
Fabio Saggioro è archeologo medievista, professore ordinario presso l'Università di Verona, attualmente Direttore dei Laboratori Integrati del Dipartimento Culture e Civiltà. Le sue attività di ricerca sono prevalentemente orientate allo studio dei paesaggi medievali e agli aspetti metodologici della disciplina, nonché al trasferimento della conoscenza in ambito sociale ed economico.

Ha condotto e diretto scavi archeologici di insediamenti e castelli medievali (in Concessione Ministeriale: Nogara, Illasi, Villafranca, Roncà, Rocca di Canossa, Piurol, Leno, S. Martino in Aquaro) o coordinato ricerche territoriali (Garda Orientale, Pianura Veronese, Pianura Bresciana, Lessinia, Val d'Alpone, Val Bregaglia) soffermandosi in particolare sulla formazione dei paesaggi medievali e sulla nascita e sullo sviluppo dei castelli.

Dal 2014 coordina le indagini sul sito archeologico di San Benedetto di Leno (BS), monastero benedettino fondato dal re longobardo Desiderio.

Dal 2016 è direttore scientifico delle indagini in Val Bregaglia presso il sito di Piurol (SO), un importante centro alpino in età medievale, poi travolto da un'enorme frana nel settembre del 1618.

Dal 2023 è direttore scientifico anche dello scavo della chiesa di San Martino in Aquaro presso Castelvechio di Verona.

I suoi interessi negli ultimi anni si indirizzano verso l'analisi degli insediamenti e delle strutture agrarie d'età medievale e sulla ricostruzione paleoambientale del paesaggio.

Si è interessato di aspetti teorici e metodologici, anche legati alle ricadute dell'archeologia nei settori della pianificazione turistica, urbanistica e paesaggistica. E' stato delegato del Rettore dal 2014 sino al 2025 come membro dell'Osservatorio sul Paesaggio della Regione Veneto, partecipando alla progettazione di attività formative e ad iniziative di carattere scientifico in ambito regionale. E' stato anche co-delegato del Rettore per il Trasferimento della conoscenza e i rapporti con il territorio (2019-21) ed è componente del Nucleo di Valutazione dell'ABA di Verona (ente AFAM-organo riconosciuto MUR) dal 2018. E' membro di varie Società Scientifiche nonché di riviste internazionali e nazionali ed ha svolto il ruolo di valutatore per progetti, riviste e collane scientifiche, facendo parte anche dei Gruppi Esperti Valutatori (GEV-ANVUR) per la VQR 15-19. Componente della Giunta nella Consulta Nazionale delle Archeologie Post-Classiche (2018-2022), da ottobre 2016 a settembre 2024 è stato anche presidente della Commissione Terza Missione del Dipartimento Culture e Civiltà. E' membro della Giunta nella Consulta Nazionale delle Archeologie Post-Classiche (2025-28) e della Giunta della Federazione delle Consulte di Archeologia (2025-28).

E' stato uno dei coordinatori del gruppo di progettazione del Corso di Laurea Magistrale (LM49) in Promozione e Gestione dei Patrimoni Territoriali e delle Destinazioni Turistiche e referente per l'Università di Verona del corso di Alta Formazione per la Valorizzazione delle Aree Montane nel 2024-25 (capofila UniBG, UniBS, UniVR). E' membro inoltre del Comitato Tecnico-Scientifico di coordinamento dell'ATS per la candidatura UNESCO della Val d'Alpone, ed è coordinatore dell'Unità di Verona nel PRIN Food&STONES (2017) e del PRIN ESP (2022).

E' componente del gruppo di ricerca nel progetto PNRR InEST e con delega del Rettore è componente dello Spoke9 nel progetto CHANGES. E' anche responsabile per l'Unità di Verona del progetto Interreg Italia-Svizzera ArchoAlps.

fabio.saggioro@univr.it

FORMAZIONE UNIVERSITARIA

PH. D. ARCHEOLOGIA (2003)

Università degli Studi di Siena

TUTORS: G. P. BROGIOLO, R. FRANCOVICH

Ricerca sulle aree della bassa pianura veronese, poi confluita nel volume: *Paesaggi di pianura: trasformazioni del popolamento tra età romana e Medioevo: insediamenti, società e ambiente nella pianura tra Mantova e Verona*, Firenze 2010. Premio Ottone d'Assia-Riccardo Francovich 3.

