

EDOARDO FERRARINI

C U R R I C U L U M V I T Æ E T S T U D I O R U M

DATI PERSONALI

- Nato a Verona (VR), il 12 gennaio 1972.
- Residente a Verona (VR), in via Angelo Emo, n. 52.
- Professore associato per il settore scientifico-disciplinare **FLMR-01/A – Letteratura latina medievale e umanistica**, in servizio presso l'Università degli Studi di Verona – Dipartimento Culture e Civiltà – dal 1° gennaio 2005 (fino al 29 marzo 2022 come ricercatore universitario confermato).
- Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia nel settore concorsuale **10/E1 – Filologie e letterature medio-latina e romanze**, conseguita in data 04/05/2021.

TITOLI DI STUDIO

- Diploma di maturità classica.
- Laurea in Lettere (indirizzo classico) presso l'Università degli Studi di Verona, con una tesi dal titolo «*Cibus solidus*: Gregorio di Tours e la Bibbia» (110/110 e lode; a.a. 1997/1998).
- Abilitazione all'insegnamento nelle seguenti classi di concorso: 43/A (Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media), 50/A (Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado), 51/A (Materie letterarie e latino nei licei e nell'istituto magistrale).

DIDATTICA UNIVERSITARIA

- dall'a.a. 2025/2026:
Letteratura latina medievale, Corso di laurea triennale in Lettere;
Civiltà letteraria del medioevo (s.s.d. FLMR-01/B – Filologia e linguistica romanza), Corso di laurea triennale in Beni Culturali;
Filologia mediolatina, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari;
Letteratura latina medievale, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze storiche, Università degli Studi di Verona – Università degli Studi di Trento.
- dall'a.a. 2022/2023 all'a.a. 2024/2025:
Letteratura latina medievale, Corso di laurea triennale in Lettere;
Civiltà letteraria del medioevo (s.s.d. L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza), Corso di laurea triennale in Beni Culturali;
Letteratura latina medievale, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari;
Letteratura latina medievale, Corso di laurea magistrale interateneo in Scienze storiche, Università degli Studi di Verona – Università degli Studi di Trento.

- dall'a.a. 2020/2021 all'a.a. 2021/2022:
Professore aggregato di Letteratura latina medievale, Corso di laurea magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari e Corsi di laurea magistrale interateneo in Scienze storiche e Arte, Università degli Studi di Verona – Università degli Studi di Trento.
- dall'a.a. 2005/2006 all'a.a. 2021/2022:
Professore aggregato di Letteratura latina medievale, Corso di laurea triennale in Scienze dei Beni culturali e Corso di laurea triennale in Lettere, Università degli Studi di Verona.
- dall'a.a. 2005/2006 all'a.a. 2016/2017:
Membro del Collegio docenti del Dottorato in «Filologia e letteratura», Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università degli Studi di Verona.
- a.a. 2014/2015:
Docente di Didattica della lingua e della letteratura latina, TFA A052 – Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico (regione Veneto).
- a.a. 2002/2003:
Docente a contratto (DM 21.5.1998) di Letteratura latina medievale, Corso di laurea in Lettere, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Verona.
- a.a. 2001/2002:
Docente a contratto (DM 21.5.1998) di Tecnologie didattiche, informatiche e multimediali applicate alle discipline linguistiche e letterarie, Corso di perfezionamento in Didattica disciplinare della linguistica e della letteratura, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Verona.

INCARICHI ISTITUZIONALI

- Componente della Commissione Terza missione del Dipartimento Culture e Civiltà (a.a. 2024/2025 -).
- Membro del Senato accademico dell'Università degli Studi di Verona, in qualità di Rappresentante dei Ricercatori della Facoltà di Lettere e Filosofia (a.a. 2010/2012).
- Componente della Commissione istruttoria permanente di Ateneo per la Ricerca scientifica (a.a. 2010/2012).
- Membro della Giunta del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, in qualità di Rappresentante dei Ricercatori (a.a. 2010/2012).

