

TEMA A

1

Descrivere quali sono le norme di legge e deontologiche in merito alla indipendenza del revisore legale sia nel caso di un incarico per un EIP sia per una società non quotata.

Nel caso la società assoggettata a revisione richieda dei servizi aggiuntivi al revisore descrivere servizi vietati e servizi consentiti sia nel caso di EIP che si società non quotata.

Spiegare inoltre che tipo di verifiche deve svolgere l'Organo di Controllo della società che intende conferire l'incarico e monitorare l'indipendenza del revisore, quando devono essere svolte e con quale modalità.

2

Il principio di revisione ISA Italia 580 tratta delle attestazioni scritte; il candidato tratteggi i principali contenuti del principio, in che fasi del processo di revisione sia utilizzato le attestazioni ed ipotizzi il contenuto minimale di una lettera di attestazione ottenuta per l'emissione della relazione di revisione, anche nel caso di una opinione con modifica o con impossibilità, soffermandosi in particolare sulle tempistiche di ottenimento e su cosa dovrebbe fare il revisore qualora la direzioni rifiuti di rilasciare la lettera.

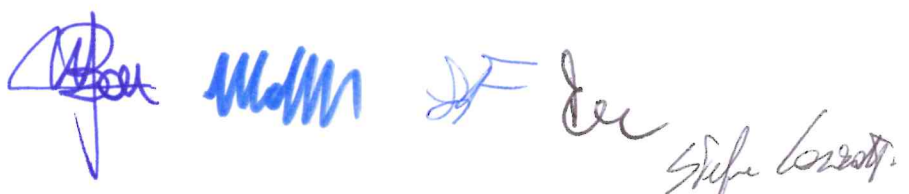
3

Si descriva il processo di revisione contabile riferito al ciclo attivo (vendite – crediti verso clienti), procedendo ad una opportuna trattazione delle diverse fasi nelle quali esso si articola:

- a. Pianificazione.
- b. Valutazione ed eventuale verifica del sistema di controllo interno.
- c. Verifica di sostanza.
- d. Emissione del giudizio.

Per ciascuna della sopra riportate fasi, il candidato fornisca un'adeguata trattazione, anche mediante esemplificazioni, delle attività poste in essere dal revisore legale. Nell'ambito della trattazione delle verifiche di conformità, esplicitando le diverse asserzioni coperte, spiegando con casi pratici come potrebbero essere svolte tali procedure di conformità. In relazione alle procedure di validità o sostanza il candidato descriva ed argomenti le procedure di revisione per verificare la corretta valutazione.

Si proceda, infine, alla previsione di possibili giudizi sul bilancio, esplicitando i fattori che ne determinano l'emissione secondo le relative gradazioni.



TEMA B

1

La qualità nel processo di revisione è elemento essenziale per dare credibilità al giudizio professionale indipendente del revisore. Quali sono le procedure adottate dal revisore per assicurare una elevata qualità alla revisione dal momento della accettazione dell'incarico fino alla emissione della relazione di revisione e quindi alla conclusione dell'incarico?

2

Il candidato tratti delle considerazioni da effettuare in sede di accettazione dell'incarico di revisione legale di una Capogruppo che redige il bilancio consolidato e delineare le fasi della pianificazione. In particolare, si ipotizzi una struttura delle Istruzioni del revisore principale ai revisori secondari, individuando gli elementi essenziali da comunicare e monitorare.

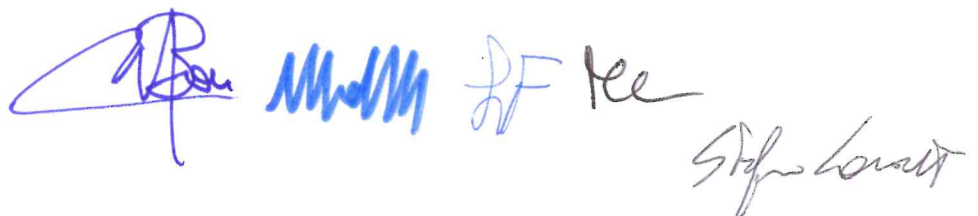
3

il candidato descriva il processo di revisione contabile riferito al ciclo riferito alla voce delle rimanenze, procedendo ad una opportuna trattazione delle diverse fasi nelle quali esso si articola:

- a. Pianificazione.
- b. Valutazione del sistema di controllo interno.
- c. Verifica di sostanza.
- d. Emissione del giudizio.

