

**INFORMAZIONI**

**FATIMA EL MATOUNI**

**PERSONALI**

[fatima.elmatouni@univr.it](mailto:fatima.elmatouni@univr.it)  
fatimaelmatouni@live.it

**POSIZIONE ATTUALE**

15/06/2025-14/06/2027

(previsto)

**Titolare di un Contratto di Ricerca settore LATI-01/A**

**Titolo del progetto:** “Insegnare il latino come L2: edizione critica, traduzione

e commento dell’*Ars grammatica* di Diomede”

Università degli Studi di Verona

**POSIZIONI PRECEDENTI**

01/06/2023–14/06/2025

**Assegnista di ricerca settore LATI-01/A**

**Titolo del progetto:** “Ricerche preparatorie a una nuova edizione critica  
dell’*Ars grammatica* di Diomede (*GL I 299-529*)”

Università degli Studi di Verona

Supervisore dell’assegno: Prof. Paolo De Paolis

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

novembre 2023

**Dottorato in Filologia, Letteratura e Scienze dello Spettacolo (XXXV ciclo)**

Università degli Studi di Verona

**Dottorato in cotutela con Sorbonne Université (Parigi) – ED022 Mondes anciens et médiévaux (Etudes latines)**

**Titolo di Doctor Europaeus**

Titolo della tesi (SSD L-FIL-LET/04): “Diomede grammatico: fonti, tradizione manoscritta, circolazione e ricezione della sua opera. Edizione critica di una sezione del capitolo *de verbo* (*GL I 364-388*)”

supervisori: Prof. Paolo De Paolis (Università degli Studi di Verona), Prof. Alessandro Garcea (Sorbonne Université)

marzo 2019

**Laurea magistrale in Filologia e Storia dell’Antichità (LM-15) con votazione 110/110 e Lode**

Università di Pisa

Titolo della tesi: “Gli *schemata dianoeas* nella grammatica di Carisio: introduzione, tradizione manoscritta, edizione e commento ad *exempla scelti*”

relatori: Prof. Ernesto Stagni, Prof. Alessandro Russo

luglio 2016

**Laurea triennale in Lettere – curriculum antico (L-10) con votazione 110/110 e Lode**

Università di Pisa

Titolo della tesi: “L’*Alessandro* da Euripide a Ennio. Uno studio sulle fonti”; relatrice: Prof.ssa Maria Tanja Luzzatto

giugno 2013

**Diploma di maturità classica con votazione 100/100 e Lode**

Liceo classico Jacopone da Todi – Todi (PG)

## ALTRÉ ATTIVITÀ FORMATIVE

- giugno 2023                   **Partecipazione al *PhD course* organizzato nell'ambito di *ICLL 2023 (22<sup>nd</sup> International Colloquium on Latin Linguistics)***  
Univerzita Karlova, Praga
- 21-25 giugno 2021           **Partecipazione alla scuola estiva *Le livre médiéval au regard des méthodes quantitatives***  
Parigi (Irht - École Nationale de Chartes - Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
- 7-11 settembre 2020           **Partecipazione alla 2<sup>nd</sup> *Verona International Summer School in Medieval Manuscripts***  
Seminari svolti interamente da remoto a causa della pandemia covid-19
- 20-25 maggio 2018           **Partecipazione alla *IIPS (International Itinerant Paleographic School) 2018***  
Roma-Napoli
- aprile – maggio 2018           **Percorso Formativo PF 24 e acquisizione dei rispettivi crediti in discipline antropologiche, psicologiche e pedagogiche utili all'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria**  
Università di Pisa
- 2-7 luglio 2012               **Corso di orientamento superiore organizzato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa**  
San Miniato (PI)