ATTIVITÀ DI RICERCA

- Collabora, dal 1997, al progetto di ricerca di interesse nazionale, promosso dalla «Commissione per il Dizionario del Latino Medievale» dell'UAN (Unione Accademica Nazionale) e cofinanziato dal MIUR, denominato ALIM (Archivio della Latinità Italiana Medievale), con la qualifica di contrattista (PRIN 1996, 1997), assegnista di ricerca (PRIN 1999, 2001, 2003), componente dell'Unità di ricerca (PRIN 2005, 2009, 2012, 2015), responsabile scientifico dell'Unità di ricerca veronese (PRIN 2015, dal 14.10.2019 al 24.05.2020).

- Collabora, dal 2016, al progetto di ricerca DascabiDa (Dallo scriptorium carolingio alla biblioteca di Dante), finanziato dall'Ateneo di Verona, che ha come obiettivo principale lo studio e la digitalizzazione dei manoscritti della Biblioteca Capitolare di Verona dal nucleo più antico all'epoca di Dante Alighieri.
- Componente del Comitato scientifico della Scuola estiva internazionale in Studi danteschi, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano - Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna - Università degli Studi di Verona.
- Componente del Comitato scientifico del LaMeDan (Laboratorio di studi medievali e danteschi), Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona.
- Responsabile scientifico di un assegno di ricerca (prot. AdR 3819/21), per l'attuazione del progetto di ricerca «Le carte di San Fermo Maggiore» (s.s.d.: L-FIL-LET/08; novembre 2021 – ottobre 2022; assegnista: dott. Emanuele Fontana).
- È stato membro del Comitato cittadino «Dante a Verona 2015-2021. I Centenari danteschi».
- È stato membro del Comitato scientifico della Scuola estiva «Dante per la scuola», promossa dal Ministero dell'Istruzione e dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri (Verona, 25-28 agosto 2021).
- È stato membro del Comitato scientifico della «Verona International Summer School in Medieval Manuscripts» (Verona, 4-7 giugno 2019).
- Ha collaborato, dal 1998 al 2015, all'attività di spoglio bibliografico della SISMEL (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino) con recensioni di volumi e schede bibliografiche pubblicate in Medioevo Latino (MEL – Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo, secoli VI-XV).
- È stato assegnista di ricerca, dal 1 gennaio 2000 al 31 dicembre 2004, presso il Dipartimento di Linguistica, Letteratura e Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Verona (progetto di ricerca: Multimedialità ed interattività nella didattica della letteratura mediolatina; s.s.d.: L-FIL-LET/08).
- È stato cultore della materia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona, per l'insegnamento di Letteratura latina medievale (L-FIL-LET/08), e presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere per l'insegnamento di Letteratura latina (L-FIL-LET/04).

COMMISSIONI DI DOTTORATO

- Membro della Commissione giudicatrice dell'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in «Le Forme del Testo», curriculum «Testi greci e latini», XXXIV ciclo, a.a. 2020/2021, Università di Trento, 24 giugno 2022:

Studi critici per una nuova edizione della Regula pastoralis di Gregorio Magno, dott.ssa Federica Perotti.

- Membro della Commissione giudicatrice dell'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in «Filologia e letteratura latina medievale», XVII ciclo, a.a. 2019/2020, Corso di perfezionamento postuniversitario FEF-SISMEL, Firenze, 11 novembre 2022:

Il De cursu stellarum ratio (sive De cursibus ecclesiasticis) di Gregorio di Tours. Edizione critica, traduzione e commento, dott. Francesco Iurato.

