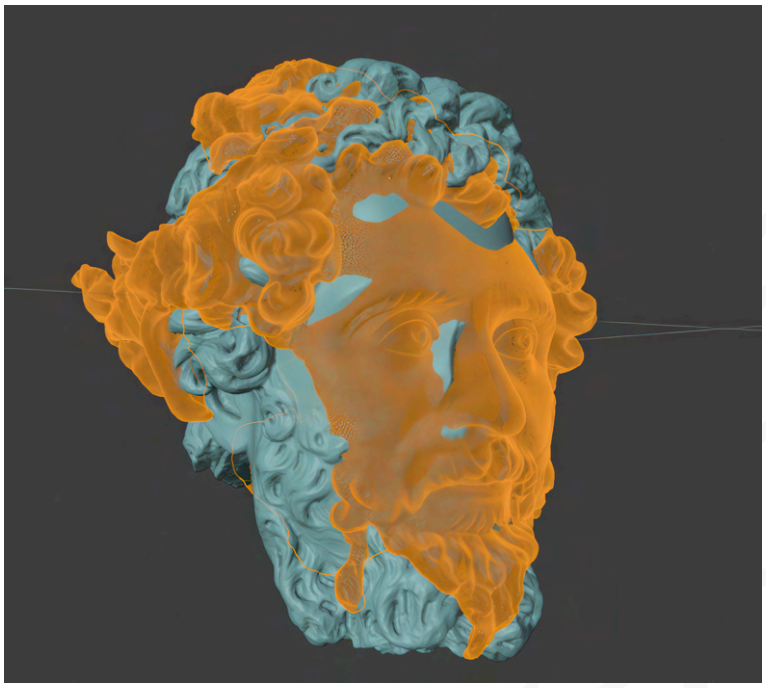
GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES | CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas | EEHAR Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC

Convegno Internazionale

# Imperatori Romani in Tre Dimensioni

## Studi sull'Immagine Romana Imperiale attraverso la Tecnologia 3D e l'Intelligenza Artificiale



EEHAR è lieta di ospitare il terzo convegno internazionale del ERC RESP Project (The Roman Emperor seen from the Provinces): *Roman Emperors in Three Dimensions. Studies on Roman Imperial Imagery based on 3D Technology and AI Applications*. L'evento è co-organizzato con il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università di Verona: https://resp.dcuci.univr.it/.

La conferenza ospita contributi sull'utilizzo di tecniche e metodologie differenti per applicare la tecnologia 3D allo studio dell'immagine romana imperiale, in particolare nella scultura e nella ritrattistica. Lo scopo è quello di approcciare un tema tradizionale da una nuova prospettiva con l'aiuto di strumenti e applicazioni digitali, sia per affrontare argomenti a lungo dibattuti come gli studi tipologici e il riconoscimento dei ritratti, sia per mettere a frutto degli strumenti diagnostici innovativi per comprendere come le immagini venissero create, prodotte, modificate e reinterpretate.

**Comitato organizzativo:**
**Prof. Dario Calomino**, **Dr. Raffaella Bucolo**, **Dr. Daniele Bursich**, **Dr. Julia Lenaghan**

**Segreteria organizzativa:**
**Dr. Raffaella Bucolo** - raffaella.bucolo@univr.it

**Coordinamento:**
**Dr. Antonio Pizzo**

## 5 e 6 Novembre 2026

La conferenza è organizzata dal Dipartimento di Culture e Civilità dell'Università di Verona nell'ambito del progetto RESP Project (The Roman Emperor Seen from the Provinces), finanziato dall'European Research Council (ERC) all'interno di Horizon 2020 Research and Innovation Program (G.A. 101002763).

European Research Council

UNIVERSITÀ di VERONA Dipartimento di CULTURE E CIVILTÀ

Sala delle conferenze EEHAR-CSIC, via di S.Eufemia 13, 00187 Roma - www.eehar.csic.es

**L' evento sarà trasmesso sul canale YouTube EEHARCSIC**

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES | CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas | EEHAR Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC

# PROGRAMMA

## 5 Novembre

14:00 **Antonio Pizzo** (EEHAR)
Saluti istituzionali

14:30 **Dario Calomino** (Università di Verona)
*3D imaging and modelling in the RESP and IRIMES projects*

**Sessione I. Fra Tradizione e Innovazione: Riconsiderando Iconografia e Tipologia**
Presiede: **Julia Lenaghan** (Università di Verona)

15:00 **Trinidad Nogales Basarrate** (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida) and **Maria José Merchán García** (Universidad de Extremadura)
*Portraits of Augustus and his three types in Augusta Emerita*

