

CURRICULUM VITAE - LUIGI TURRI

Email: luigi.turri@univr.it

ORCID: 0000-0003-2829-1885

Ricercatore TDA dal 15 marzo 2019 al 14 marzo 2024 presso l'Università degli Studi di Verona.

Docente a contratto da febbraio 2025 presso l'Università degli Studi di Verona.

SSD: L-OR/01 ora STAA-01/A Storia dell'Asia occidentale e del Mediterraneo orientale antichi.

Abilitato in II fascia per il settore concorsuale 10/N1 (ora 10/STAA-01; abilitazione valida dal 04/04/2017 al 04/04/2029).

INTERESSI DI RICERCA

- Storia e archeologia del Vicino Oriente antico;
- Geografia storica del Vicino Oriente antico;
- Levante e Siria nell'età del Bronzo Tardo e del Ferro;
- Tutela del patrimonio culturale;
- Ricezione moderna del Vicino Oriente antico.

FORMAZIONE

- 2007 **Dottorato di ricerca in Scienze dell'antichità**, curriculum storico-archeologico (XIX ciclo), conseguito presso l'Università degli studi di Udine, con una tesi dal titolo "La valle dell'Oronte nel Tardo Bronzo". Soggiorno di 6 mesi a Heidelberg (Germania) nel 2005 presso l'istituto di Assiriologia;
- 2003 **Laurea in Lettere Classiche** conseguita presso l'Università degli Studi di Verona, con una tesi in Storia del Vicino Oriente antico dal titolo "La toponomastica della Siria Occidentale nel Tardo Bronzo" (votazione: 110 e lode su 110).

FORMAZIONE PROFESSIONALE

- 2021 Corso di formazione "NETCHER - Remote Sensing to Fight Illicit Excavation" International Online Training Programme (January 19th-22nd, 2021), organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia e il Center for Cultural Heritage Technology all'interno del Progetto "NETCHER NETwork and digital platform for Cultural Heritage Enhancing and Rebuilding", finanziato da HORIZON 2020;
- 2012 Corso di ArcGIS (docente Paolo Brunello; Università di Verona).

FINANZIAMENTI, ASSEGNI E CONTRATTI DI RICERCA

novembre 2026 – febbraio 2027

fellowship presso Österreichische Akademie der Wissenschaften, CEO 'EurAsian Transformations', Guest Institute: Institut für Iranistik / Universität Innsbruck, progetto: "Ivory Sources and Supply Networks in the Late Second and First Millennium BCE";

giugno 2025 - febbraio 2026

due contratti di lavoro autonomo di collaborazione per la "Creazione di una guida sul patrimonio archeologico del Libano Settentrionale" presso il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio Culturale dell'Università degli studi di Udine;

settembre-ottobre 2023

training per la formazione del personale del progetto Parco Archeologico di Sennacherib da realizzarsi nel Kurdistan iracheno, finanziato da AICS - Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo;

2016-2017

Amministrazione, coordinamento e organizzazione delle attività didattiche in Iraq e in Italia per il Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali dell'Università di Udine, per la realizzazione del progetto di formazione denominato "Terra di Ninive - formazione per la valorizzazione del Patrimonio Culturale del Kurdistan settentrionale", finanziato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale;

2015-2016

Università di Verona, assegno di ricerca per condurre una ricerca sulla salvaguardia del patrimonio culturale minacciato dalla guerra in Siria e Iraq;

2015 Amministrazione, coordinamento e organizzazione delle attività didattiche in Iraq e in Italia per il Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali dell'Università di Udine, per la realizzazione del progetto di formazione denominato "Terra di Ninive - formazione per la valorizzazione del Patrimonio Culturale del Kurdistan settentrionale", finanziato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale;

2012-2014

la Shelby White & Leon Levy Program for Archaeological Publications ha finanziato un suo progetto per lo studio e la pubblicazione degli avori di Qatna e della Siria nord-occidentale;

2012-2014

Università di Verona, contratto on-demand per la realizzazione di valutazioni archeologiche preventive per la Regione Veneto nelle province di Verona, Vicenza e Padova, in occasione della realizzazione di importanti lavori idraulici a seguito dell'alluvione del 2010;

2011 Università di Verona, assegno di ricerca per la stesura di un volume sulla geografia antica della Valle dell'Oronte;

2008 Università di Udine, assegno di ricerca per la stesura di alcune voci storico-archeologiche del *"Lessico tematico dell'alimentazione nel Vicino Oriente antico"*, per il quale ha partecipato anche alla redazione della bibliografia ragionata (Progetto PRIN).

ATTIVITÀ DIDATTICA

Dal 2023 Archeologia del Vicino Oriente antico (Laurea triennale, Beni culturali, Università degli Studi di Verona);

2022-2024 Storia del Vicino Oriente antico (Laurea triennale, Lettere e Beni culturali, Università degli Studi di Verona);

Dal 2019 Storia e archeologia del Vicino Oriente antico (Laurea magistrale, Corso interateneo in Quaternario, Preistoria e Archeologia, Università degli Studi di Verona/Ferrara).

DIDATTICA DOTTORALE

20/04/2026 Patrimonio culturale e guerre (Univ. Verona);

16/05/2025 L'uso del passato nella costruzione delle identità nazionali: il fenicianesimo (Univ. Verona).