COLLABORAZIONI EDITORIALI

- «Quaderni di storia religiosa medievale» (Comitato dei collaboratori scientifici), Il Mulino – Fondazione per le scienze religiose ‘Giovanni XXIII’, Bologna, ISSN: 1126-9200.
- «StEFI. Studi di erudizione e di filologia italiana» (Redazione), Edizioni Spolia, Roma, ISSN: 2281-602X.
- «Reti Medievali Rivista» (revisore anonimo), Firenze University Press, Firenze, ISSN: 1593-2214.
- «Hagiographica. Journal of Hagiography and Biography» (revisore anonimo), SISMEL – Edizioni del Galluzzo, Firenze, ISSN: 1124-1225.
- «Itineraria. Letteratura di viaggio e conoscenza del mondo dall’Antichità al Rinascimento» (revisore anonimo), SISMEL – Edizioni del Galluzzo, Firenze, ISSN: 1594-1019.
- «Spolia. Journal of Medieval Studies» (revisore anonimo), Edizioni Spolia, Roma, ISSN: 1824-727X.
- «Umanistica Digitale. Journal of the Italian Association of Digital Humanities (AIUCD)» (revisore anonimo), Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT) – Alma Mater Studiorum. Università di Bologna, ISSN: 2532-8816.
- «Artes. Rivista di arte, letteratura e musica dell’Officina San Francesco Bologna» (revisore anonimo), Dipartimento delle Arti (DAR) – Alma Mater Studiorum. Università di Bologna, ISSN: 2974-7287.
- «NHΣOΣ. Culture e Società del Mondo Antico» (revisore anonimo), Dipartimento di Culture e Società – Università degli Studi di Palermo, ISSN: 3103-5388.
- «Magazzino mediolatino. Collana di testi e studi» (Comitato scientifico), Edizioni Spolia, Roma, dir. Donatella Manzoli.
- Progetti editoriali del Centro di Studi Medievali e Rinascimentali “E.A. Cicogna” (revisore anonimo), Venezia, dir. Gian Carlo Alessio.
- Progetti editoriali dell’Associazione «Alteritas. Interazione tra i popoli / Interactions among peoples» (revisore anonimo), Verona, dir. Simona Marchesini.

AFFILIAZIONI

- È socio ordinario della **SISMEL** (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Firenze).
- È socio ordinario della **COMUL** (Consulta universitaria per il Medioevo e l’Umanesimo Latini).
- È socio ordinario della **SISF** (Società Internazionale di Studi Francescani, Assisi).
- È stato socio di **AIUCD** (Associazione per l’Informatica Umanistica e la Cultura Digitale) e di **EADH** (European Association for Digital Humanities).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI

- Membro del Comitato scientifico del Convegno internazionale: *Guarino e la scuola. Insegnare e imparare tra Medioevo e Umanesimo. Convegno internazionale di studi a 650 anni dalla nascita dell'umanista Guarino Veronese (1374–1460)*, Verona, 17-18 ottobre 2024.
- Organizzazione, con Donatella Manzoli e Paolo Mastandrea, del Convegno internazionale di studi: *Venanzio Fortunato tra il Piave e la Loira*, Treviso, Casa dei Carraresi, 16-18 maggio 2024, promosso dall'Università degli Studi di Verona e Fondazione Cassamarca (Treviso).
- Organizzazione, con Maria Clara Rossi, della sessione: *Dante e il suo rapporto con la cultura e la spiritualità mendicante*, all'interno del Convegno internazionale: «*Con altra voce omai, con altro vello*». *Dante fra antico e moderno*, Verona, 16-20 maggio 2022, promosso nell'ambito delle iniziative «Dante a Verona 1321-2021».
- Organizzazione, con Nicolangelo D'Acunto e Lorenzo Saraceno, del Convegno internazionale: *Pier Damiani rivisitato. A 950 anni dalla morte*, Brescia – Verona – Bardolino, 5-7 maggio 2022, promosso da: Università degli Studi di Verona, Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano-Brescia), École Pratique des Hautes Études (Paris), Congregazione camaldolese O.S.B. (Arezzo).
- Membro del Comitato scientifico del Convegno internazionale: *La Questio de aqua et terra di Dante Alighieri: testo e contesto* | *Dante Alighieri's Questio de aqua et terra: Text and Context*, Verona, 20-21 gennaio 2020, promosso nell'ambito delle iniziative «Dante a Verona 1321-2021».
- Organizzazione, con Lorenzo Saraceno, della Giornata di studio: *Lo scaleo d'oro del cielo di Saturno (Pd. XXI-XXII)*, Eremo San Giorgio, Bardolino (VR), 17 giugno 2016, promossa nell'ambito delle iniziative «Dante a Verona 2015-2021. I Centenari danteschi».

