REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
Assessoradu de s'istrutzione pùblica, benes culturales, informatzione, ispetàculu e isport
Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport

LaMACCHINA CINEMA
ASSOCIAZIONE CULTURALE

Comune di Siliqua

Associazione per la distillazione della cultura e arte varie
L'ALAMBICCO

in collaborazione con

Hermaea
archeologia e arte

la giraffa
LIBRI E ALTRE meraviglie

STORIE DI VOLTI E SILENZI

LA MAGIA DEL CINEMA MUTO

X edizione 2026

ALLE ORIGINI DEL MISTERO: DETECTIVE, CRIMINALITÀ E PSICHE

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

Centro culturale Hermaea | via Santa Maria Chiara 24A | Pirri

MARTEDÌ 22 SETTEMBRE | ore 20.00
DER GANG IN DIE NACHT – Il Cammino Della Notte
di Friedrich Wilhelm Murnau (1921, 81')
Seminario di approfondimento a cura di **Alessandro Faccioli**

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE | ore 20.00
I TOPI GRIGI di Emilio Ghione (1918)
- **La busta nera** (episodio 1) (1918, 29')
- **La tortura** (episodio 2) (1918, 35')
- **Il covo** (episodio 3) (1918, 32')
- **La rete di corda** (episodio 4) (1918, 28')

Seminario di approfondimento a cura di **Denis Lotti**

MARTEDÌ 6 OTTOBRE | ore 20.00
I TOPI GRIGI di Emilio Ghione (1918)
- **La corsa al milione** (episodio 5) (1918, 36')
- **Aristocrazia canaglia** (episodio 6) (1918, 39')
- **6000 volt** (episodio 7) (1918, 36')
- **A mezza quaresima** (episodio 8) (1918, 41')

MARTEDÌ 13 OTTOBRE | ore 20.00
UNDERWORLD – Il castigo
di Josef von Sternberg (1927, 80')
ZIGOMAR CONTRO NICK CARTER
di Victorin-Hippolyte Jasset (1912, 48')
Seminario di approfondimento a cura di **Denis Brotto**

MARTEDÌ 20 OTTOBRE | ore 20.00
THE MYSTERY OF THE LEAPING FISH
di John Emerson (1916, 26')
OUTSIDE THE LAW – Il fuorilegge
di Tod Browning (1920, 75')
Seminario di approfondimento a cura di **Lorella Costa**

MARTEDÌ 27 OTTOBRE | ore 20.00
BANDITS EN AUTOMOBILE
di Victorin-Hippolyte Jasset (1912, 28')
THE PENALTY
di Wallace Worsley (1920, 87')
Seminario di approfondimento a cura di **Bepi Vigna**

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE | ore 20.00
JUDEX di Louis Feuillade (1916, film con 12 episodi)
- **L'ombra misteriosa (L'Ombre mystérieuse)** episodio 1 (1917, 31')
- **L'espiazione (L'Expiation)** episodio 2 (1917, 20')
- **La muta fantastica (La Meute fantastique)** (1917, 44')

Seminario di approfondimento a cura di **Elisabetta Randaccio**

MARTEDÌ 17 NOVEMBRE | ore 20.00
JUDEX di Louis Feuillade (1916, film con 12 episodi)
- **Il segreto di una tomba (Le Secret de la tombe)** (1917,31')
- **Il mulino tragico (Le Moulin tragique)** (1917,31')
- **Il bambino liquirizia (Le Môme réglisse)** (1917,28')
- **La dama in nero (La Femme en noir)** (1917,36')

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE | ore 20.00
JUDEX di Louis Feuillade (1916, film con 12 episodi)
- **I sotterranei del Castello Rosso (Les Souterrains du château rouge)** (1917, 30')
- **La ladra di bambini (Lorsque l'enfant parut)** (1917, 30')
- **Il cuore di Giacomina (Le Coeur de Jacqueline)** (1917, 11')
- **L'ondina (L'Ondine)** (1917, 31')
- **Il perdono d'amore (Le Pardon d'amour)** (1917,15')

EVENTI SPECIALI

SABATO 24 OTTOBRE | ore 19.00
Sala Ritratti Fondazione "Giuseppe Siotto"
via dei Genovesi 114 | Cagliari
Proiezione del film
FANTÔMAS - À L'OMBRE DE LA GUILLOTINE
di Louis Feuillade (1913, 58')
Sonorizzazione dal vivo **Paolo Capodacqua**
Seminario di approfondimento a cura di **Roberto Chiesi**

SABATO 24 OTTOBRE | ore 21.15
Ristorante Su Piscosus | via Napoli 4 | Cagliari
CRIMINI IN BIANCO E NERO… A TAVOLA
Cena-spettacolo, con adesione fino a 40 partecipanti, pensata per offrire al pubblico un'esperienza culturale immersiva e originale.
Durante la serata, il pubblico sarà coinvolto in un percorso tra narrazione (letture), e degustazione, favorendo partecipazione e socializzazione.
Per iscrizioni **entro il 20 ottobre** scrivere a
lamacchinacinema@gmail.com
o telefonare al **3280951378**

SABATO 21 NOVEMBRE | ore 19.00
Monte Granatico | corso Umberto I 25 | Siliqua
Proiezione del film
SHERLOCK JR. – CALMA SIGNORI MIEI
di Buster Keaton (1924, 45')
Sonorizzazione dal vivo
Silvia Belfiore pianoforte | **Andrea Morelli** sax e flauti
Seminario di approfondimento a cura di **Alessandro Macis**

SCAN ME



INFORMAZIONI
lamacchinacinema@gmail.com
3280951378 - 3280615046
@AlambiccoeLamacchinacinema
@storie_volti_silenzi

COLLABORAZIONI E PARTNERS

Academia Lusofona Luis De Camoes e Instituto Fernando Pessoa - Lisbona ★ Associazione Hybris - Centro Internazionale del Fumetto - Cagliari ★ Associazione Solidando Cooperazione e Sviluppo - Cagliari
BookCiak Magazine - Roma ★ CISESG Centro Internazionale Studi Europei Sirio Giannini - Seravezza ★ CISLE Centro Internazionale Studi per le letterature Europee - Torino
FICC Federazione Italiana dei Circoli del Cinema - Roma ★ Fuoriasse Officina Della Cultura - Torino ★ Universidade da Madeira - Portogallo