LAUREA IN LETTERE MODERNE (1999)

Università degli Studi di Padova

RELATORE: G. P. BROGIOLO

Tesi sull'aerofotointerpretazione archeologica e il trattamento digitale delle immagini per il riconoscimento delle tracce sul terreno, con casi di studio in territori campione dell'Italia Settentrionale.

POSIZIONE ATTUALE

Professore Ordinario - I Fascia 10/A1-L/ANT/08 – Archeologia Cristiana e Medievale (dal 1/3/2024)

PRECEDENTE

2014 -2024 – Università degli Studi di Verona – Professore di II Fascia in Archeologia Cristiana e Medievale (L-ANT/08)

PRECEDENTE

2011 -2014 – Università degli Studi di Verona - Ricercatore Universitario in Archeologia Cristiana e Medievale (L-ANT/08)

INCARICHI ISTITUZIONALI

- Presidente Commissione Terza Missione Dipartimento Culture e Civiltà (2016-oggi)
 - Co-Delegato del Rettore per il Trasferimento della conoscenza e i rapporti con il territorio (da ottobre 2019 a ottobre 2021).
 - Delegato dal Rettore nel Comitato Scientifico della Fondazione Turismo Verona (agosto 2021-oggi)
 - Delegato dal Rettore nel Comitato Scientifico di Venetian Innovation Cluster for Cultural and Environmental Heritage (da aprile 2021 a oggi)
 - Delegato dal Rettore come Membro del Comitato Scientifico per l'Osservatorio sul Paesaggio della Regione Veneto (dal 2014 ad oggi).
 - Dal 2017 è membro su delega dipartimentale del Comitato Tecnico-Scientifico dell'ATS Val d'Alpone – faune e flore del Cenozoico, nell'ambito della candidatura Unesco del sito – iscrizione nella TL italiana avvenuto in data 21/5/2021.
 - Direttore dei Laboratori Integrati del Dipartimento Culture e Civiltà, Università di Verona
-

INCARICHI CON ENTI ESTERNI – TERZA MISSIONE – POLICY MAKING

- E' membro del Nucleo di Valutazione dell'Accademia di Belle Arti di Verona (dal 2017) – Ente AFAM - Miur. Iscritto Esperto Coordinatore AFAM – ANVUR (3/11/2022).
 - Membro dei Gruppi Esperti Valutatori (GEV-Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca - ANVUR) per la VQR 15-19 (Valutazione Qualità Ricerca).
 - Dal 2016 al 2019 è stato Membro del Comitato Tecnico-Scientifico dell'Osservatorio sul Paesaggio della Valpolicella.
- Dal 2015 è Socio Corrispondente dell'Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona.
- Dal 2007 al 2017 è stato conservatore del Museo Archeologico di Gazzo Veronese.
- Dal 2011 è Socio per il Centro della Documentazione della Valpolicella.
-

SOCIETA' SCIENTIFICHE

- Dal 2012 è membro dell'Assemblea del Centro SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo).
 - Dal 2000 è socio della Società degli Archeologi Medievisti Italiani (tessera n. 162).
- Dal 2018 al 2022 è stato componente della Giunta della Consulta Nazionale delle Archeologie Post-Classiche.
- Dal 2011 è membro della Consulta Nazionale delle Archeologia Post-Classiche.
-

