

MATILDE ZONZINI

matilde.zonzini@univr.it

matilde.zonzini@unifr.ch

<https://www.dcuci.univr.it/?ent=persona&id=52220&lang=it>

<https://uinvr.academia.edu/MatildeZonzini>

<https://orcid.org/0009-0006-2471-9572>



Formazione

Dottorato di ricerca in Filologia, Letteratura e Scienze dello Spettacolo

2023 -

Università di Verona / Université de Fribourg

Supervisor e co-supervisor (Università di Verona): prof. Paolo Pellegrini e prof. Edoardo Ferrarini

Supervisor (Université de Fribourg): prof. Paolo Borsa

Il progetto di ricerca si propone come scopo un'edizione critica dell'*Epistola VII* di Dante Alighieri, unitamente ad un'analisi dei volgarizzamenti del XIV e XV secolo.

Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica

Ottobre 2022 – Settembre 2023

Archivio di Stato di Mantova

Votazione finale: 124/150

Laurea Magistrale in Tradizione and Interpretazione dei Testi Letterari

Settembre 2020- Novembre 2022

Doppio titolo l'Università di Augsburg in Europäischen Kommunikationskulturen

Votazione finale: 110/110 cum laude – 1,19 (sehr gut)

Titolo della tesi: Dante Alighieri, *Epistola V*. Edizione critica

Supervisor e co-supervisor: prof.ssa Sabine Schwarze e prof. Paolo Pellegrini

Laurea Triennale in Lingue e culture per l'Editoria

Ottobre 2017- Novembre 2020

Votazione finale: 110/110 cum laude

Titolo della tesi: Bédier avait-il raison? Filologia e probabilità nello studio degli *stemma codicum*

Supervisor e co-supervisor: prof.ssa Veronica Gobbato e prof. Paolo Pellegrini

Diploma di Maturità Classica

Settembre 2012- Luglio 2017

Liceo Ginnasio Statale Scipione Maffei (Verona)

Votazione finale: 84/100

Pubblicazioni

1. «*Due magliabechiani sin qui non usati*». *Precisazione su un testimone dell'Epistola a Cangrande*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XII (2024), pp. 115-44.
2. *Volgarizzamenti danteschi nell'edizione Lazzari 1754*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XIII (2025), pp. 73-108, i.c.s.
3. *Italia, giardin delo 'mperio, nell'Epistola V di Dante Alighieri*, «Interfaces: A Journal of Medieval European Literatures», accettato e attualmente in fase di *peer-review*. Atti del Convegno dei Giovani Ricercatori Medievisti tenutosi all'Università di Friburgo, 13-14 marzo 2025 (*From vegetables to the hortus conclusus: the medieval garden in all its forms*).
4. *Notizia di un frammento della Monarchia nella Biblioteca della Duchessa Anna Amalia (Weimar)*, «Filologia mediolatina», accettato e giudicato positivamente in seguito a *peer-review* (da pubblicarsi nel 2027).

Curatele

1. *Dialogo: forma conoscitiva, genere autonomo*, a cura di F. Chenet, G. Dalla Benetta, M.L Di Lucia, P. Leontaridis, C. Sorrentino, K. Tsakona, F. Vighi, M. Zonzini, Limena (PD), Libreria Universitaria Edizioni, 2025 (ISBN: 978-88-3359-809-3).
2. in preparazione: Atti del Convegno Internazionale '*Con altra voce omai, con altro vello*. Dante fra antico e moderno' tenutosi all'Università di Verona, 16-20 maggio 2022.