## SOGGIORNI DI STUDIO E DI RICERCA ALL'ESTERO

- 17 febbraio – 15 marzo 2025           **Soggiorno di ricerca di quattro settimane presso la *Fondation Hardt pour l'étude de l'antiquité classique* – Vandœuvres (Ginevra, Svizzera)**
- 1-15 luglio 2022               **Soggiorno di studio nell'ambito del dottorato in cotutela presso Sorbonne Université**
- gennaio – dicembre 2021           **Soggiorno di studio nell'ambito del dottorato in cotutela presso Sorbonne Université**
- giugno 2019                   **Stage presso *IIPS (International Itinerant Paleographic School) 2019***  
supervisore: Prof. Filippo Ronconi  
supporto amministrativo e organizzativo sul posto alle attività della Scuola estiva IIPS 2019, svoltasi in quattro città italiane dal 9 al 14 e dal 24 al 28 giugno 2019
- marzo – maggio 2019           **Erasmus + Traineeship**  
CéSor (Centre d'études en sciences sociales du religieux), Parigi  
supervisore: Prof. Filippo Ronconi (EHESS)  
Contributo all'organizzazione della scuola estiva *IIPS 2019*; partecipazione a seminari legati a EHESS, EPHE e IRHT
- febbraio 2017-giugno 2017           **Erasmus + Studio**  
EHESS (École des Hautes Études en Sciences Sociales), Parigi  
supervisore: Prof.ssa Cléo Carastro

## BORSE DI STUDIO E FINANZIAMENTI

maggio 2024

**Vincitrice di una *Bourse de recherche réservée aux jeunes chercheurs***  
Fondation Hardt – Vandoeuvres (Ginevra, Svizzera)  
Usufruita tra febbraio e marzo 2025

dicembre 2022

**Responsabile scientifico di un progetto che ha ricevuto il Label scientifico e un cofinanziamento nell'ambito del programma 2° *Label scientifico 2022***  
Università italo-francese  
Titolo del progetto: organizzazione del convegno “Tra arcaismo e rinnovamento: l’erudizione di età antonina e la formazione del sapere tardoantico”.

luglio 2021

**Vincitrice di un contributo erogato dal programma *Vinci 2021 (cap. II)* per mobilità nell'ambito di dottorati in cotutela tra Italia e Francia**  
Università italo-francese

marzo 2020

**Vincitrice di una borsa di studio per la partecipazione alla XVII *Giornata del Centro di Studi sulla Fortuna dell’Antico* intitolato a Emanuele Narducci**  
(Evento annullato a causa della pandemia da Covid-19)

febbraio 2020

**Vincitrice di una borsa di studio erogata dalla Scuola di dottorato in Scienze Umanistiche a sostegno della mobilità internazionale dei dottorandi per l’anno accademico 2020/2021**  
Università degli Studi di Verona. Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche

aprile 2018

**Vincitrice di una borsa Erasmus + Traineeship**  
Università di Pisa

aprile 2016

**Vincitrice di una borsa Erasmus + Studio**  
Università di Pisa

dicembre 2014

**Vincitrice di una borsa di studio intitolata alla memoria dell’Ing. Franco Todini**  
Fondazione Ing. Franco Todini cavaliere del lavoro – Todi (PG)

## ATTIVITA' DI DIDATTICA

anno accademico 2024/2025

**Docente a contratto di “Propedeutica al Latino Universitario” presso Sapienza Università di Roma**  
Insegnamento di Lingua e letteratura latina (LATI-01/A), obbligatorio per gli studenti iscritti al corso di Laurea Triennale in “Lettere Moderne”.  
42 ore di lezione; 6 cfu.

anno accademico 2024/2025

**Docente a contratto di “Tradizione manoscritta dei classici latini” presso l’Università degli Studi di Verona**  
Insegnamento di Lingua e letteratura latina (LATI-01/A), previsto nel corso di Laurea Magistrale in “Tradizione e interpretazione dei testi letterari”.  
36 ore di lezione; 6 cfu.

