

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SAVIETTO Valentina**
 Indirizzo
 Telefono
 Fax
 E-mail valentina.savietto@univr.it
 Nazionalità Italiana
 Data di nascita 08/12/1986

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Posizione attuale**
 Da novembre 2012 ad oggi: Cultore della materia per il SSD L-LIN/13 (Letteratura Tedesca e Austriaca), presso l'Università di Verona.
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Università degli Studi di Verona / Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
 Lungadige Porta Vittoria, 41 – 37129 Verona
 - Tipo di azienda o settore
 Formazione superiore e ricerca
 - Tipo di impiego
 Cultore della materia; tutor di lingua tedesca e di letteratura tedesca e austriaca; editing.
 - Principali mansioni e responsabilità
 Tutoraggio per la stesura dell'elaborato finale (tesina); partecipazione alle commissioni d'esame di profitto; ricerca e pubblicazioni scientifiche in riviste e miscellanee nazionali ed internazionali.
- Esperienze precedenti**
 Settembre 2012-gennaio 2017: Titolare di assegni del Fondo Sostegno Giovani come Tutor per l'Avviamento alla Stesura dell'Elaborato Finale in Letteratura Tedesca e Austriaca presso l'Università di Verona (tot. 5 assegni).
- 2015: Curatela assieme ai Proff. Peter Kofler e Raul Calzoni del volume *Intermedialität – Multimedialität. Literatur und Musik in Deutschland von 1900 bis heute*, Göttingen, V&R Unipress.
- Ottobre 2015: Comitato scientifico-organizzativo del Convegno Internazionale di "Studi sulla citazione", presso l'Università di Verona (29-30 ottobre 2015).
- Gennaio 2014: Comitato scientifico-organizzativo del Convegno Internazionale "Intermedialität – Multimedialität. Literatur und Musik in Deutschland von 1900 bis heute", presso l'Università di Verona (30-31 gennaio 2014).
- Gennaio-febbraio 2013: Titolare di assegni del Fondo Sostegno Giovani come Tutor per Attività di supporto e recupero per l'insegnamento di Lingua Tedesca 1 (1 assegno).

Esperienze extra-accademiche

Da luglio 2011 ad oggi: Iscrizione nelle graduatorie di Circolo e di Istituto del Personale Docente ed Educativo della Prov. di Treviso in 3° fascia per le classi di concorso A029 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado); A030 (Musica nella scuola secondaria di I grado); AA25 (Lingua inglese e seconda lingua comunitaria – FRANCESE); AA24 (Lingua e cultura straniera – FRANCESE).

Per ulteriori informazioni:

<http://univr.academia.edu/ValentinaSavietto>

Da luglio 2015 ad oggi: Iscrizione nelle graduatorie di Circolo e di Istituto del Personale Docente ed Educativo della Prov. di Treviso in 2° fascia per le classi di concorso AD24 (Lingua e cultura straniera – TEDESCO) e AD25 (Lingua inglese e seconda lingua comunitaria – TEDESCO).

Agosto 2016: Graduatoria di merito del Concorso Ordinario Docenti DDG n. 106 del 23/02/2017 per l'ambito disciplinare verticale 5 (tedesco) per le classi di concorso AD24, AD25.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

Gennaio 2012-aprile 2017: Dottorato di Ricerca in Letterature Straniere e Scienza della Letteratura, 27° Ciclo (Scuola di Dottorato in Studi Umanistici), presso l'Università di Verona. Accordo di Co-Tutela con la Otto-Friedrich-Universität Bamberg (DE) – *Bamberg Graduate School of Literary, Cultural and Media Studies*. Titolo della Tesi di Dottorato: *Kunst und Künstler im Erzählwerk Klaus Manns. Intermediale Forschungsperspektiven auf Musik, Tanz, Theater und bildende Kunst*.

2015: Tirocinio Formativo Attivo per le classi di concorso A545/A546 (Università degli Studi di Verona). Abilitazione sostenuta in data 15/07/2015. Votazione finale: 100/100.