Per ciascuna della sopra riportate fasi, il candidato fornisca un'adeguata trattazione, anche mediante esemplificazioni pratiche, delle attività poste in essere dal revisore legale. Nell'ambito della trattazione delle verifiche di sostanza, inoltre, si descrivano le asserzioni esaminale dal revisore e le corrispondenti procedure, con particolare riferimento all'obiettivo della revisione della corretta valutazione.

Si proceda, infine, ad un'adeguata trattazione delle diverse tipologie di giudizi sul bilancio, esplicitando i fattori che ne determinano l'emissione secondo le relative gradazioni.

The image shows five handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally. From left to right: the first is a stylized signature starting with a large 'A'; the second is a signature with many loops, possibly 'Mullin'; the third is a signature starting with 'LF'; the fourth is a signature starting with 'Kee'; and the fifth is a signature that appears to read 'Stefano Lomati'.

TEMA C

1

Descrivere come il revisore deve rapportarsi all'Organo di Controllo della società, quali siano le tematiche rilevanti oggetto di scambio informativo, le modalità di tale scambio con particolare attenzione alla tempistica e frequenza degli scambi stessi in relazione al piano temporale delle attività di revisore e organo di controllo.

Delineare per punti essenziali un piano di revisione che il revisore potrebbe presentare all'Organo di Controllo quale strumento principe di comunicazione specie nella fase di pianificazione della revisione.

In breve, descrivere come l'Organo di Controllo può monitorare che il revisore mantenga il suo status di soggetto indipendente durante la durata del suo incarico.

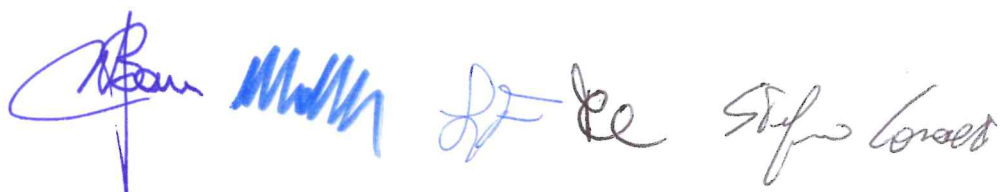
2

Il candidato illustri in modo approfondito le procedure di revisione finalizzate alla verifica del presupposto della continuità aziendale, fornendo anche esempi applicativi, e tratti in ogni caso i seguenti aspetti di rilievo:

- a) gli indicatori che possono far sorgere dubbi significativi sulla continuità aziendale;
- b) le principali procedure di revisione previste dal principio ISA 570, in particolare nel caso in cui siano emersi dei dubbi sulla capacità della società a permanere in un normale funzionamento
- c) si tratti il caso in cui vi sia in corso una negoziazione con il ceto bancario già definita o non ancora definita;
- c) gli effetti delle verifiche svolte sull'espressione del giudizio di revisione.

3

Il candidato descriva come il revisore approccia la verifica delle cosiddette transazioni con parti correlate in una revisione contabile, in particolare quali sono i rischi specifici associati a tali transazioni e quali procedure di revisione minimali, o più estese quando opportuno, possono essere adottate per affrontare questi rischi?

The image shows five handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally. From left to right, they are: a stylized signature starting with a large 'C' and 'B'; a signature that appears to be 'Matti'; a signature that appears to be 'L.F.'; a signature that appears to be 'L.C.'; and a signature that appears to be 'Stefano Loraes'.