14/11/2023 The Relationship between the Levantine Coast and Its Hinterland in the Context of Late Bronze Age International Politics, Autumn School "Entanglement and Globalization in Ancient Worlds", Innsbruck;

14/01/2021 Gilgamesh nello spazio profondo. L'eroe mesopotamico e la fantascienza (Univ. Verona)

2021 L'uso del passato nella costruzione delle identità nazionali: Gertrude Bell e la "creazione" dell'Iraq (Univ. Verona);

2017 Fonti a confronto per ricostruire la geografia della Valle dell'Oronte nel Bronzo Tardo (Univ. di Padova).

ATTIVITÀ DIDATTICA INTEGRATIVA

- 2025 Tutor di tirocinio curriculare (150 ore) presso ArcheoLab UniVR; attività formative finalizzate all'acquisizione di competenze nella lavorazione digitale di testi, elaborati grafici e immagini, nella preparazione di materiali per pubblicazioni scientifiche e divulgative e nell'utilizzo di software per l'elaborazione di immagini nell'ambito della storia, dello heritage e dell'archeologia;
- 2020-2023 Cotutoraggio con Federico Giusfredi e Amalia Catagnoti della tesi dottorale di Fiammetta Gori ("Numeracy in early syro-mesopotamia. A study of accounting practices from Fāra to Ebla"; STAA-01/C), Università degli studi di Verona, Scuola di dottorato di scienze umanistiche, Dottorato di ricerca in scienze archeologiche, storico-artistiche e storiche (Ciclo XXXVI);
- 2020-2021 Seminario di lingua accadica, Università degli studi di Verona;
- Dal 2019 Supervisione e co-supervisione di numerose tesi di laurea e laurea magistrale;
- Dal 2019 Componente di commissioni d'esame per la verifica dell'apprendimento;
- Dal 2019 Attività di tutoraggio e ricevimento degli studenti.
-

ATTIVITÀ SUL CAMPO E PROGETTI ARCHEOLOGICI

- Dal 2017 NoLeP – The Northern Lebanon Project
Ricognizione archeologica e ricerca storico-geografica nella regione di Koura (Libano);
- Dal 2019 KIPAP - Kurdish-Italian Faïda Archaeological Project;
- 2012–2024 PARTeN – Regional Archaeological Project “Land of Nineveh” Kurdistan iracheno;
- 1999–2011 Missione Archeologica Italiana a Mishrifeh/Qatna, Siria
Analisi dei reperti (materia dura animale, metrologia); disegnatore; gestione del magazzino reperti e del database; ricognizione della valle dell’Oronte (2003–2004).
-

COMITATI SCIENTIFICI – COMITATI EDITORIALI – CENTI DI RICERCA

- Dal 2025 è nel comitato editoriale della rivista “State Archive of Assyria Bulletin” (Rivista di fascia A) (<https://vup.univr.it/index.php/SAAB/about/editorialTeam>);
- Dal 2024 è editor della collana “Melammu Workshops and Monographs” edita da Zaphon (<https://www.zaphon.de/Melammu-Workshops-and-Monographs/en>);
- Dal 2024 è componente del Laboratorio di Archeologia - ArcheoLab dell’Università degli studi di Verona (https://sites.hss.univr.it/laboratori_integrati/laboratorio-di-archeologia1/);
- Dal 2023 fa parte del comitato scientifico della serie “NatureCulture. Storia di Scienza, musei e ambienti” del Museo di Storia Naturale di Verona (https://museodistorianaturale.comune.verona.it/nqcontent.cfm?a_id=89605);
- Dal 2023 è membro afferente del centro interuniversitario di ricerca “FONTES Studi, Ricerche e Strumenti per la conoscenza e la valorizzazione di identità e territori” (<https://fontes.univr.it/chi-siamo/>);
- Dal 2022 è membro del “Centro Ricerche Storiche e Geografiche” dell’Università degli studi di Verona (<https://www.dcuci.univr.it/?ent=bibliocr&id=346&tipobc=6>);
- Dal 2017 fa parte del board del Melammu Project (<http://www.melammu-project.eu/project/prboard.html>).
- Peer-review per BASOR, NatureCulture, Sapienza Università di Roma e altri.
- Valutazioni per VQR 2015-2019.

PROGETTI EDITORIALI E DIGITALI

- Dal 2017 Gestione editoriale del sito web e della newsletter del Melammu Project (<http://www.melammu-project.eu>);
- 2010 Autore di testi sulla storia dell'arte egizia e vicino-orientale per il progetto Encyclomedia diretto da Umberto Eco (Federico Motta Editore / Encyclomedia Publishers, Milano; numerose ristampe; Treccani online);
- 2007 Coordinamento editoriale del volume "Studi Archeologici su Qatna 1" (Forum Editrice Universitaria, 2008); revisione di testi, fotografie e disegni;
- 2006–2023 Co-creatore (con Carmen Covito) e curatore del sito ufficiale della Missione Archeologica Italiana a Mishrifeh/Qatna;
- 2005 Coordinamento editoriale, grafico e dell'impaginazione del catalogo della mostra "The Metropolis of the Orontes" (Salhani, Damasco, 2005),
-

