



UNIVERSITÀ
di VERONA

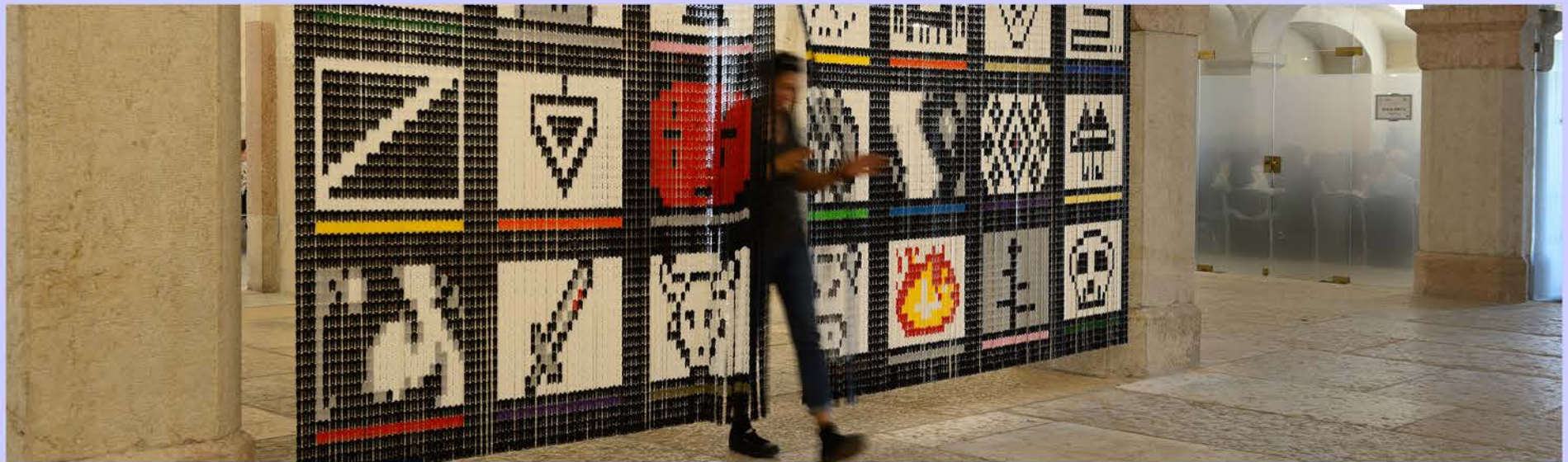
Museo
del CONTEMPORANEO

IL MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA IN DIVENIRE: COLLEZIONI, COMUNITÀ, RELAZIONI

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Lunedì 11.05.2026

Università di Verona, Polo Universitario Santa Marta
Silos di Ponente, Aula SPD



9.30 - 10.00 Saluti istituzionali

Riccardo Panattoni, Direttore del Museo del Contemporaneo UniVr
Massimiliano Rossi, Presidente SISCA - Società Italiana di Storia della Critica d'Arte
Monica Molteni, Responsabile scientifica del Museo del Contemporaneo UniVr

10.00 - 11.00 Sessione I - Reti nazionali e internazionali

Chair: Monica Molteni

Sébastien Soubiran, Presidente ICOM-UMAC
Lorenzo Balbi, Presidente AMACI
Luca Palermo, Università di Cassino e del Lazio Meridionale

11.00 - 11.30 Coffee break

11.30 - 13.00 Sessione II - Musei Universitari nel contesto internazionale

Chair: Jessica Bianchera

Sarah Shalgosky, University of Warwick, Mead Gallery, Coventry UK
The Value of University Art Collections
Jamie Larkin, University of Warwick, Coventry UK
The university as a co-ordinating principle for local cultural ecosystems:
A reflection on the Warwickshire Museums and Creative Technologies network

Comitato scientifico

Matteo Binci, curatore e progettista culturale; Luca Bochicchio, Università di Verona; Patrizia Dragoni, Università di Macerata; Monica Molteni, Università di Verona; Luca Palermo, Università di Cassino e del Lazio Meridionale; Riccardo Panattoni, Università di Verona; Valerio Terraroli, Università di Verona.

Tatiana Cuevas, MUAC - Museo Universitario Arte Contemporáneo, Ciudad de México

The University as a Space for Contemporary Art: Origins, Institutional Model and Transversal Practice at MUAC-UNAM

Vince Dziekan, Monash University e **Pip Wallis**, MUMA - Monash University Museum of Art, Melbourne
From Collections to Relationships

13.00 - 14.30 Pausa pranzo e visita alla collezione

14.30 - 16.00 Sessione III - Radicamento territoriale e cooperazione accademica: il museo come piattaforma di ricerca e produzione culturale
Chair: Luca Bochicchio

Bart Van der Heide, Museion - Museo di arte moderna e contemporanea, Bolzano
Beyond the Building: Reimagining Museum Governance as a Territorial Platform

Stefano Collicelli Cagol, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato
Incarnare i saperi: il Centro Pecci come istituzione abitabile e digitale

Eva Elisa Fabbris, Madre - Museo d'arte contemporanea Donnaregina, Napoli
Luoghi comuni; luoghi simbolici; luoghi relativi; luoghi paralleli

16.00 Tavola rotonda e conclusioni

Ingresso libero fino a esaurimento posti. Per tutti gli studenti dell'Università di Verona la partecipazione da diritto a 1CFU.

Per info: museodelcontemporaneo@ateneo.univr.it