## DIDATTICA PER IL DOTTORATO

6 giugno 2024

**Seminario per il “Corso di Dottorato in Filologia, Letteratura e Scienze dello Spettacolo” dell’Università di Verona**

Titolo della lezione: *Latin Literature on Palimpsests: Some Cases of Rediscovered Texts.*

#### **ALTURE ATTIVITA' DI DIDATTICA**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| gennaio 2020 – in corso | <b>Cultore della materia per il SSD LATI-01/A Lingua e Letteratura Latina</b><br>Università degli Studi di Verona<br>docente responsabile: Prof. Paolo De Paolis<br>Collaborazione alle attività di didattica e verifica finale dei corsi di cui è titolare il Prof. Paolo De Paolis.<br>Correlazione di tesi di laurea triennali e magistrali   |
| 25 giugno 2025          | <b>Laboratorio scientifico tenuto insieme alla Prof.ssa Anna Zago (Univ. di Pisa) nell’ambito della Summer School “<i>De optimo genere oratorum. La formazione del perfetto oratore nella scuola romana</i>”</b><br>Arpino (FR)  |
| 15 novembre 2024        | <b>Lezione dal titolo “I grammatici latini (con un approfondimento sulle <i>partes orationis</i>)” tenuta nell’ambito del corso di “Teorie Linguistiche: testi e contesti” tenuto dal Prof. A. Rizza e destinato a studenti del Corso di Laurea Magistrale in “Tradizione e interpretazione dei testi letterari”</b><br>Università degli studi di Verona<br>Lezione su invito del Prof. A. Rizza |
| ottobre – novembre 2022 | <b>Attività didattiche integrative di “Esercitazioni di letteratura latina” destinate agli studenti del CdLM in <i>Tradizione e interpretazione dei testi letterari</i> (20 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof. Paolo De Paolis   |
| gennaio 2022            | <b>Attività didattiche integrative di “Esercitazioni di letteratura latina” destinate agli studenti del CdLM in <i>Tradizione e interpretazione dei testi letterari</i> (20 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof. Paolo De Paolis   |
| ottobre 2020            | <b>Attività didattiche integrative di “Esercitazioni di metrica latina” destinate agli studenti del CdLM in <i>Tradizione e interpretazione dei testi letterari</i> (20 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof. Paolo De Paolis   |
| maggio 2020             | <b>Attività didattiche integrative di “Esercitazioni di metrica latina” destinate agli studenti del CdL in <i>Lettere</i> (8 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof.ssa Renata Racanelli  |
| febbraio 2020           | <b>Attività didattiche integrative propedeutiche alla stesura dell’elaborato finale destinate agli studenti del CdLM in <i>Giurisprudenza</i> e del CdL in <i>Scienze dei Servizi giuridici</i> (26 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof.ssa Laura Calafà   |
| dicembre 2019           | <b>Attività didattiche integrative propedeutiche alla stesura dell’elaborato finale destinate agli studenti del CdLM in <i>Giurisprudenza</i> e del CdL in <i>Scienze dei Servizi giuridici</i> (16 ore)</b><br>Università degli Studi di Verona<br>supervisore dell’attività: Prof.ssa Laura Calafà   |

## COMPETENZE PERSONALI

|                  |              |         |            |                    |    |
|------------------|--------------|---------|------------|--------------------|----|
| Lingua madre     | Italiano     |         |            |                    |    |
| Lingue straniere | Comprensione |         | Parlato    | Produzione scritta |    |
|                  | Ascolto      | Lettura | Iterazione | Produzione orale   |    |
| Inglese          | B2           | B2      | B2         | B2                 | B2 |
| Francese         | C1           | C1      | C1         | C1                 | C1 |

### Competenze informatiche

### NUOVA ECDL /ECDL IT-SECURITY

conoscenza approfondita di banche dati e strumenti digitali per lo studio dei testi classici e per la ricerca bibliografica (ad es. *ThLL*, *TLG*, *L'Année Philologique*, *Manus online*, *Mirabile*). Competenze nell'uso di strumenti digitali per la realizzazione di edizioni critiche: programma *CTE* (*Classical Text Editor*). Buone capacità nell'utilizzo delle piattaforme *Zoom* e *Panopto* per la didattica online.

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

F. El Matouni, *Diomede, Ars grammatica GL I* 364, 9-388, 9. Introduzione, edizione critica e commento di una sezione *de verbo* (in corso di preparazione per «Quaderni di Res Publica Litterarum»).

### Curatele

F. Barboni, F. El Matouni, G. Perosa (a cura di), *Sovrimpressioni e intersezioni. Tra generi, intermedialità, transmedialità*, Padova 2023.