MOSTRE E DIVULGAZIONE

- 2022 – Con Daniele Morandi e Francesca Simi, ideazione, organizzazione, curatela del catalogo della mostra: *Dal Centro dell'Impero. Nuove scoperte nell'antica Assiria* (Castello di Udine, dal 15 dicembre 2022 al 4 giugno 2023);
- 2022 – Ideazione, organizzazione, testi e allestimento della mostra: *GILGAMESH. 150 anni dopo la scoperta del Diluvio* (Biblioteca Frinzi, Verona, dal 28 novembre 2022 al 22 gennaio 2023);
- 2019 – Allestimento dell'esposizione "The Archaeological Park of Sennacherib Irrigation Network" e organizzazione dell'evento di presentazione del progetto (Sumel's Cultural and Arts Directorate Hall, Duhok, Kurdistan iracheno, 15 ottobre 2019);
- 2019 – Con Marco Iamoni e May Haider, ideazione, organizzazione, testi e allestimento della mostra fotografica permanente: *Rediscovering Amioun: the cultural heritage of an ancient city of Koura* (Municipalità Amioun, dal Giugno 2019 / riproposta a Palazzo di Toppo Wassewrman, Udine, Novembre 2022);
- 2019 - Con Marco Iamoni e May Haider, ideazione, organizzazione, testi e allestimento della mostra: *The archaeology of Koura* (Castello di Tripoli, maggio 2019-dicembre 2019);
- 2008-2009 – Ha collaborato alla mostra *Shätze des alten Syrien* (Landesmuseum Württemberg, Stoccarda, ottobre 2009-aprile 2010) selezionando con Daniele Morandi Bonacossi gli oggetti da esporre fra quelli scoperti della Missione archeologica italiana a Mishrifeh/Qatna, approntandone il database e preparandoli per la spedizione;
- 2005 – Con Daniele Morandi Bonacossi e Paola Iannuzziello, ideazione, organizzazione e allestimento delle mostre:
- "The Metropolis of the Orontes" (Qasr Zarhawi – Homs – Siria, settembre-ottobre 2005);
 - "Qatna, City of Glory" (Museo Nazionale di Damasco – Siria – novembre 2005-ottobre 2006).
-

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI / WORKSHOP

- QPA Research Day, Verona, 28 maggio 2026;
- "GILGAMESH. 150 anni dopo la scoperta del Diluvio", Verona, 28 novembre 2022;
- QPA Research Day, Verona, 25 ottobre 2022;
- "L'amministrazione nel Vicino Oriente antico. Il III e il II millennio", Verona, 20 maggio 2022;
- "Le forme dell'assoggettamento: rapporti di dipendenza e diritti individuali nelle società antiche e

moderne", Verona, 17–18 marzo / 7 aprile 2016;

- "Building History – Forschungsgeschichte on the Ancient Near East", Verona, 28–29 maggio 2014;
- "Dynamics of Change in Ancient Societies", Verona, 29–30 novembre 2013;
- "La medicina nel mondo antico", giornate di studio, Verona, 9 aprile 2010 e 15–16 dicembre 2011;
- "Administrating the Daily Matters", Verona, 23–24 ottobre 2009;
- "Administration and Propaganda in the Ancient Near East", Verona, 29–30 marzo 2007;
- "Urban and Natural Landscapes of an Ancient Syrian Capital", Udine, 9–11 dicembre 2004.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI / WORKSHOP

1. *Studiare il Vicino Oriente antico oggi* (QPA Research Day, Verona, 28 maggio 2026);
2. *Il mistero della Grande Piramide, da Maspero a Jacobs* ("«Una precisa selezione della natura». Immaginari scientifici e artistici tra oggettività e rappresentazioni culturali", Museo di Storia Naturale di Verona, 21-22 novembre 2025);
3. *Il ritorno di Sardanapalo. Rappresentazione del re assiro prima e dopo le scoperte ottocentesche* ("Collaboratori, esperti locali, museologi, cultori, comunicatori", Museo di Storia Naturale di Verona, 12-13 giugno 2025);
4. *Mondo urbano e mondo rurale nel Levante centrale del II millennio a.C.* ("Società urbane vs Società rurali. Il ruolo delle città e dei villaggi nella formazione di disuguaglianza", Udine 6 marzo 2025);
5. The relationship between the Levantine coast and its hinterland in the context of LBA International politics (relazione su invito alla Autumn School "Entanglement and Globalization in Ancient Worlds" della Scuola di dottorato "Entangled Antiquities", 14–17 novembre 2023, Innsbruck);
6. *La fortuna dell'Assiria* ("GILGAMESH. 150 anni dopo la scoperta del Diluvio", Verona, 28 novembre 2022);
7. *The Coast and the Hinterland in LBA Northern Lebanon* ("The Inner Countryside of the Central Levant. Historical and Archaeological Perspective", Udine, 8-9 Novembre 2022);
8. *La ricerca archeologica nel Vicino Oriente oggi* (QPA Research Day, Verona, 25 ottobre 2022);
9. *The Relationship between Coast and Hinterland in Late Bronze Age Lebanon*, August 24 –25, 2022 Haigazian University Beirut, Lebanon The Changing and Enduring Face of the Ancient Near East: The Impact of Migration and Imperialism through the Ages";
10. "Fragmentation vs Unity: A Political history of Northern Lebanon during the Bronze and Iron Ages" (presentato al workshop "The Bronze and Iron Age Landscape of Western Lebanon" organizzato nell'ambito del XII International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Bologna, 6–9 aprile 2021);
11. *Gilgamesh on the Couch. The Mesopotamian Hero and Psychoanalysis* ("The Intellectual Heritage of the Ancient Near East", 64th Rencontre Assyriologique Internationale, Innsbruck, 16-20 luglio, 2018);
12. *Settlement Pattern and Historical Evidence. The Northern Lebanon Project and the area of Tripoli/Koura during the second and first millennium BC* ("The Intellectual Heritage of the Ancient Near East", 64th Rencontre Assyriologique Internationale, Innsbruck, 16-20 luglio, 2018);
13. *Refugees and Rebels in the second half of the II Millennium in Northern Lebanon* ("Current archaeological investigations in the core of the ancient Levant / modern Lebanon", Aquileia 5 maggio 2018);
14. *The Geopolitics of the Orontes Valley in the Late Bronze Age* (Convegno: "Building Horizons 5", Udine, 5-8 giugno 2017);
15. *The Lower City Palace of Qatna. The decentralization of power in a Late Bronze Age Syrian city* (Workshop: "Palaces in the Near East and Egypt" al 10° ICAANE, Vienna, 25-29 aprile 2016);
16. *Slavery at Alalakh* ("Le forme dell'assoggettamento: rapporti di dipendenza e diritti individuali nelle società antiche e moderne", Verona, 17-18 marzo 2016);