RIVISTE E COLLANE SCIENTIFICHE

- Dal 2013 è Redattore della Rivista Reti Medievali (rivista fascia A – area 10 e area 11) <http://www.serena.unina.it/index.php/rm/about/editorialTeam>
 - Dal 2023 è membro del Comitato Scientifico della rivista Preistoria Alpina (fascia A – area 10): <https://www.muse.it/home/ricerca-e-collezioni/editoria-muse/riviste-e-collane/preistoria-alpina/redazione-preistoria-alpina/>
 - Dal 2016 è Direttore (con Riccardo Rao) della Collana Scientifica “Storie di paesaggi medievali” (Ed. All'Insegna del Giglio, Firenze) <https://www.insegnadelgiglio.it/categoria-prodotto/serie/spm-storie-di-paesaggi-medievali/>
 - Dal 2018 è membro del Comitato Scientifico della Collana Dialoghi sul Medioevo (Ed. All'Insegna del Giglio, Firenze) <https://www.insegnadelgiglio.it/categoria-prodotto/serie/dm/>
- E' componente del Comitato Scientifico della Collana (Con)testi - Collana di studi del Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università di Verona, Edizioni Quasar <https://edizioniquasar.it/collections/contesti-collana-di-studi-del-dipartimento-culture-e-civilta-dell-universita-di-verona>
- Fa parte del Comitato Scientifico Internazionale della Rivista 'Stratigrafie del Paesaggio' <https://www.ilsileno.it/stratigrafiedelpaesaggio/>
 - Dal 2007 al 2014 è stato Membro del Comitato Scientifico della Collana Storico-Archeologica del Dipartimento di Discipline Storiche, Artistiche, Archeologiche e Geografiche dell'Università di Verona (Majores – Giorgio Bretschneider Editore).
 - Dal 2024 è Corrispondente della rivista 'Archeologia Medievale' (fascia A – area 10).
 - Dal 2024 è Membro del Comitato Scientifico della Collana Scientifica “Costruzione e Storia” – Gangemi Editore – International Publishing
-

PRINCIPALI DIREZIONI DI PROGETTI DI RICERCA

- Dal 2023 è coordinatore di Unità presso l'Università di Verona del progetto PRIN 'ESP' (Capofila: Università di Bologna, partners: Università di Verona).
- Dal 2019 è coordinatore di Unità presso l'Università di Verona del progetto PRIN 'Food&Stones' (Capofila: Università Ca' Foscari di Venezia, partners: Università di Bari/Foggia, Università di Verona, Università di Trento).
- Dal 2021 è referente scientifico del progetto PON – RtdA, presso l'Università di Verona su tema dell'Archeologia e Ambiente. PON “Ricerca e Innovazione” 2014-2020, Asse IV “Istruzione e ricerca per il recupero”, Azione IV.4 –
- Dal 2022 è componente dei Progetti PNRR:
 - a) INEST: componente nello Spoke 6 – Tourism, Culture and Creative Industries <https://www.consorzioinest.it/>;
 - b) CHANGES: delegato dal Rettore – UNIVR convenzionata nello SPOKE 9 - <https://sites.google.com/uniroma1.it/changes/home?authuser=0>
- Dal 2019 è direttore scientifico degli scavi archeologici presso il sito di Piuro (So), Mot del Castel con finanziamento del Comune di Piuro, nell'ambito del Progetto AMALPI Italia – Svizzera – Interreg (WP3). Scavo in Concessione Ministeriale. Dati Geoportale Nazionale Archeologia: <https://data.d4science.net/3gsZ>
- Dal 2023 al 2025 è Direttore Scientifico dello scavo archeologico presso il sito di San Martino in Aquaro presso Castelvechio di Verona in concessione ministeriale triennale (attività in convenzione e accordo con Musei Civici di Verona e collaborazione con Politecnico di Milano sede di Mantova).
- Dal 2019 al 2022 è Direttore Scientifico dello scavo Archeologico presso il sito di San Benedetto di Leno (Bs) in concessione ministeriale triennale. Dati Geoportale Nazionale Archeologia, <https://data.d4science.net/FJRc>

ALTRE DIREZIONI DI PROGETTI DI RICERCA

Dal 2017 al 2021 è stato Direttore Scientifico del progetto per la parte archeologica presso il sito archeologico di Rocca di Canossa (RE) con scavo in concessione ministeriale nell'anno 2018.

Nel 2019 è stato Direttore Scientifico dello scavo archeologico presso il sito di San Severo di Bardolino (Vr) in concessione ministeriale annuale.