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Monografie/Curatele:

- *Venanzio Fortunato tra il Piave e la Loira. Atti del terzo Convegno internazionale di studi (Treviso, Casa dei Carraresi, 16-18 maggio 2024)*, a cura di Edoardo FERRARINI – Donatella MANZOLI – Paolo MASTANDREA – Martina VENUTI, Edizioni Ca' Foscari – Venice University Press (Lexis Supplementi, 21; Studi di Letteratura Greca e Latina, 13), Venezia 2026, pp. XVI+305
- *GOSMARIO DA VERONA. Lettera sul bene dell'anima* | *COSMARI DE VERONA Littera de bono animae*, edizione critica a cura di Edoardo FERRARINI, prefazione di Emanuele FONTANA, Centro Studi Antoniani (CSA, 65), Padova 2020, pp. LXXVIII+85
- *Coniugi in religione*, a cura di Edoardo FERRARINI – Maria Clara ROSSI, con la collaborazione di Roberto ALLORO = *Quaderni di storia religiosa medievale* 23, 1-2 (2020)
- *Lo scaleo d'oro del cielo di Saturno (Pd. XXI 28-30): esegesi e indagine sulle fonti. Atti della Giornata di studio, Eremo San Giorgio (Bardolino-VR), 17 giugno 2016*, a cura di Edoardo FERRARINI – Lorenzo SARACENO, in *Studi di erudizione e di filologia italiana* 6 (2017) [ma 2018], pp. 5-123

- *Dante a Verona 2015-2021. Atti del Convegno internazionale di Verona (8-10 ottobre 2015)*, a cura di Edoardo FERRARINI – Paolo PELLEGRINI – Simone PREGNOLATO, Longo (Memoria del tempo. Collana di testi e studi medievali e rinascimentali, 57), Ravenna 2018, pp. 316

Articoli/Saggi/Recensioni:

- E. FERRARINI, *Gli ordini mendicanti nella Verona di Dante: i Minori*, relazione presentata al Convegno internazionale: «Con altra voce omai, con altro vello». *Dante fra antico e moderno*, Verona, 16-20 maggio 2022, in corso di stampa
- E. FERRARINI, *Pier Damiani e l'esegesi del Cantico dei Cantici*, relazione presentata al Convegno internazionale: *Pier Damiani rivisitato. A 950 anni dalla morte*, Brescia – Verona – Bardolino, 5-7 maggio 2022, in corso di stampa
- E. FERRARINI, *I rapporti con frate Gosmario da Verona e il mondo francescano*, relazione presentata al Convegno internazionale di studio: *Rainaldo da Concorezzo nel VII centenario della morte (1321-2021)*, Concorezzo (Monza-Brianza), 9-11 settembre 2021, in corso di stampa
- E. FERRARINI, *Dante agiografo*, prolusione alla XII edizione della Scuola estiva internazionale in Studi danteschi (Ravenna-Verona, 26 agosto – 1 settembre 2018), Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano – Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna – Università degli Studi di Verona [letta in Sala Ragazzini – Ravenna, domenica 26 agosto 2018], in corso di stampa
- E. FERRARINI, Fortunatus agricola? *Una lettura dell'epistola di dedica della Vita Martini*, in *Venanzio Fortunato tra il Piave e la Loira. Atti del terzo Convegno internazionale di studi (Treviso, Casa dei Carraresi, 16-18 maggio 2024)*, a cura di Edoardo FERRARINI – Donatella MANZOLI – Paolo MASTANDREA – Martina VENUTI, Edizioni Ca' Foscari – Venice University Press (Lexis Supplementi, 21; Studi di Letteratura Greca e Latina, 13), Venezia 2026, pp. 85-102
- E. FERRARINI – D. MANZOLI – P. MASTANDREA – M. VENUTI, *Introduzione. Venanzio Fortunato, pellegrino della parola*, in *Venanzio Fortunato tra il Piave e la Loira. Atti del terzo Convegno internazionale di studi (Treviso, Casa dei Carraresi, 16-18 maggio 2024)*, a cura di Edoardo FERRARINI – Donatella MANZOLI – Paolo MASTANDREA – Martina VENUTI, Edizioni Ca' Foscari – Venice University Press (Lexis Supplementi, 21; Studi di Letteratura Greca e Latina, 13), Venezia 2026, pp. XIII-XVI
- E. FERRARINI, voci *Saluto alla beata Vergine Maria, Saluto alle Virtù, Orazione sul «Padre nostro»*, in *Francesco d'Assisi. Enciclopedia francescana*, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani (Orsa Maggiore), Roma 2025, vol. II, pp. 87-92
- G. MARCHIORO – A. BRUGNOLI – F. CARNAZZI – P. PELLEGRINI – E. FERRARINI, *Semplificare la lettura dei manoscritti utilizzando tecnologie WEB interattive e interazioni «hover»*, in *Diversità, Equità e Inclusione: Sfide e Opportunità per l'Informatica Umanistica nell'Era dell'Intelligenza Artificiale, Proceedings del XIV Convegno annuale AIUCD (Verona, 11-13 giugno 2025)*, a cura di Simone REBORA – Marco ROSPOCHER – Stefano BAZZACO, AIUCD (Quaderni di «Umanistica Digitale»), Venezia 2025, pp. 60-65
- E. FERRARINI, «*Codex in quo legis iste*»: la silloge storica del Vat. Pal. Lat. 927, in *La Santissima Trinità in Monte Oliveto. Storia, architettura e arte di un monastero vallombrosano nella Verona medievale*, a cura di Angelo PASSUELLO – Francesco SALVESTRINI, «L'ErmA» di Bretschneider (IrmArte, 40), Roma-Bristol 2024, pp. 73-84
- E. FERRARINI, *Effetti speciali e spazio del sacro: liturgia e agiografia d'età merovingia*, in *Effectus mirabilis. Medioevo e cinepoetica dello stupore*, a cura di Francesco MOSETTI CASARETTO, Edizioni dell'Orso (Ricerche intermedievali, 14), Alessandria 2023, pp. 137-159
- E. FERRARINI, *Bernardo Antonini. Instancabile apostolo del Vangelo*, prefazione di Giuseppe VANTINI, Velar (Messaggeri d'Amore, 746), Gorle 2022, pp. 48