17. *Gilgamesh, (super)eroe moderno* ("Impatto e ricezione delle civiltà vicinorientali nella cultura occidentale nel XX secolo", Roma, 21-22 gennaio 2016);
18. *Changing Toponyms: the Names of the Orontes* ("Building History - Forschungsgeschichte on the Ancient Near East", Verona, 28-29 maggio 2014);
19. *The last Kings of Qatna* ("La géographie historique de la moyenne vallée de l'Oronte", Parigi, 13-14 dicembre 2012);
20. *Ivory inlays at Qatna* (8th ICAANE, International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Varsavia, 30 aprile - 4 maggio 2012);
21. *Ponderal Systems at Qatna* ("Tradition and Innovation in the Ancient Near East", 57th Rencontre Assyriologique Internationale, Roma, 4-8 luglio 2011);
22. *The Ponderal System(s) of Qatna* ("Administrating the Daily Matters", Verona, 23-24 ottobre 2009);
23. *Bone, Antler and Ivory in Late Bronze and Iron Age Qatna* ("Qatna and the Network of Bronze Age Globalism", Stuttgart, 16-19 ottobre 2009);
24. *The Kings of Qatna and the Land of Nuhashe* ("Administration and Propaganda in the Ancient Near East", Verona, 29-30 marzo 2007);
25. *The Road to Qadesh* ("Treading the (Military, Commercial, And Cultural) Itineraries of The Ancient Near East", Udine, 2-4 settembre 2004).

ALTRE CONFERENZE, LEZIONI, PODCAST, DIVULGAZIONE / TERZA MISSIONE

1. *La gestione dell'acqua nell'antica Assiria*, Naturalisti Veronesi, Museo di Storia Naturale di Verona (5 marzo 2024);
2. *Gilgamesh. Dal mito ai giorni nostri*, podcast "Riscoprire la Mesopotamia" (28 settembre 2023);
3. *Il cinema e la scoperta dell'Assiria*, in occasione delle proiezioni del film "La Regina di Ninive" di L. Maggi (1911) per la rassegna organizzata con il patrocinio dell'Università di Verona nel corso della X edizione del Bridge Film Festival (13 luglio 2023);
4. *Gilgamesh e la scoperta del Diluvio Universale*, Casa della Contadinanza, Castello di Udine (Museo Archeologico), (21 febbraio 2023);
5. *Alle origini della Via della Seta. Tra mercanti e viaggiatori*, per il corso di formazione per docenti aperto al pubblico "Ondas do Mar. Viaggi e Viaggiatori tra realtà e fantasia" 7 ottobre - 2 dicembre 2022);
6. *La ricerca del passato biblico*, in occasione delle proiezioni del documentario "Sopralluoghi in Palestina per 'Il Vangelo secondo Matteo'" di P. P. Pasolini nel corso della IX edizione del Bridge Film Festival (14 luglio 2022);
7. *Fortuna moderna del primo eroe*, per il corso di "Culture e tesi della Mesopotamia" 27 maggio 2021, Università di Udine;
8. *La civiltà ittita*, ciclo di cinque lezioni per la Fondazione G. Toniolo, Verona (organismo di Formazione accreditato dalla Regione del Veneto; novembre-dicembre 2018);
9. *Paesaggi e insediamenti della Valle dell'Oronte nell'età del Bronzo: dall'archeologia alla storia politica*, Conferenze dell'Unità di Roma del PRIN 2015: "Ebla e la Siria del Bronzo Antico: ricezione, circolazione e trasmissione di modelli culturali" (CNR Roma, 7 febbraio 2018);
10. *Cinque oggetti per raccontare il Vicino Oriente antico*, ciclo di cinque lezioni per la Fondazione G. Toniolo, Verona (organismo di Formazione accreditato dalla Regione del Veneto; novembre-dicembre 2017);
11. *I luoghi del Levante*, ciclo di sei lezioni per la Fondazione G. Toniolo, Verona (organismo di Formazione accreditato dalla Regione del Veneto; marzo-aprile 2017);
12. *Conferenze sull'Isis e sul significato della distruzione del patrimonio culturale in Siria e Iraq* in varie scuole elementari, medie e superiori di Verona e provincia (2015);
13. *Cibo per lo spirito. Il digiuno nelle culture dell'Asia* (con Codugni, Damiano e Perusi, Centro culturale