Dal 2009 al 2018 ha diretto scavi e ricerche archeologiche in concessione ministeriale nei siti di Nogara (Vr) (2003-2010), Illasi (Vr) (2004-2013), Terrossa-Roncà (Vr) (2013-2015), Villafranca (Vr) (2015).

Partecipa al Progetto di Eccellenza 'Food&Wine in ancient Verona' coordinando le indagini sul periodo medievale (progetto di eccellenza, bando Cariverona 2020- oggi);

Partecipa al progetto sullo studio della 'Villa dei Mosaici' di Negrar (Vr), per le analisi sulle fasi altomedievali del sito.

Ha partecipato al Progetto GA-VE (Soprintendenza Archeologica del Veneto, Università di Verona, Università La Sapienza di Roma);

Ha partecipato al Progetto sul 'Pastoralismo in Lessinia' (2010-2014) con ricognizioni di superficie e studio dei contesti;

Ha partecipato al Progetto d'Ateneo "Metodi e applicazioni scientifiche per un'archeologia dell'ambiente" (valutazione esterna Cineca);

Ha partecipato al Progetto "Sistema informativo territoriale archeologico di Verona" (ex-Soprintendenza Archeologica, Università di Verona).

PREMI INTERNAZIONALI

2006 – SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani): “Premio Ottone d’Assia – Riccardo Francovich”, per migliore opera giovanile in Archeologia Medievale (Paesaggi di Pianura. Trasformazioni del popolamento tra età romana e Medioevo. Insediamenti, società, ambiente nella pianura tra Mantova e Verona) <https://www.insegnadelfiglio.it/prodotto/paesaggi-di-pianura-trasformazioni-del-popolamento/> .

BORSE DI STUDIO E RICERCA INTERNAZIONALI

2006 – ESF - visit grant (European Science Foundation), all’interno del progetto Early Agricultural Remnants and Technical Heritage (EARTH) - Landscape in equilibrium.

2009 – scholarship fellow nel progetto di azione integrata Italia-Spagna “Ciudad y mundo rural en época medieval: la influencia de los procesos de aculturación en la formación y evolución de los paisajes culturales” .

CONVEGNI E SEMINARI SCIENTIFICI

PRINCIPALI PARTECIPAZIONI

Ha partecipato come relatore a numerosi seminari e convegni nazionali e internazionali.

Tra questi su invito ha preso parte alla Giornata di Parigi - Sorbonne organizzata dalla Society for Late Antiquity of Oxford, sul tema: “La Campagne de l’Antiquité Tardive” (2002), mentre ha diretto scientificamente il seminario di studi “Archeologia del Paesaggio e territori medievali”, svoltosi a Padova-e Ravenna (aprile-maggio 2004); ha partecipato al seminario di studi “Dopo la fine delle Ville: evoluzione nelle campagne dal VI al IX secolo” presso Gavi (AL) (8-10 maggio 2004); al convegno “Archeologia residenziale in Italia tra IX e X secolo”, (Bologna, 8-10 giugno 2005). E' stato relatore su invito al Congresso presso Ghent, (Belgio 27-28 febbraio 2006): Broadening Horizons. Multidisciplinary approaches to the study of the past landscape; al Progetto EARTH, organizzato dalla European Science Foundation (8-11 giugno 2006), Copenhagen, Danimarca: Landscapes in equilibrium; inoltre ha preso parte al Convegno: L’analisi stratigrafica dell’elevato: contributi alla conoscenza delle architetture fortificate e al progetto di restauro – Udine, 10-11 novembre 2006 – Istituto Italiano Castelli (Intervento dal titolo: Architetture di pietra, architetture di legno: leggere le trasformazioni, capire le strutture).