2008-2011: Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Europee e Americane (Università degli Studi di Padova). Conseguimento del titolo di Dottoressa Magistrale in data 23/03/2011. Votazione finale: 110/110 e Lode. Titolo della Tesi Magistrale: *Thomas Mann e Adrian Leverkühn. L'ideazione del romanzo Doktor Faustus tra Wagner, Adorno e Schönberg*.

2005-2008: Laurea Triennale in Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università degli Studi di Padova). Conseguimento del titolo di Dottoressa in data 15.10.2008. Votazione finale: 110/110 e Lode. Titolo della Tesi Triennale: *I dolori musicali di E.T.A. Hoffmann: musica, follia e erotismo nel Romanticismo tedesco*.

2001-2010: Conservatorio Statale di Musica "A. Steffani", Diploma Accademico V.O. in Viola. Conseguimento del Diploma Accademico in data 22.06.2010. Votazione finale: 6/10.

2005: Esame di Stato – Diploma quinquennale ad indirizzo "Liceo Linguistico Autonomo". Conseguimento del Diploma in data 05.07.2005. Votazione finale: 100/100 con menzione al merito.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Verona
Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Università degli Studi di Padova
Conservatorio Statale di Musica "A. Steffani" di Castelfranco V.to (TV)
Liceo Angela Veronese di Montebelluna (TV)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Klaus Mann, Thomas Mann e la famiglia Mann; il *Musikerroman* e la tradizione del romanzo/racconto musicale nella letteratura di lingua tedesca; *Intermedial Studies*; Ernst Theodor Amadeus Hoffmann; la ricezione di Nietzsche e Wagner nella letteratura di lingua tedesca; la *Klassische Moderne*; la letteratura dell'esilio; Paul Heyse; Botho Strauß; *Animal Studies*.

Letteratura e lingua tedesca; letteratura e lingua francese.

Alta formazione musicale: viola, violino, pianoforte complementare, armonia, storia ed estetica musicale, quartetto, orchestra, canto corale.

- Qualifica conseguita

Dottore di Ricerca in *Letterature Straniere e Scienza della Letteratura* / PhD / Doctor Europeus
Abilitazione all'insegnamento presso la scuola secondaria di 1° e 2° grado (TFA A545/546)
Laurea Magistrale in *Lingue e Letterature Europee e Americane*
Laurea Triennale in *Lingue, Letterature e Culture Moderne*
Diploma Accademico Vecchio Ordinamento
Diploma di Maturità

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Aprile 2017: Dottore di Ricerca / PhD / Doctor Europeus
Ottobre 2014: *DAAD Sprachzeugnis* (Università di Verona): C2.
Luglio 2005: *Zertifikat Deutsch* (Goethe-Institut Padova): sehr gut (B1).
Giugno 2004: *FCE First Certificate in English* (University of Cambridge – Esol Examinations in Feltre): grade A (level B2).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura, non solo grazie alle mie competenze linguistiche, ma soprattutto ai miei numerosi e prolungati soggiorni all'estero, che mi hanno permesso di venire a conoscenza di altri mondi accademici e di raffrontarne le peculiarità rispetto a quello italiano.

ITALIANO

TEDESCO

Eccellente (C2)

Eccellente (C2)

Eccellente (C2)

FRANCESE

Eccellente (C1)

Eccellente (C1)

Eccellente (C1)

INGLESE

Buono (B2)

Buono (B2)

Buono (B2)

PORTOGHESE

Elementare (A1)

Elementare (A1)

Elementare (A1)

Sono in grado di comunicare in modo chiaro, efficace e preciso; sono in grado di pianificare e gestire il lavoro in team, come ho potuto già dimostrare in svariate occasioni legate all'organizzazione di seminari interdottorali in Italia e all'estero; sono in grado di gestire e appianare eventuali conflitti e trovare una soluzione efficace rispetto all'insorgere di criticità.

Sono in grado di organizzazione eventi di portata pubblica e privata, quali convegni, seminari, tutorati, *lectiones magistrales*, ecc.; sono in grado di coordinare e gestire incarichi di responsabilità.