InAsia, Verona, 11 aprile, 2015);

14. «*Chi mangia da solo si strozza da solo*». *Storia e tradizioni della cucina mediorientale* (Centro Culturale InAsia, Verona, 13 dicembre, 2014);
 15. *Fra le vittime del conflitto: la storia* (Università di Verona, 3 aprile 2014);
 16. *La guerra civile siriana e la distruzione del patrimonio archeologico* (Liceo Classico Scipione Maffei, Verona, 22 gennaio 2014);
 17. *Quando la primavera non arriva* ("Storie dal passato - IV Rassegna Internazionale del cinema di archeologia e di viaggio", Bologna, 9 marzo 2013);
 18. *Gilgamesh. Riletture del mito* (Notte del Ricercatore, Verona, 23 settembre 2011);
 19. *Archeologia oggi: le campagne di scavo italiane a Qatna* (Museo di Caprino, 8 marzo 2010);
 20. *Gilgamesh: eroe antico, eroe moderno* (Università di Verona, 17 maggio 2005).
-

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

1. Turri, Luigi. *La città della Dea. Storia di Biblo dalle origini all'età persiana* (Contesti 6). Roma: Edizioni Quasar 2025. (volume peer-review)
ISBN 9788854916579.
2. Turri, Luigi. «*Vieni, lascia che ti dica di altre città*». *Ambiente naturale, umano e politico della Valle dell'Oronte nella tarda età del bronzo* (Studi Archeologici su Qatna 3). Udine : Forum Editrice 2015. (volume peer-review)
ISBN 9788884208835.

CURATELE

3. Turri, Luigi; Fink, Sebastian; Gabrieli, Silvia; Lanfranchi, Giovanni; Rollinger, Robert; Salin, Silvia (a cura di). *In the Shade of the Palm. Studies on the Ancient Near East in Honor of Simonetta Ponchia* (Melammu Workshops and Monographs 14). Münster: Zaphon Verlag 2026 (in stampa, come da dichiarazione allegata). (volume peer-review)
ISBN 9783963273421 / ISBN online 9783963273438.
4. Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi (a cura di). *Cultural Guide of Koura. Landscape, History and Archaeology of a Region in Northern Lebanon*. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836196 / ISBN pdf 9788832836202.
- 4b. Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi (a cura di). *Guida culturale di Koura : paesaggio, storia e archeologia di una regione del Libano settentrionale*. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836158 / ISBN pdf 9788832836165.
5. Morandi Bonacossi, Daniele; Simi, Francesca; Turri, Luigi (a cura di). *From the Core of the Empire. New Archaeological Discoveries of the University of Udine in Ancient Assyria / Dal Centro dell'Impero. Nuove scoperte Archeologiche dell'Università di Udine nell'Antica Assiria*. Udine: Comune di Udine 2022.
ISBN 9788895752426.

RIVISTE FASCIA A / PEER-REVIEW

6. Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi; Elias, Ata; Vezzoli, Valentina. "The 2018-2020 Season Report of the Northern Lebanon Project: The Regional Settlement of the Inner Plain of Koura", *BAAL. Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises* 23, pp. 307-331. Beirut: Direction Générale des Antiquités 2023 (data di copertina; data di pubblicazione 2026). (Rivista di fascia A)
(Luigi Turri ha scritto: "Intensive Survey: the Transects", pp. 312-313).

ISSN 1683-0083.

7. Turri, Luigi. "The Rediscovery of Amioun, Ancient Ammiya. Geography and Politics in Northern Lebanon During the Second Millennium", *Rivista di studi fenici* 49, pp. 33-52. Roma: Edizioni Quasar 2021.
ISSN 0390-3877 / eISSN 1724-1855. (Rivista di fascia A)
(<https://open.rstfen.cnr.it/index.php/rsf/article/view/97>).
8. Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi; Simi, Francesca. "The Northern Lebanon Project: Archaeological Survey of the Plain of Koura and the Province of Tripoli. First Season Report", *BAAL. Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises* 19, pp. 147-172. Beirut: Direction Générale des Antiquités 2019. (Rivista di fascia A)
(Luigi Turri ha scritto: "Koura Region in Pre-Classical Sources", pp. 149-153)
ISSN 1683-0083.
9. Turri, Luigi. "Enslaved people in an Ancient Syrian City. Chattel slaves and debt bondage at Alalakh", *Journal of Global Slavery* 3 (1/2), pp. 68-91. Leiden: Brill 2018. (rivista peer-reviewed)
ISSN 2405-8351 / eISSN 2405-836X.
(https://brill.com/view/journals/jgs/3/1-2/article-p68_5.xml).
10. Turri, Luigi. "The Last Kings of Qatna", *Syria. Archéologie, art et histoire*, Supplément IV, pp. 145-158. Beirut: Institut français du Proche-Orient 2016. (Rivista di fascia A)
ISSN 0039-7946 / eISSN 2076-8435.
(<https://journals.openedition.org/syria/4857>).