Su invito è stato relatore e key-note speaker alla 10th Conference of International Council of Archaeozoology – Mexico City (23-28 agosto 2006), della sessione Landscape Archaeozoology, con un intervento dal titolo: Medieval settlements in Medieval Landscapes: Understanding Transformations and Processes. Nel 2009 ha preso parte al progetto integrato Italia-Spagna “Ciudad y mundo rural en época medieval: la influencia de los procesos de aculturación en la formación y evolución de los paisajes culturales” – Granada 17-22/02/2009, intervento: La

formazione dei paesaggi medievali: dinamiche, processi e strutture del popolamento rurale tra Adda e Adige (VII-XIII secolo) e in Italia al Convegno Internazionale di Studi: "Villaggi, comunità, paesaggi medievali", Bologna, 14-16 gennaio 2010 con intervento dal titolo: Ricerche sul villaggio medievale nel territorio veronese tra fonti scritte e fonti archeologiche (con A. Brugnoli e G. M. Varanini). E' stato membro del Comitato Scientifico del Convegno Archeofoss 2014.

Nel 2011 ha organizzato il convegno internazionale "Fortificazioni di terra in Italia: motte, tumuli, tumbe e recinti" (con A. Settia e L. Marasco) confluito nel volume tematico di Archeologia Medievale XL, 2013. Ha partecipato su invito (2015) al Convegno Internazionale su Matilde di Canossa (XXI Congresso "Matilde di Canossa e il suo tempo" / San Benedetto Po, Revere, Mantova, Quattro Castella 20-24 ottobre 2015).

Ha preso parte al convegno internazionale sull'incastellamento in onore di Pierre Toubert (Bologna, novembre 2013) con due interventi poi pubblicati negli atti. Ha preso parte al seminario Indagini e riflessioni sulla storia agraria dell'Italia medievale. A vent'anni dal primo Convegno montalcinese, nel Centro Internazionale di Storia Agraria su Montalcino (3-4 settembre 2016) con un intervento sul bosco in età medievale. Ha preso parte al Convegno Internazionale di Studi curato da S. Gelichi e R. Hodges, Nonantola e l'archeologia dei monasteri alto-medievali in Europa, Nonantola (MO), 14 aprile 2018.

Nel 2020 ha preso parte al Comitato Scientifico e Organizzatore per il Convegno Internazionale sul Ventennale della Convenzione Europea del Paesaggio.

Nel 2021 ha organizzato (con D. Angelucci, M. Migliavacca, E. Croce) il convegno Archeologia e Montagna – Univ. Unitn.

Ha preso parte su invito al Convegno Internazionale BO. S. CO., Botanica, Storia, Concetti. La dimensione forestale e boschiva fra storia, scienza, linguistica e istituzioni, 3-4 giugno 2021.

ALTRE ORGANIZZAZIONI E PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI

Comitato Scientifico Convegno, Candidatura Unesco Val d'Alpone 18-19 gennaio 2019, Verona – Altissimo (VI).

Comitato Scientifico Convegno, Candidatura Unesco Val d'Alpone. Ricerca scientifica e piano di gestione. 24-25 gennaio 2020, Venezia, Regione Veneto – Roncà (VR).

Comitato Scientifico Convegno, Candidatura Unesco Val d'Alpone. Conservazione, valorizzazione e fruizione. 24-25 settembre 2021, Bolca (VR) – Roncà (VR).

Comitato Scientifico Convegno, Candidatura Unesco Val d'Alpone. Scavi paleontologici, studio e conservazione del patrimonio culturale, sviluppo del territorio. 23-24 settembre 2022, Roncà (VR) – Bolca (VR).

Comitato Scientifico Corso per Amministratori sul Paesaggio, Università di Verona in collaborazione con Regione Veneto, ottobre-novembre 2020

Comitato Scientifico Corso per Amministratori sul Paesaggio, Università di Verona in collaborazione con Regione Veneto, ottobre-novembre 2022

Comitato Scientifico Corso per Amministratori sul Paesaggio, Università di Verona in collaborazione con Regione Veneto, ottobre-novembre 2023

ATTIVITA' DIDATTICA

ATTIVITA' SEMINARIALE, LABORATORI ED ESERCITAZIONI

Archeologia dei Paesaggi Medievali – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Trento – A. A. 2007-08 (3 CFU)

Archeologia dei Paesaggi Medievali – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Trento – A. A. 2008-09 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2007-08 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2008-09 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2009-10 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – contratto per incarico di esercitazioni (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2010-11 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2011-12 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2012-13 (3 CFU).