### Articoli in rivista e contributi in volume

F. El Matouni, *Pour une nouvelle édition de l'Ars grammatica de Diomède*, in M. Vlachou-Efstathiou, H. Forster, S. Yatsyk (éd. par), *La grammatica et les différentes facettes de la transmission du savoir*, Turnhout 2025 (invitato per la pubblicazione).

F. El Matouni, *Testi Lessicografici nel libro V del Carisio di Barwick*, in E. Spangenberg Yanes, A. Consalvi (ed. by), *Latin Grammarians Forum 2024*, Hildesheim 2025 (invitato per la pubblicazione).

F. El Matouni, *Insegnare il latino nell'alto medioevo: il caso dell'Anonymus ad Cuimnanum* (accettato e in corso di stampa in «Invigilata Lucernis»).

F. El Matouni, Perversa grammaticorum subtilitas: *le polemiche contro i grammatici nel II secolo d.C.* (accettato e in corso di stampa in «Paideia»).

F. El Matouni, *Il primo libro dell'Ars grammatica di Diomede nei codici miscellanei altomedievali*, «Commentaria Classica» 12 (2025) 237-267 (in corso di stampa).

F. El Matouni, *Fortuna e Consilium: la vicenda di una massima attribuita al mimografo Publilio*, «FuturoClassico» 11 (2025), 38-69.

F. El Matouni, *Le citazioni attribuite a Cassio Severo nell'Index scriptorum dei Grammatici Latini*, «GLB» 29/01 (2024), 61-75.

## *Curriculum vitae et studiorum* di Fatima El Matouni

- F. El Matouni, *Carisio fonte di frammenti arcaici: un exemplum tragico citato due volte*, in C. Giammona, M. Rosellini, E. Spangenberg Yanes (ed. by), *Latin Grammarians Forum 2021*, Hildesheim 2023, 101-128.
- F. El Matouni, *La tradizione manoscritta umanistica dell'Ars grammatica di Diomedes: prime esplorazioni*, «*Paideia*» 77 (2022), 341-378.
- F. El Matouni, *La formazione del perfetto nella grammatica di Diomedes: sondaggi preliminari sulle fonti «La Biblioteca di ClassicoContemporaneo»* 14 (2022), 77-111.
- F. El Matouni, *Tra Seneca e Publilio Siro. Il Fregio di Giorgione e un'inedita testimonianza epigrafica*, Castelfranco Veneto 2022, 78-83.
- F. El Matouni, contributo negli Atti del convegno *Convergenze di Filologia. Un confronto fra metodi di ricerca*, Pisa, 30 ottobre 2020. Pisa 2022, 39-44.
- F. El Matouni, *Qualche riflessione su due figure di pensiero: confessio ed epitrope nella grammatica di Carisio*, «*Latinitas*» 8/2 (2020), 105-133.
- F. El Matouni, *Transitus e transmutatio personarum negli schemata dianoeas di Carisio: il ruolo dell'exemplum*, «*eClassica*» 6 (2020), 72-89.

### **Voci di enciclopedia**

- F. El Matouni, *Diomedes grammaticus*, in F. Montanari, A. Rengakos (ed. by), *Greek and Roman Humanities Encyclopedia (GROH) – Scholarship* (invito per la pubblicazione).

### **Recensioni**

- F. El Matouni, recensione a A. Garcea, D. Vallat (éd. par), *Ars et Commentarius. La grammaire dans le commentaire de Servius à Virgile*, Turnhout 2022, «*Euphrosyne*», (52 /2024), 246-249.
- F. El Matouni, recensione a *De nominibus dubiis cuius generis sint*. Introduzione, testo critico e commento a cura di E. Spangenberg Yanes, Hildesheim 2020, «*Aevum*» 45/1 (2021), 237-239.

### **Cronache di convegno**

- F. El Matouni, cronaca del convegno *Ars et commentarius. La grammaire dans le commentaire de Servius à Virgile*. Paris, Sorbonne Université 5-7 juin 2019, «*Bollettino di Studi Latini*» 49/2 (2019), 788-793.