ALTRI CONTRIBUTI (RIVISTE, VOLUMI PEER-REVIEW, ENCICLOPEDIA, CARTOGRAFIA, ALTRI VOLUMI)

11. Turri, Luigi. "The Great Pyramid between Scientific Knowledge and Imagination: From Herodotus to Maspero and Edgar P. Jacobs", in: *A Definite Selection of Nature. Scientific and Artistic Imaginaries between Objectivity and Cultural Representations* (NatureCulture. Storie di scienza, musei e ambienti 3), a cura di Fedra Alessandra Pizzato, Francesca Bottura, Andrea Tenca. Verona: Museo di Storia Naturale, 2026 (in stampa, come da dichiarazione allegata). (volume peer-review)
ISBN 9788889230350 / ISBN online 9788889230374.
12. Turri, Luigi. "Look! We are in the Land of Amqi", in: *In the Shade of the Palm. Studies on the Ancient Near East in Honor of Simonetta Ponchia* (Melammu Workshops and Monographs 14), a cura di Luigi Turri et al., pp. 611-624. Münster: Zaphon Verlag 2026. (volume peer-review)
ISBN 9783963273421 / ISBN online 9783963273438.
13. Turri, Luigi. "The Region of Koura", in: *Cultural Guide of Koura. Landscape, History and Archaeology of a Region in Northern Lebanon*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 12-23. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836196 / ISBN pdf 9788832836202.
- 13b. Turri, Luigi. "La regione di Koura", in: *Guida culturale di Koura : paesaggio, storia e archeologia di una regione del Libano settentrionale*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 12-23. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836158 / ISBN pdf 9788832836165.
14. Haider, May; Turri, Luigi. "Amioun. The Urban World", in: *Cultural Guide of Koura. Landscape, History and Archaeology of a Region in Northern Lebanon*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 56-75. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836196 / ISBN pdf 9788832836202.
- 14b. Haider, May; Turri, Luigi. "Amioun. Il mondo urbano", in: *Guida culturale di Koura : paesaggio, storia e archeologia di una regione del Libano settentrionale*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 56-75. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836158 / ISBN pdf 9788832836165.

15. Haider, May; Turri, Luigi. "Bziza. The Rural World", in: *Cultural Guide of Koura. Landscape, History and Archaeology of a Region in Northern Lebanon*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 76-89. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836196 / ISBN pdf 9788832836202.
- 15b. Haider, May; Turri, Luigi. "Bziza. Il mondo rurale", in: *Guida culturale di Koura : paesaggio, storia e archeologia di una regione del Libano settentrionale*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 76-89. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836158 / ISBN pdf 9788832836165.
16. Haider, May; Turri, Luigi. "Il mondo sacro di Koura", in: *Guida culturale di Koura : paesaggio, storia e archeologia di una regione del Libano settentrionale*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 90-103. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836196 / ISBN pdf 9788832836202.
- 16b. Haider, May; Turri, Luigi. "The Sacred Landscape of Koura", in: *Cultural Guide of Koura. Landscape, History and Archaeology of a Region in Northern Lebanon*, a cura di Marco Iamoni, May Marco, Luigi Turri, pp. 90-103. Udine: Forum Editrice 2026.
ISBN 9788832836158 / ISBN pdf 9788832836165.
17. Turri, Luigi. "Beirut in the Late Bronze Age. Preliminary survey of the available sources", in: *nîg-ba dub-sar maḥ. Studies on Ebla and the Ancient Near East presented to Amalia Catagnoti* (Documenta Asiana 14), a cura di Elisabetta Cianfanelli, Fiammetta Gori, pp. 543-550. Roma: Edizioni Quasar 2024. (volume peer-review)
ISBN 9788854914971.
18. Turri, Luigi. "The Rural Landscape", in: *The Neo-Assyrian Empire. A Handbook* (Empires through the Ages in Global Perspective 2), a cura di Simonetta Ponchia, Giovanni Battista Lanfranchi, pp. 368-387. Berlin: De Gruyter Oldenbourg 2024. (volume peer-review)
ISBN 9783110690712 / ISBN online 9783110690767.
(<https://www.degruyterbrill.com/document/doi/10.1515/9783110690767-016/html>)
19. Turri, Luigi. "Maps" in: *The Neo-Assyrian Empire. A Handbook* (Empires through the Ages in Global Perspective 2), a cura di Simonetta Ponchia, Giovanni Battista Lanfranchi, pp. 543-549. Berlin: De Gruyter Oldenbourg 2024.
ISBN 9783110690712 / ISBN online 9783110690767.
(<https://www.degruyterbrill.com/document/doi/10.1515/9783110690767-023/html>)
20. Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi. "Settlement Pattern and Historical Evidence. The Northern Lebanon Project and the area of Tripoli/Koura during the second and first millennium BC", in: *The Intellectual Heritage of the Ancient Near East. Proceedings Held at the 64th Rencontre Assyriologique Internationale and the 12th Melammu Symposium, University of Innsbruck, July 16-20, 2018* (Melammu Symposia 12), a cura di Robert Rollinger et al., pp. 869-880. Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften 2023.
ISBN 9783700185741 / ISBN online 9783700192947.
(<https://www.austriaca.at/0xc1aa5572%200x003e2e91.pdf>)
21. Turri, Luigi. "Gilgamesh on the Couch. The Mesopotamian Hero and Psychoanalysis", in: *The Intellectual Heritage of the Ancient Near East. Proceedings Held at the 64th Rencontre Assyriologique Internationale and the 12th Melammu Symposium, University of Innsbruck, July 16-20, 2018* (Melammu Symposia 12), a cura di Robert Rollinger et al., pp. 431-442. Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften 2023.
ISBN 9783700185741 / ISBN online 9783700192947.
(<https://www.austriaca.at/0xc1aa5572%200x003e2e63.pdf>)
22. Turri, Luigi. "Boundaries, Borders, and Interaction Points. Some Considerations from Cyprus", in: *Shaping*

