



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Dipartimento
di **CULTURE E CIVILTÀ**

ERRATA CORRIGE ART. 4 e ART. 5 dell' Avviso di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di un incarico di prestazione d'opera per attività di supporto alla ricerca, dal titolo "IDENTIFICAZIONE E CATALOGAZIONE DI FONTI A STAMPA PER LA STORIA DELLE ARTI DECORATIVE OTTOCENTESCHE E NOVECENTESCHE E PER LA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE" DA SVOLGERE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "UN NUOVO ARCHIVIO PER LA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE E DELLE ARTI DECORATIVE MODERNE DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO" , responsabile scientifico prof. Valerio Terraroli – SEL. 6RDIPCIV2026 - Pubblicato sull'Albo Ufficiale di Ateneo Rep. n. 641/2026, Prot. n. 156822 del 1/04/2026.

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

VISTO l'Avviso di selezione pubblica, per titoli, per il conferimento di un incarico di prestazione d'opera per la seguente attività di supporto alla ricerca dal titolo "IDENTIFICAZIONE E CATALOGAZIONE DI FONTI A STAMPA PER LA STORIA DELLE ARTI DECORATIVE OTTOCENTESCHE E NOVECENTESCHE E PER LA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE" DA SVOLGERE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "UN NUOVO ARCHIVIO PER LA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE E DELLE ARTI DECORATIVE MODERNE DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO" , responsabile scientifico prof. Valerio Terraroli – SEL. 6RDIPCIV2026 - Pubblicato sull'Albo Ufficiale di Ateneo Rep. n. 641/2026, Prot. n. 156822 del 1/04/2026;

CONSIDERATO che, per mero errore materiale, nell'art. 4 del bando di cui sopra è stato erroneamente riportato il nome del Commissario, prof. Luca Bochicchio e nell'Art. 5 è stata erroneamente riportata la data di svolgimento della valutazione per colloquio;

DISPONE LA CORREZIONE

dell'Art. 4 – Commissione giudicatrice – e dell'Art. 5 – Modalità di svolgimento della selezione - come segue:

Art. 4 Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice, composta secondo quanto stabilito dall'art. 11 del Regolamento per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo a personale esterno all'Ateneo, citato in premessa,

Dipartimento di CULTURE E CIVILTÀ'
Viale dell'Università,4 – 37129 | T: +39 045 8028631
P. IVA 01541040232 | C.F. 93009870234



risulta costituita dai/dalle seguenti componenti di provata competenza nelle materie oggetto della selezione:

PRESIDENTE: Valerio TERRAROLI, Professore Ordinario, Università di Verona

COMPONENTE: Stefania CRETELLA, Professoressa Associata, Università di Verona

COMPONENTE: Luca BOCHICCHIO, Ricercatore, Università di Verona

SUPPLENTE: Monica MOLTENI, Professoressa Associata, Università di Verona

Art. 5 Modalità di svolgimento della selezione

La selezione, **per titoli e colloquio**, verrà effettuata nella seguente modalità:

1. Valutazione dei **titoli**: 21 aprile 2026. La valutazione dei titoli si svolgerà in modalità telematica, pertanto, la Commissione si avvarrà di strumenti telematici di lavoro collegiale. La selezione dei/delle candidati/e avverrà attraverso la valutazione dei titoli culturali e professionali indicati nel Curriculum Vitae, atti a comprovare il possesso dei requisiti di cui all'art. 2 e il collegamento tra le conoscenze e competenze possedute dai/dalle candidati/e e le specifiche peculiarità del profilo richiesto.

Alla valutazione dei titoli vengono riservati 50 punti, così distribuiti:

- Laurea Magistrale (D.M. 270/04), Laurea Specialistica (D.M. 509/99) o Diploma di Laurea (ante D.M. 509/99) max punti 40
- Esperienze lavorative nell'ambito della ricerca max punti 10

I titoli dei/delle candidati/e dovranno vertere sui seguenti ambiti: Storia della critica d'arte con particolare riferimento alla storia delle arti decorative.

2. Valutazione mediante **colloquio**: 23 aprile 2026 alle ore 17.00 in modalità telematica.

Il colloquio, al quale vengono riservati 50 punti, sarà volto ad accertare l'attitudine dei/delle candidati/e allo svolgimento delle attività previste dal bando, la coincidenza delle competenze possedute dal/dalla candidato/a con le specifiche peculiarità del profilo richiesto e le conoscenze dei/delle candidati/e nei seguenti ambiti: Storia della critica d'arte con particolare riferimento alla storia delle arti decorative.

Si prevede un punteggio minimo di 70 punti per il superamento della prova selettiva.

La Commissione giudicatrice stabilirà, preliminarmente all'esame dei Curriculum Vitae, i criteri e le modalità di valutazione dei titoli ivi contenuti.

Al termine della procedura di selezione per titoli la Commissione comunicherà ai/alle candidati/e l'esito della valutazione dei titoli e le modalità per lo svolgimento del colloquio di valutazione.

Al termine della procedura di selezione per colloquio la Commissione redigerà la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente della votazione complessiva dei titoli e del colloquio.



L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere alla selezione anche in presenza di una sola domanda di partecipazione. La Commissione può, altresì, dichiarare non idonei tutti/e i/le candidati/e che hanno presentato domanda di partecipazione.

La graduatoria di merito, approvata con Decreto Direttoriale, è immediatamente efficace e pubblicata sul sito web dell'Ateneo e all'Albo di Ateneo.

A parità di merito precede in graduatoria il/la più giovane di età (art.3 co. 7 L. 127/97, come modificato dall'art. 2 co.9 della L. 191 del 16/06/1998).

Dalla data di affissione alla predetta bacheca decorrono i termini per eventuali impugnative.

Il Direttore del Dipartimento

Prof. Palo De Paolis

Il presente documento è firmato digitalmente e registrato nel sistema di protocollo dell'Università di Verona, ai sensi degli articoli 23-bis e 23-ter e ss. Del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.