Indici

1. *Indici dei nomi e dei luoghi*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XI (2023), pp. 193-200.
 2. *Indici dei manoscritti, degli stampati e dei documenti d'archivio*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XI (2023), pp. 201-03.
 3. *Indici dei nomi e dei luoghi*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XII (2024), pp. 165-71.
 4. *Indici dei manoscritti, degli stampati e dei documenti d'archivio*, «StEFI» (Studi di Erudizione e Filologia Italiana), XII (2024), pp. 172-75.
-

Conferenze e seminari come relatrice

1. *The Role of Dante Studies in Europe between 19th and 20th century* [in inglese]
Taking the Bull by the Horns. Humanities and Social Science Perspective on the Idea of Europe. European Graduate Collaboration Conference, Augsburg (Germany), 3-5 novembre 2023
2. *L'Epistola V di Dante, tra latino e volgare: appunti per una nuova edizione critica*
Giornate dottorali del «Centro Pio Rajna» - “I cantieri della filologia della letteratura italiana: Il Medioevo e l'Umanesimo”, Roma, 30 settembre 2024.
3. *Italia, giardin delo 'mperio, nell'Epistola V di Dante Alighieri*
XIV Giornate di Studi Internazionali dei Giovani Ricercatori Medievisti: *Dall'orto all'hortus conclusus: il giardino medievale in tutte le sue forme*, Université de Fribourg, 14 marzo 2025.
4. *For the critical text of Dante Alighieri's Seventh Letter* [in inglese]
Réception et représentation de l'Antiquité au Moyen Âge, Programme doctoral en études médiévales, Université de Genève, 10 aprile 2025.
5. *Dante Alighieri's Seventh Letter: for a critical edition of the Latin text. With an appendix on the Italian translations* [in inglese]
Dante & Friendship. International Summer School of the Deutsche Dante-Gesellschaft, Oßmannstedt (Germania), 29 giugno 2025.
6. *Der kaiserliche Traum. Dante Alighieris politische Briefe aus den Jahren 1310-1311* [in tedesco]
Mediävistisches Kolloquium, Université de Fribourg, 15 ottobre 2025.
7. *Divi Henrici faustissimi cursus ad Italiam anno primo. Per una nuova edizione critica dell'Epistola VII di Dante.*
Colloqui di Ricerca e Master del Dipartimento di Italiano, Université de Fribourg, 16 ottobre 2025.

segreteria organizzativa

1. Convegno dottorale *Il dialogo. Forma conoscitiva, genere autonomo*, Verona, 14-16 ottobre 2024.
2. *Guarino e la scuola. Insegnare e imparare tra medioevo e umanesimo. Convegno internazionale di studi a 650 anni dalla nascita dell'umanista Guarino Veronese (1374–1460)*, Verona, 17-18 ottobre 2024.
3. *Crises, disaster, destructions*. 2nd European Graduate Collaboration Conference, Verona, 14-16 novembre 2024.
4. Convegno dottorale *Finzioni. Stili, forme e strategie del mascheramento*, Verona, 18-20 novembre 2025.
Organizzazione, insieme a Laura Tomasi, del PANEL D – Filologia romanza e letteratura medievale.

Affiliazioni

2024-

Socia della *Deutsche Dante Gesellschaft*

2024-

Socia della *Società dei Filologi della Letteratura italiana*

Altre attività

1. Summer School “INtegrating TRAditional and Digital Approaches in Manuscript Studies”, Università degli Studi di Milano (edizione: II), 3-14 giugno 2024.
 2. Scuola Estiva Internazionale in Studi Danteschi, organizzata dall’Università Cattolica di Milano, Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna e l’Università di Verona (edizioni: XV–XX), 2021-2026.
 3. International Summer School “Dante & Friendship”, organizzata dalla Deutsche Dante-Gesellschaft (edizione: I), Oßmannstedt (Germany), 25-29 giugno 2025.
 4. *Rencontres de l’Archet* 2025, “Le origini delle letterature d’Occidente”, Morgex, 8-13 settembre 2025.
 5. *Dante Fellowship* 2026, Deutsche Dante-Gesellschaft, 31 agosto-30 settembre 2026.
-

Competenze Linguistiche

Italiano

Tedesco, livello C2 (Goethe Zertifikat C2) – 2026

Inglese, livello C1 (Cambridge English Level 2 Certificate in ESOL International – Advanced) – 2019

Spagnolo, livello B1 (Centro Linguistico di Ateneo dell’Università di Verona) – 2018

Francese, livello A1 (Centre des langues de l’Université de Fribourg) - 2025

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Verona, 28 agosto 2026