- Boundaries. Ethnicity and Geography in the Eastern Mediterranean Area (First Millennium BC)* (Melammu Workshops and Monographs 8), a cura di Simonetta Ponchia, Luisa Prandi, pp. 97-112. Münster: Zaphon Verlag 2023. (volume peer-review)
ISBN 9783963272028 / ISBN online 9783963272035.
(<https://www.zaphon.de/WebRoot/Store28/Shops/83179382/MediaGallery/ISBN-978-3-96327-203-5-MWM-8-Shaping-Boundaries.pdf>)
23. Morandi Bonacossi, Daniele; Simi, Francesca; Turri, Luigi. "Introduction / Introduzione", in: *From the Core of the Empire. New Archaeological Discoveries of the University of Udine in Ancient Assyria*, a cura di Daniele Morandi Bonacossi; Francesca Simi, Luigi Turri, pp. xvi – xxiii. Udine: Civici Musei di Storia e Arte 2022.
ISBN 9788895752426.
 24. Turri, Luigi. "George Smith and the Flood Tablet / George Smith e la tavoletta del Diluvio", in: *From the Core of the Empire. New Archaeological Discoveries of the University of Udine in Ancient Assyria*, a cura di Daniele Morandi Bonacossi; Francesca Simi, Luigi Turri, pp. 92-103. Udine: Civici Musei di Storia e Arte 2022.
ISBN 9788895752426.
 25. Turri, Luigi. "L'Assiria dopo l'Assiria / Assyria after Assyria", in: *From the Core of the Empire. New Archaeological Discoveries of the University of Udine in Ancient Assyria*, a cura di Daniele Morandi Bonacossi; Francesca Simi, Luigi Turri, pp. 232-253. Udine: Civici Musei di Storia e Arte 2022.
ISBN 9788895752426.
 26. Turri, Luigi. "Geopolitics of the Orontes valley in the Late Bronze Age", in: *From the Prehistory of Upper Mesopotamia to the Bronze and Iron Age Societies of the Levant* (West & East. Monografie 2), a cura di Marco Iamoni, pp. 281-301. Trieste : EUT Edizioni Università di Trieste 2020. (volume peer-review)
ISBN 9788855110464 / ISBN online 9788855110471
(https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/30218/1/18_W&E_2_BH5_I_online.pdf).
 27. Turri, Luigi. "Gilgamesh, The (Super)Hero" in: *Receptions of the Ancient Near East in Popular Culture and Beyond*, a cura di Lorenzo Verderame, Agnes Garcia.Ventura, pp. 197-216. Atlanta, GA: Lockwood Press 2020. (volume peer-review)
ISBN 9781948488259.
 28. Turri, Luigi. "L'archeologia preventiva e la valutazione di impatto archeologico", in: *Acque di Terraferma. Il Padovano*, a cura di Lucia Masotti, pp. 33-37. Venezia: Marsilio 2019.
ISBN 9788829706617.
 29. Turri, Luigi. "L'indagine archeologica", in: *Acque di Terraferma. Il Padovano*, a cura di Lucia Masotti, pp. 75-80. Venezia: Marsilio 2019.
ISBN 9788829706617.
 30. Turri, Luigi. "Decentralization of power in a Late Bronze Age Syrian city: the Lower City Palace of Qatna", in: *Ancient Egyptian and Ancient Near Eastern Palaces Volume II* (Contributions to the Archaeology of Egypt, Nubia and the Levant 8), a cura di Manfred Bietak, Paolo Matthiae, Silvia Prell, pp. 143-158. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2019.
ISBN 9783447111836 / eISSN 2701-5831
(<https://www.harrassowitz-verlag.de/ddo/artikel/84934/978-3-447-11183-6-Free%20Open%20Access%20Download.pdf>).
 31. Turri, Luigi. "Waage (Balance). B. Archäologisch", *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie* 14 (7/8), pp. 604-605. Berlin, New York: De Gruyter 2016.
ISBN 9783110408959.
 32. Turri, Luigi. "Ivory, Bone and Antler in Late Bronze and Iron Age Qatna" in: *Qatna and the Networks of Bronze Age Globalism. Proceedings of an International Conference in Stuttgart and Tübingen in October*