- E. FERRARINI, *Dante agiografo: i santi 'all'Inferno'*, in *Atti degli Incontri sulle Opere di Dante. V. Commedia, Inferno*, a cura di Paola ALLEGRETTI – Marcello CICCUTO – Giuseppe LEDDA, SISMEL – Edizioni del Galluzzo (Loperesequite, 5), Firenze 2022, pp. 295-310
- S. ALOE – E. FERRARINI, *Spiritus movens. Biografia di don Bernardo Antonini (1932-2002)*, prefazioni di Giuseppe ZENTI – Paolo PEZZI – Yevgeniy ZINKOVSKIY, Velar, Gorle 2022, pp. 575 [trad. russa: Полюбивший Россию. Биография донна Бернардо Антонини (1932-2002), Белый камень (Beliy kamen publishing), Санкт-Петербург (San Pietroburgo) 2023, pp. 398]
- E. FERRARINI – M.C. ROSSI, *Postfazione. Coniugi in religione: un primo e provvisorio bilancio*, in *Quaderni di storia religiosa medievale* 23 (2020), pp. 369-377
- E. FERRARINI, «Arcana germanitas»: *matrimonio, aristocrazia e ideali ascetici nei primi secoli del cristianesimo*, in *Quaderni di storia religiosa medievale* 23 (2020), pp. 211-240
- E. FERRARINI, *Stilizzazione biblica e racconto agiografico. Il Liber vitae patrum di Gregorio di Tours*, in *Spolia. Journal of Medieval Studies* 16, n.s. 6 (2020), pp. 158-219
- E. FERRARINI, *Troppi agiografi per un santo? Il 'dossier' di Medardo di Noyon e la questione attributiva di BHL 5864*, in *Understanding Hagiography. Studies in the Textual Transmission of Early Medieval Saints' Lives*, edited by Paulo Farmhouse ALBERTO – Paolo CHIESA – Monique GOULLET, SISMEL – Edizioni del Galluzzo (Quaderni di «Hagiographica», 17), Firenze 2020, pp. 239-253
- E. FERRARINI, *Boezio negli occhi dei contemporanei e della sua prima posterità*, in «Agnosce me?». *Diffusione e fortuna della Consolatio philosophiae in età medievale. Atti del Convegno internazionale (Verona, 18-20 gennaio 2016)*, a cura di Anna Maria BABBI – Chiara CONCINA, Fiorini (Medioevi. Studi, 19), Verona 2018 [ma 2020], pp. 13-35
- E. FERRARINI, *Intorno alla casa che Ennodio chiese a Boezio*, in *Itinerari del testo. Per Stefano Pittaluga*, a cura di Cristina COCCO – Clara FOSSATI – Attilio GRISAFI – Francesco MOSETTI CASARETTO – Giada BOIANI, Università degli Studi di Genova. Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (Pubblicazioni del D.AR.FI.CL.ET. "Francesco Della Corte". Terza serie, 254), Genova 2018, vol. I, pp. 431-444
- E. FERRARINI, *Le scale degli eremiti*, in *Studi di erudizione e di filologia italiana* 6 (2017) [ma 2018] [Sezione monografica: *Lo scaleo d'oro del cielo di Saturno (Pd. XXI 28-30): esegesi e indagine sulle fonti. Atti della Giornata di studio, Eremito San Giorgio (Bardolino-VR), 17 giugno 2016*, a cura di Edoardo FERRARINI – Lorenzo SARACENO], pp. 25-41
- E. FERRARINI, *ALIM ieri e oggi*, in *Umanistica Digitale. Rivista dell'AIUCD – Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale* 1 (2017), pp. 7-17
- S. ALOE – E. FERRARINI, *Un sacerdote "Fidei Donum" nella Russia della perestrojka. Don Bernardo Antonini*, in *La Chiesa Cattolica in Unione Sovietica. Dalla Rivoluzione del 1917 alla Perestrojka*, a cura di Jan MIKRUT, Il Segno dei Gabrielli (Storia della Chiesa in Europa centro-orientale, 4), S. Pietro in Cariano 2017, pp. 523-540
- E. FERRARINI, *Il sabato di Pier Damiani*, in *Le Sens du Temps – The Sense of Time. Actes du VIIe Congrès du Comité International de Latin Médiéval – Proceedings of the 7th Congress of the International Medieval Latin Committee (Lyon, 10-13.09.2014)*, édité par Pascale BOURGAIN – Jean-Yves TILLIETTE, Librairie Droz (Rayon Histoire, 6), Genève 2017, pp. 449-463
- E. FERRARINI, *Gli angeli e gli eremiti*, in *Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies* 23 (2015) [Ἄγγελος-Angelus. *From the Antiquity to Middle Ages*], pp. 231-248