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2013-14 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2014-15 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2015-16 (3 CFU)

Laboratorio di Archeologia Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2016-17 (3 CFU)

CORSI UNIVERSITARI TRIENNALI

Archeologia Medievale (i) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2015-16 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2015-16 (6 CFU)

Metodologia della ricerca archeologica – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2015-16 (3 CFU modulo)

Metodologia della ricerca archeologica – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2016-17 (6 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2016-17 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2016-17 (6 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2017-18 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2017-18 (12 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2018-19 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2018-19 (12 CFU)

Metodologia della ricerca archeologica – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2018-19 (2 CFU modulo)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2019-20 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2019-20 (12 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2020-21 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2020-21 (12 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2021-22 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2021-22 (12 CFU)

Introduzione allo studio delle discipline archeologiche – (L-ANT/10) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2022-23 (6 CFU)

Archeologia Medievale (i+p) – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea in Beni Culturali – A. A. 2022-23 (12 CFU)

CORSI UNIVERSITARI MAGISTRALI

Archeologia Cristiana e Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2008-09 (4 CFU) integrato con prof. Gian Maria Varanini (2 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2009-10 (3 CFU) integrato con prof. Gian Maria Varanini (3 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2010-11 (3 CFU) integrato con prof. Gian Maria Varanini (3 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2011-12 (6 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2012-13 (6 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2013-14 (6 CFU).

Archeologia Cristiana e Medievale – (L-ANT/08) – Università degli Studi di Verona, Laurea Magistrale in Discipline Artistiche e Archeologiche – A. A. 2014-15 (6 CFU).

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2008-09 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2009-10 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2010-11 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2011-12 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2012-13 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2013-14 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Metodi archeologici per il costruito storico – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Laurea Specialistica in Restauro (Sede di Mantova) – A. A. 2014-15 (4 CFU) con prof.ssa Cristina Tedeschi (4 CFU), insegnamento integrato (8 CFU) - Archeologia e diagnostica del Costruito

Archeologia del Paesaggio (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2015-16. (6 CFU)

Archeologia del Paesaggio (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2016-17. (6 CFU)

Archeologia del Paesaggio (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2017-18. (6 CFU)

Archeologia del Paesaggio (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2018-19. (6 CFU)

Archeologia del Paesaggio (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2019-20. (6 CFU)

Archeologia dell'Alto Medioevo (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2021-22. (3 CFU) con prof. ssa Elisa Possenti (UniTN 3 CFU)

Archeologia del Basso Medioevo (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2021-22. (3 CFU) con prof. ssa Elisa Possenti (UniTN 3 CFU)

Archeologia dell'Alto Medioevo (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2022-23. (3 CFU) con prof. ssa Elisa Possenti (UniTN 3 CFU)

Archeologia del Basso Medioevo (L-ANT/08), Laurea Magistrale Interateneo Quaternario Preistoria e Archeologia, Università di Ferrara, Verona, Trento, Modena e Reggio Emilia, A. A. 2022-23. (3 CFU) con prof. ssa Elisa Possenti (UniTN 3 CFU)

SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE

Elementi di Archeologia Medievale e Moderna – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – A. A. 2016-17 (2 CFU)

Elementi di Archeologia Medievale e Moderna – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – A. A. 2017-18 (2 CFU)

Elementi di Archeologia Medievale e Moderna – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – A. A. 2018-19 (2 CFU)

Elementi di Archeologia Medievale e Moderna – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/08) – Politecnico di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – A. A. 2019-20 (2 CFU)

Topografia Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/09) – Università Cattolica di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – A. A. 2016-17 (10 ore frontali più 20 ore esercitazioni).

Topografia Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/09) – Università Cattolica di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – A. A. 2017-18 (10 ore frontali più 20 ore esercitazioni).

Topografia Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/09) – Università Cattolica di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – A. A. 2018-19 (10 ore frontali).

Topografia Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/09) – Università Cattolica di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – A. A. 2020-21 (10 ore frontali).

Topografia Medievale – contratto per incarico di insegnamento (L-ANT/09) – Università Cattolica di Milano, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – A. A. 2023-24 (10 ore frontali).