- 2009 (Qatna-Studien. Supplementa 2), a cura di Peter Pfälzner, Michel Al-Maqdissi, pp. 119-131. Wiesbaden: Harrassowitz-Verlag 2015.
ISBN 9783447103503.
33. Turri, Luigi. "Testimonianze della presenza umana fra la Val d'Astico e i Monti Berici: dall'«Homo sapiens» ai monaci benedettini", in: *Acque di Terraferma: il Vicentino*, a cura di Lucia Masotti, pp. 179-196. Venezia: Marsilio Editore 2015.
ISBN 9788831720489.
34. Turri, Luigi. "The Ponderal Systems of Qatna", in: *Tradition and Innovation in the Ancient Near East. Proceedings of the 57th Rencontre Assyriologique Internationale at Rome 4–8 July 2011*, a cura di Alfonso Archi, pp. 471-480. Winona Lake, Indiana: Eisenbrauns 2015.
ISBN 9781575063133.
35. Turri, Luigi. "Bit-Tenne and Tunanat", in: *Leggo! Studies Presented to Prof. Frederick Mario Fales on the Occasion of His 65th Birthday* (Leipziger Altorientalistische Studien 2), a cura di Giovanni B. Lanfranchi et al., pp. 843-852. Wiesbaden: Harrassowitz-Verlag 2012.
ISBN 9783447066594.
36. Turri, Luigi. "Viaggiare in Mesopotamia", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 94-107. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
37. Turri, Luigi. "Il Palazzo di Mari", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 108-119. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
38. Turri, Luigi. "La stele di Hammurabi e le antiche leggi", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 120-133. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
39. Turri, Luigi. "Avorio e oro. L'arte dell'epoca internazionale", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 136-149. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
40. Turri, Luigi. "L'Egitto e il Levante. La visione egiziana del Vicino Oriente", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 150-164. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
41. Turri, Luigi. "Concezioni dell'aldilà", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 165-183. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
42. Turri, Luigi. "Khattusha, arte e architettura della capitale ittita", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 184-195. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
43. Turri, Luigi. "Piramidi e ziqqurat", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 196-209. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
44. Turri, Luigi. "L'arte amarniana", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 210-219. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
45. Turri, Luigi. "L'arte della metallurgia", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 222-231. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.
ISBN 9771828050966.
46. Turri, Luigi. "La storia del vetro", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di

Umberto Eco, pp. 232-243. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.

ISBN 9771828050966.

47. Turri, Luigi. "L'arte cassita", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 244-251. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.

ISBN 9771828050966.

48. Turri, Luigi. "Parole come chiodi. Dai pittogrammi all'alfabeto", in: *Le civiltà del Vicino Oriente* (La Grande Storia. L'Antichità 2), a cura di Umberto Eco, pp. 252-269. Milano: RCS/EM Publishers srl 2011.

ISBN 9771828050966.

- 36b-48b. Ristampe in *Antichità. Il Vicino Oriente. Arti visive – Archeologia*, a cura di Umberto Eco, Milano: EM Publishers srl 2014. ISBN 9788897514374.

- 36c-48c. Ristampe in *L'antichità. Vol. 1. Vicino Oriente antico*, a cura di Umberto Eco, Milano: Federico Motta Editore 2017.

49. Turri, Luigi. "Elfenbein im bronzzeitlichen Syrien" in: *Schätze des Alten Syrien. Die Entdeckung des Königreichs Qatna.*, pp. 188-191. Stuttgart: Theiss 2009.

ISBN 9783806222722.

INVIATI ALL'EDITORE

- "Gilgamesh", voce per *Der Neue Pauly Supplemente. Rezeption des Alten Orient*, a cura di Kerstin Droß-Krüpe, Robert Rollinger, and Kai Ruffing. Stuttgart, Weimar: Verlag J. B. Metzler.

ISBN 3476014703

- Iamoni, Marco; Haider, May; Turri, Luigi; Cadario, Matteo; Fares, Alia; Magnani, Stefano; Maset, Eleonora; Scattini, Maddalena; Valente, Riccardo; Vezzoli, Valentina. "The Northern Lebanon Project (NoLeP): the survey of the southern sector", *BAAL. Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises* 23, pp. 307-331. Beirut: Direction Générale des Antiquités. (Rivista di fascia A)

(Luigi Turri e Stefano Magnani hanno scritto: "4. Epigraphic sources. The first known inscription from Bziza").

ISSN 1683-0083.

IN PREPARAZIONE

- Turri, Luigi. "A History of Beirut in the Late Bronze Age" (per *Rivista di Studi Fenici*);

- Turri, Luigi. "Sardanapalus Returns. The Reception and Reinvention of a Mesopotamian Figure before and after the Nineteenth-Century Discoveries" (da trovare sede a seguito della cancellazione della 71° Rencontre Assyriologique Internationale a Baghdad);

- Turri, Luigi. "Mondo urbano e mondo rurale nel Levante centrale all'epoca di el-Amarna" (per volume monografico a cura di Marco Iamoni).

ALTRE COMPETENZE

Certificazioni

Patente di guida (categoria B)
Attestato di formazione in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro
Attestato di addetto antincendio (livello di rischio elevato)
Attestato di primo soccorso
Brevetto Advanced Open Water Diver

Lingue straniere

Inglese: buona conoscenza parlata e scritta;
Francese: buona capacità di lettura e conoscenza di base della lingua parlata;
Tedesco: conoscenza di base per la lettura;
Arabo (dialetti levantino e orientali): discreta capacità comunicativa.



LUIGI TURRI
Verona 09/09/2026

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16