15:30 **Giovanni De Benedictis** (Università di Salerno)
*Italia Restituta o Provincia Capta? Ambiguità iconografiche della figura inginocchiata dell'Arco di Traiano a Benevento alla luce delle nuove acquisizioni digitali in 3D*

16:00 **Marcel Danner**, **Elisa Bazzechi** (Wurzburg Universität), **Daniele Bursich** (Università di Verona)
*Signa Marmorea 3D – Prospettive per lo studio delle sculture ostiensi. Il caso di Vibia Sabina come Venere Genitrice*

16:30 **Martin Langner** (Georg-August-Universität Göttingen)
*Style, Type and individual features: 3D shape comparison in portraits of the Roman imperial family during the Antonine period*

**Sessione II. Presentazione della Mostra sulla Lastra Bronzea con Dedica ai Severi dei Vigili di Trastevere**

17:15 I curatori della mostra
*Dal Bronzo al 3D: Storia e Ricostruzione Digitale dell'Iscrizione Severiana*

VISITA ALLA MOSTRA AI MUSEI CAPITOLINI
CENA PER I RELATORI

## 6 Novembre

**Sessione III. La Seconda Vita delle Immagini Imperiali: Rilavorate, Ricostruite, Riscoperte**
Presiede: **Raffaella Bucolo** (Università di Verona)

9:00 **Harry Manley and Miles Russell** (Bournemouth University)
*Finding Nero: Using 3D Laser Scanning to Identify and Understand the First Century Imperial Portraiture of Britain*

9:30 **Julia Lenaghan** (Università di Verona)
*Nero on the Sebasteion reliefs at Aphrodisias. 3D scanning and provincial reception*

PAUSA CAFFÉ

10:45 **Claudia Cecamore** (Soprintendenza Capitolina, Museo della Civiltà Romana), **Daniele Bursich** (Università di Verona)
*I Calchi dei Rilievi Torlonia, Da Copia a Originale*

11:15 **Bahadır H. Yıldırım** (Archaeological Exploration of Sardis, Harvard Art Museums)
*Archaeological Exploration of Sardis: Documenting colossal statues of the Antonine dynasty*

11:45 **Dario Calomino** (Università di Verona)
*Reconstructing the Bronze Head of Septimius Severus from Deultum in Roman Thrace*

PRANZO PER I RELATORI

**Sessione IV. Dal 3D all'AI: Nuove metodologie e Approcci allo Studio e alla Ricezione dell'Immagine Imperiale**
Presiede: **Martin Langner** (Georg-August-Universität Göttingen)

14:00 **Luca Perfetti, Giorgio Vassena** (Università di Brescia), **Aurora Raimondi Cominesi** (Fondazione Brescia Musei), **Anna Patera, Elisa Pucci, Annalena Brini** (Opificio delle Pietre Dure di Firenze)
*3D Survey of the Bronze Head of the So-Called Probus (Brescia): Digital Methods for Restoration*

14:30 **Daniele Bursich** (Università di Verona)
*Facial Structure in the Age of Trajan: Quantitative Analysis of Imperial Portraits*

15:00 **Anne Kleineberg** (Universität zu Köln)
*Imperial Portrait Busts of the 2nd Century A.D. – A Traditional Portrait Medium Reimagined*

PAUSA CAFFÉ

16:00 **Dario Calomino** (Università di Verona)
*In Profile, from Three-Quarters, in the Round: 3D Generation of an Imperial Bust from a Coin*

16:30 **Birgit Bergmann** (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg), **Manuel Fischer** (Technische Universität Dortmund)
*Applying Deep Learning to the Formal Analysis of Ancient Sculpture: A Case Study of Roman Imperial Portraits*

17:00 **Bernard Frischer** (University of Virginia, Indiana University)
*Trajan as Presenter: Animating an Imperial Portrait with AI. Flyover Zone's Kiosk Project for the Italian Embassy in Washington, D.C*

TAVOLA ROTONDA CONCLUSIVA

17:30 **Cristina Murer** (Universität Tübingen), **Julia Lenaghan** (Università di Verona), **Martin Langner** (Georg-August-Universität Göttingen), **Will Wootton** (King's College, London)
*Material VS Digital: Challenges, Opportunities and Perspectives of Applying 3D Technology to the Study of Roman Imperial Imagery*

European Research Council | RESP | Università degli Studi di Verona – Dipartimento di Culture e Civiltà

Sala delle conferenze EEHAR-CSIC, via di S.Eufemia 13, 00187 Roma - www.eehar.csic.es

**L' evento sarà trasmesso sul canale YouTube EEHARCSIC**