DIRITTO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

(20 ore - Prof. Giovanni A. Sala)
(10 ore - Dott. Jacopo Bercelli)

Programma

1. Evoluzione storica della legislazione e principi costituzionali in materia di cultura e di beni culturali ed ambientali.

2. Il riparto della potestà legislativa ed amministrativa tra Stato e Regioni: evoluzione e prospettive alla luce dei nuovi artt. 117 e 118 Cost. La distinzione tra «tutela» e «valorizzazione»dei beni culturali.

3. L'organizzazione amministrativa del Ministero per i beni e le attività culturali (strutture centrali e periferiche).

4. La nozione di bene culturale.

5. I procedimenti di individuazione: beni pubblici e beni di persone giuridiche senza scopo di lucro; i beni di proprietà privata e il procedimento di vincolo; la catalogazione; le opere d'arte contemporanea e il diritto d'autore; i beni culturali-attività.

6. L'uso, la conservazione e il restauro dei beni culturali.

7. La circolazione interna dei beni culturali: beni demaniali, altri beni pubblici, beni di proprietà privata. La prelazione artistica. Il commercio degli oggetti d'arte.

8. L'esportazione e l'importazione dei beni culturali.

9. La gestione del patrimonio culturale pubblico e la sua fruizione collettiva: la legislazione sui musei, gli archivi e le biblioteche.

10. Le ricerche e le scoperte archeologiche.

11. Il regime fiscale dei beni culturali.

12. I beni paesaggistici e ambientali: nozione e procedimenti di individuazione; il procedimento di vincolo e i vincoli per legge.

13. I piani paesaggistici.

14. L'autorizzazione paesaggistica.

15. Le sanzioni penali ed amministrative per gli illeciti contro il patrimonio storico-artistico ed il paesaggio: danneggiamento, furto, contrabbando, contraffazione ecc.

Testi consigliati

a) È indispensabile la conoscenza dei seguenti testi legislativi:
   Decreto legislativo 29 ottobre 1999, n. 490
   Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 (con le modifiche introdotte dall'art. 54 del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e dall'art. 33 della legge 28 dicembre 2001, n. 448)
   Decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 112, limitatamente agli articoli da 148 a 155
b) G. CAIA (a cura di), *Il testo unico sui beni culturali e ambientali*, Giuffrè Editore, 2000
c) C. BARBATI, M. CAMMELLI, G. SCIULLO (a cura di), *Il diritto dei beni culturali*, Il Mulino, 2003, limitatamente ai seguenti capitoli: Il quadro (cap. 1); I beni (cap. 2); Le funzioni (cap. 3).
d) Può inoltre essere consultata la rivista «Aedon», rivista di arti e diritto *on line*, al sito *www.aedon.mulino.it*