- E. FERRARINI, *Sortes biblicae e tradizioni agiografiche fra IV e VI secolo*, in *Auctor et auctoritas in Latinis medii aevi litteris. Author and Authorship in Medieval Latin Literature. Proceedings of the VIth Congress of the International Medieval Latin Committee (Benevento-Naples, November 9-13, 2010)*, edited by Edoardo D'ANGELO – Jan ZIOLKOWSKI, SISMEL – Edizioni del Galluzzo («mediEVL», 4), Firenze 2014, pp. 339-352
- E. FERRARINI, *Pier Damiani interprete dell'Apocalisse di Giovanni, «logotheta divinitatis»*, in *L'Apocalisse nel Medioevo. Atti del Convegno Internazionale dell'Università degli Studi di Milano e della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), Gargnano sul Garda, 18-20 maggio 2009*, a cura di Rossana E. GUGLIELMETTI, SISMEL – Edizioni del Galluzzo (Millennio Medievale, 90; Atti di Convegni, 27), Firenze 2011, pp. 303-328
- E. FERRARINI, *Gemelli cultores: coppie agiografiche nella letteratura latina del VI secolo*, in *Reti Medievali – Rivista* XI/1 (2010) [Saggi – Sezione monografica: *Civiltà monastica e riforme. Nuove ricerche e nuove prospettive all'alba del XXI secolo*, a cura di Glauco Maria CANTARELLA], pp. [131]-[147]
- E. FERRARINI, Recensione del volume a cura di Francesco SANTI, *Biblioteche elettroniche. Letture in Internet: una risorsa per la ricerca e per la didattica*, SISMEL - Edizioni del Galluzzo per la Fondazione «Ezio Franceschini» («Textus». Collana di studi di filologia elettronica e di informatica umanistica, 1), Firenze 2003, pp. 172, in *Studi medievali* 50 (2009), pp. 958-965
- E. FERRARINI, *Pesche miracolose, tempeste sedate ed altri miracoli sul mare nella prima agiografia latina (IV-VI secolo)*, in *Dio, il mare e gli uomini* [Quaderni di storia religiosa 15 (2008)], Cierre, Sommacampagna 2009, pp. 27-51
- E. FERRARINI, *Tratti della spiritualità damianea nella testimonianza agiografica di Giovanni da Lodi*, in *La "grammatica di Cristo" di Pier Damiani. Un maestro per il nostro tempo*, a cura di Guido Innocenzo GARGANO – Lorenzo SARACENO, Il Segno dei Gabrielli, S. Pietro in Cariano 2009, pp. 235-257
- E. FERRARINI, *Sicut cervus. Egesi patristica ed altomedievale di Ps 41 (42), 2*, in *Studi in onore di Gilberto Lonardi*, a cura di Giuseppe SANDRINI, Fiorini, Verona 2008, pp. 157-182
- F. DELLE DONNE – E. FERRARINI (edd.), *Angelus de Grassis. Oratio panigerica dicta domino Alfonso (1443). Edizione digitale*, ed. imitativa a cura di Edoardo FERRARINI, ed. critica a cura di Fulvio DELLE DONNE, LAB.IUM (Laboratorio di Informatica Umanistica), Verona 2008
- A. DE PRISCO – E. FERRARINI, *Testi e ipertesti della santità. Il Cd-Rom «Gregorio di Tours agiografo»*, in *Gregorio Magno e l'agiografia fra IV e VII secolo. Atti dell'incontro di studio delle Università degli Studi di Verona e Trento, Verona, 10-11 dicembre 2004*, a cura di Antonella DEGL'INNOCENTI – Antonio DE PRISCO – Emore PAOLI, SISMEL – Edizioni del Galluzzo («Archivum Gregorianum», 12), Firenze 2007, pp. 193-210
- E. FERRARINI, *La trascrizione dei testimoni manoscritti: metodi di filologia computazionale*, in *Digital Philology and Medieval Texts. Proceedings of the Arezzo Seminar 2006, 19-21 January*, edited by Arianna CIULA – Francesco STELLA, Pacini (Arti Spazi Scritture. Filologia latina medievale e umanistica, 4), Pisa 2007, pp. 103-120
- E. FERRARINI, *L'informatica umanistica oggi (con una nota al DM 18.3.2005)*, in *GriseldaOnLine* 5 (2005-2006)
- E. FERRARINI, *La Littera de bono animae di Gosmaro da Verona. Appunti per un'edizione mediante l'ausilio delle tecnologie digitali*, in *Vichiana* 7 (2005), pp. 310-328

