



INQUADRARE IL CONTEMPORANEO

Metodi, sguardi e narrazioni nel museo universitario

Mercoledì 18 marzo, ore 9:00-17:00

Università di Verona – Polo Universitario di Santa Marta

Laboratorio fotografico sulle opere d'arte del Museo del Contemporaneo UniVr con **Filippo Tommasoli** (fotografo). Il laboratorio propone un'introduzione alla fotografia come strumento di osservazione, interpretazione e mediazione dell'arte contemporanea nel contesto del museo UniVr. Il laboratorio è aperto a studentesse e studenti dell'Università di Verona, munite/i di smartphone o macchina fotografica (eventualmente con cavalletto). La partecipazione al workshop prevede il riconoscimento di 1 **CFU**.

**Per info e iscrizioni (fino a esaurimento posti) scrivere a
museodelcontemporaneo@ateneo.univr.it e martina.turra@univr.it
entro e non oltre giovedì 13 marzo**