## **PARTECIPAZIONE A CONVEgni E SEMINARI IN QUALITA' DI RELATRICE**

Presentazione di una relazione dal titolo *Questioni di Latinitas nel V libro di Carisio*, nell'ambito del convegno *23rd International Colloquium on Latin Linguistics*. Udine, 9-13 giugno 2025.

Presentazione, insieme ad A. Bramanti, di una relazione dal titolo *Pratiche retoriche e fisionomie autoriali negli scholia a Giovenale*, nell'ambito del convegno *Dialogues on Greek and Latin Rhetorical Terminology*. Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften. Monaco, 19-21 maggio 2025, presso il Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften.

Presentazione di una relazione dal titolo *Studenti stranieri a scuola di latino: il manuale di grammatica nella tardoantichità*, nell'ambito del convegno *Guarino e la scuola. Insegnare e imparare tra Medioevo e Umanesimo*, Verona 17-18 ottobre 2024.

*Curriculum vitae et studiorum* di Fatima El Matouni

Presentazione di una relazione dal titolo *Il dibattito tra analogia e anomalia nella tardoantichità: l'opposizione tra ratio e usus nei Grammatici Latini* nell'ambito del workshop *Analogia formam loquendi dedit. Prospettive sull'analogia linguistica nel pensiero romano*. Pisa, 11 ottobre 2024.

Presentazione di una relazione dal titolo *Teaching Latin in the Early Medieval Ireland: the case of the Anonymus ad Cuimnam*, nell'ambito del convegno *Latin vulgaire – Latin tardif XV*. Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Monaco 2-6 settembre 2024.

Presentazione di una relazione dal titolo *La trattazione del barbarismo nell'Ars grammatica di Carisio*, nell'ambito del convegno *Latin vulgaire – Latin tardif XV*. Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Monaco 2-6 settembre 2024.

Presentazione di una relazione dal titolo *Testi lessicografici nel libro V del Carisio di Barwick*, nell'ambito del convegno *Latin Grammarians Forum 2024 – Lateinische Grammatiker und Lexikographie*. Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Monaco 27-29 maggio 2024.

Presentazione di una relazione dal titolo *Perversa grammaticorum subtilitas: le polemiche contro i grammatici*, nell'ambito del convegno *Tra arcaismo e rinnovamento: l'erudizione di età antonina e la formazione del sapere tardoantico*. Università di Verona, 12-13 ottobre 2023.

Presentazione di una relazione dal titolo *Pour un une nouvelle édition critique de l'Ars grammatica de Diomède*, nell'ambito del convegno *La grammatica et les différentes facettes de la transmission du savoir. In memoriam Louis Holtz (1929-2023). Journées d'étude des jeunes chercheurs. Chroniques chartistes*. Parigi – École nationale de Chartes, 27-28 giugno 2023.

Presentazione di una relazione dal titolo *Insegnare il latino fuori e dopo Roma: funzioni e ricezioni dell'Ars grammatica di Diomede*, nell'ambito del *III Seminario interateneo di letture su testi classici*, Università di Verona, 30 novembre 2022.

Presentazione di una relazione dal titolo *Theaching Latin outside and after Rome: Purposes and Reception of Diomedes' Ars grammatica*, nell'ambito del convegno *Laetae Segetes VIII*, Brno, 14-16 novembre 2022.

Presentazione di una relazione dal titolo *Tra Seneca e Publilio Siro. Il Fregio di Giorgione e un'inedita testimonianza epigrafica*, nell'ambito del seminario *Giorgione. Dar voce al Fregio: racconto in tre atti*, Castelfranco Veneto (TV), 12 novembre 2022.

Presentazione di una relazione dal titolo *La 'riscoperta' umanistica di una grammatica tardoantica, ovvero la circolazione dell'Ars di Diomede tra XV e XVI secolo*, nell'ambito del convegno *In flore novo. Incontro internazionale di dottorandi di discipline antiche di Università italiane, portoghesi e spagnole*. Vitoria-Gasteiz, 17-18 dicembre 2021.

Presentazione di una relazione dal titolo *La formazione del perfetto nella grammatica di Diomede: sondaggi preliminari sulle fonti*, nell'ambito del VI Seminario nazionale per Dottorandi e Dottori di ricerca in Studi Latini, organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini. Roma, 10 dicembre 2021.