- E. FERRARINI, *Cibus solidus scripturarum sanctorum: Gregorio di Tours e la Bibbia*, in *Biblical Studies in the Early Middle Ages. Proceedings of the Conference on Biblical Studies in the Early Middle Ages, Gargnano on Lake Garda, 24-27 June 2001*, edited by Claudio LEONARDI – Giovanni ORLANDI, SISMEL – Edizioni del Galluzzo (Millennio Medievale, 52; Atti di Convegni, 16), Firenze 2005, pp. 41-60
- E. FERRARINI, *Il latino lingua della Chiesa*. Cronaca del Convegno nazionale di studio dell'AICC (Associazione Italiana di Cultura Classica), *Il latino lingua della Chiesa*, Verona, 17-18 aprile 2004, in *Quaderni medievali* 58 (2004), pp. 227-232
- E. FERRARINI, *L'informatica umanistica oggi. Appunti e riflessioni in margine all'XI Convegno di informatica umanistica (Verona, 28 febbraio – 1 marzo 2003)*, in *Orpheus* 24 (2003), pp. 227-256
- A. DE PRISCO – E. FERRARINI, *Il ruolo delle tecnologie didattiche nella formazione dei docenti di lettere. L'esperienza della sede SSIS di Verona*, in *Tecnologie Didattiche* 29 (2003), pp. 5-10
- E. FERRARINI, *Internet, speculum perfectionis?* Cronaca del X Incontro di Informatica Umanistica, «*Internet, speculum perfectionis?*» *La qualità dell'informazione e della formazione nelle reti telematiche per lo studio delle tradizioni letterarie*, Verona, 1-2 febbraio 2002, in *Le Médiévistes et l'Ordinateur* 41 (2002), pp. 101-104
- E. FERRARINI – E. STALTARI, *Scrittura ed immagini: un'ipotesi di restauro virtuale*, in *Le Médiévistes et l'Ordinateur* 41 (2002), pp. 49-59
- A. DE PRISCO – E. FERRARINI, *Didattica ipermediale della letteratura latina*, in *L'Università aperta e virtuale. Atti della III Biennale internazionale sulla didattica universitaria «Riscrivere i percorsi della formazione»*, Padova, 25-27 ottobre 2000, vol. III, a cura di Luciano GALLIANI, Pensa MultiMedia, Lecce 2002, pp. 291-299
- A. DE PRISCO – E. FERRARINI, *Tecnologie didattiche per l'insegnamento del latino medievale*, in *DIDAMATICA 2002. Informatica per la didattica (Atti del Convegno di Napoli, 14-15 febbraio 2002)*, a cura di Alfio ANDRONICO – Angelo CHIANESE – Bruno FADINI, Liguori, Napoli 2002, pp. 67-72
- E. FERRARINI, *Retorica classica, medievale e retorica del testo elettronico*, in *La didattica umanistica oggi. Metodologie e strumenti operativi. Atti del Convegno di studio dell'AICC (Associazione Italiana di Cultura Classica), Verona, 29 settembre 2001*, a cura di Angiolina MARTUCCI LANZA, Gutenberg, Verona 2002, pp. 73-84
- E. FERRARINI, Recensione del volume a cura di Gennaro LUONGO, *Scrivere di santi. Atti del II Convegno di studio dell'AISSCA (Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia)*, Napoli, 22-25 ottobre 1997, Viella, Roma 1998, in *Rivista di Storia della Chiesa in Italia* 55 (2001), pp. 521-523
- E. FERRARINI, *Immagini informatiche*. Cronaca del IX Incontro di Informatica Umanistica, *Strumenti informatici per l'elaborazione di immagini nelle discipline storiche, filologiche e letterarie*, Verona, 4-5 dicembre 2000, in *Quaderni medievali* 51 (2001), pp. 261-264
- E. FERRARINI, Recensione del volume di Paola SANTORELLI, *La Vita Radegundis di Baudonivia (KOINΩNIA. Collana di Studi e Testi a cura dell'Associazione di Studi Tardoantichi, 19)*, M. D'Auria, Napoli 1999, in *Vetera Christianorum* 37 (2000), pp. 431-435