Computer: Windows 2000/XP/Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 10; Ms Office; Sistema IOS (Apple); banche dati; ricerca avanzata di risorse bibliografiche nel web. Ampia esperienza nell'elaborazione del testo (Office Word e affini) e nelle presentazioni (Power Point e Prezi). ECDL European Computer Driving Licence. Dal 27/10/2004.

Ho svolto regolarmente attività concertistica in collaborazione con l'Orchestra degli Allievi del Conservatorio "A. Steffani" (TV) negli anni 2005-2010 e sono stata membro dell'Associazione Culturale *Orchestra Giovanni Legrenzi* di Montebelluna (TV); ho collaborato con l'Associazione *Studio Op.* e la *VenetOrchestra* di Volpago del Montello (TV); sono stata membro dell'*Orchestra Risonanze* di Breda di Piave (TV). Ho partecipato alla produzione dell'*Akademisches Orchester* della Julius-Maximilians-Universität Würzburg (semestre invernale 2010-2011), nonché dell'*Universitätsorchester* della Otto-Friedrich-Universität Bamberg (semestre estivo 2014).

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	Competenze editoriali (revisione bozze, sistematizzazione grafica pre stampa, revisione tipografica).
PATENTE O PATENTI	Patente B dal 24/11/2005
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>Soggiorni di studio e di ricerca Giugno-agosto 2013: Borsa di studio <i>CooperInt</i>, Edizione 2012. Visiting Scholar, Freie Universität Berlin. Febbraio-luglio 2014: Bamberg. Otto-Friedrich-Universität Bamberg, soggiorno parzialmente finanziato mediante borsa di studio <i>CooperInt</i>, Edizione 2014. Agosto-febbraio 2016: DAAD-Stipendium. Otto-Friedrich-Universität Bamberg. Giugno-Ottobre 2016: DAAD-STIBET-Abschlussstipendium. Otto-Friedrich-Universität Bamberg.</p> <p>Appartenenze a organismi e società di ricerca Da novembre 2012 a oggi: Membro fondatore della <i>Klaus-Mann-Initiative Berlin e.V.</i> Da luglio 2013 a oggi: Membro del <i>Thomas-Mann-Kreis Berlin</i> e della <i>Deutsche Thomas-Mann-Gesellschaft</i>. Da luglio 2017 a oggi: Socio ordinario della AIG (<i>Associazione Italiana di Germanistica</i>).</p> <p>Premi e borse di studio 2007: borsa di studio DAAD per la „Sommerakademie“ <i>Auf königlichen Spuren im Herzen von Niedersachsen</i> (Leibniz-Universität Hannover). 2010-2011: borsa di studio DAAD per lo scambio bilaterale fra l'Università degli Studi di Padova e la Julius-Maximilians-Universität Würzburg. 2013: borsa di studio <i>CooperInt</i>, Edizione 2012, per soggiorno di ricerca all'estero (Freie Universität Berlin), della durata di due mesi. 2014: borsa di studio <i>CooperInt</i>, Edizione 2014, per soggiorno di ricerca all'estero (Otto-Friedrich-Universität Bamberg), della durata di tre mesi. 2015: borsa di studio DAAD, per soggiorno di ricerca all'estero (Otto-Friedrich-Universität Bamberg), della durata di sei mesi. 2016: borsa di studio DAAD-STIBET (Abschlussstipendium), per soggiorno di ricerca all'estero (Otto-Friedrich-Universität Bamberg), della durata di quattro mesi.</p>
ALLEGATI	3: TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA; LISTA DELLE PUBBLICAZIONI; DAAD-SPRACHZEUGNIS.

Autorizzo l'Università di Verona a pubblicare sul sito web istituzionale dell'Ateneo il mio curriculum vitae, nella forma da me redatta, secondo quanto previsto dall'art. 15 del D.Lgs. n. 33/2013.

Firma

La sottoscritta Savietto Valentina dichiara che quanto qui contenuto corrisponde a verità ed è reso ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non rispondenti a verità, come previsto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445. La sottoscritta dichiara di essere a conoscenza dell'art. 75 del D.P.R. 28/10/2000, n. 445 relativo alla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione. La sottoscritta ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96 (tutela della persona e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) accorda il consenso affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti di obblighi di legge.