Presentazione di una relazione dal titolo *Carisio fonte di frammenti arcaici: un exemplum tragico citato due volte*, nell'ambito del convegno *Latin Grammarians Forum*. Roma, 20-22 settembre 2021.

Partecipazione in qualità di *discussant* al convegno *Convergenze di Filologia. Un confronto fra metodi di ricerca*. Pisa, 30 ottobre 2020.

Presentazione di una relazione dal titolo *Gli schemata dianoeas tra retorica e grammatica: il ruolo degli exempla*, nell'ambito del convegno *In flore novo. Incontro internazionale di dottorandi di discipline antiche di Università italiane, portoghesi e spagnole*. Verona, 13-14 febbraio 2020.

## **ORGANIZZAZIONE DI GIORNATE DI STUDIO O CONVEGNI**

Componente del comitato organizzativo del convegno internazionale *Latin vulgaire – latin tardif XV*, che si terrà presso l’Università degli studi di Verona, Dipartimento di Culture e Civiltà a settembre 2025. Organizzatori: Prof. P. De Paolis; Prof.ssa P. Cotticelli.

Componente del comitato organizzativo del convegno *Tra arcaismo e rinnovamento: l’erudizione di età antonina e la formazione del sapere tardoantico*, Università di Verona, 12-13 ottobre 2023. Il convegno si è svolto in collaborazione con Sorbonne Université e ha ottenuto il Label scientifico e un cofinanziamento dell’Università Italo-francese (UIF/UFI).

Componente del comitato organizzativo del convegno *Pragmatica della comunicazione e testi classici*. Verona, 28-29 aprile 2022.

Componente del comitato organizzativo del convegno *Sovrimepressionsi. Tra generi, intermedialità, transmedialità*. Verona, 1-3 dicembre 2021.

## **PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA**

Partecipazione al PRIN 2017 “Le tradizioni della linguistica antica: testi e contesti degli studi grammaticali nel mondo romano” (PI: Prof. Mario De Nonno), presso l’Unità di ricerca costituita dall’Università di Verona (coordinatore dell’unità: Prof. Paolo De Paolis).

Partecipazione al PRIN 2022 “Strumenti antichi e moderni per la trasmissione del sapere linguistico: la tradizione della grammatica latina” (PI: Prof. Paolo De Paolis), presso l’Unità di ricerca costituita dall’Università di Verona (coordinatore dell’unità: Prof. Paolo De Paolis).

## **ALTRÉ ATTIVITÀ**

|  |  |
|--|--|
| Anni scolastici:<br>2022-2023 / 2023-2024 /<br>2024/2025 | Componente della commissione giudicatrice del <i>Certamen Taciteum</i> – Terni<br>(TR)   |
| Anni scolastici:<br>2022-2023 / 2023-2024 /<br>2024/2025 | Componente della commissione giudicatrice del <i>Certamen Ciceronianum Arpinas</i> – Arpino (FR)   |
| 09/06/2023   | Tutor didattico in occasione delle <i>Giornate di Orientamento 2023</i> . Università di Verona, Dipartimento di Culture e Civiltà.   |
| 14/03/2024   | Partecipazione in qualità di relatrice ai seminari di Presentazione dei Campionati di Lingue e Civiltà Classiche, destinati a docenti di scuola superiore. Titolo del seminario <i>Comprensione e interpretazione di testi. Guida alla scrittura argomentativa</i> . |
| 23-28/06/2025  | Responsabile della Segreteria didattica della Summer School <i>De optimo genere oratorum. La formazione del perfetto oratore nella scuola romana</i> . Arpino (FR), 23-28 giugno 2025.   |

## **APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI E RETI DI RICERCA**

- Da dicembre 2023 appartenenza in qualità di membro aggregato alla *Consulta universitaria di Studi Latin*

*Curriculum vitae et studiorum* di Fatima El Matouni

- Da settembre 2021 appartenenza alla rete di ricerca *Latin Grammarians Forum*  
<https://latingrammarianscollection.uniroma1.it/site/lgf>