

PROF.SSA CECILIA PEDRAZZA GORLERO

CURRICULUM

FORMAZIONE E RUOLI ACCADEMICI

Diplomata nell'anno scolastico 1991/1992 presso il Liceo Ginnasio Statale "Scipione Maffei" di Verona, con il punteggio di 60/60.

Laureata nell'a.a. 1997/1998 presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Trento, con il punteggio di 110/110 e lode.

Nell'a.a. 1998/1999 risulta vincitrice di una **borsa biennale di ricerca** in *Storia del diritto italiano* presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona.

Nell'a.a. 2000/2001 risulta vincitrice di un **assegno di ricerca** in *Storia del diritto italiano* presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona dal titolo "*Leggi, diritto e storia nel pensiero giuridico del secolo XVI*".

Dal 1 marzo 2001 è **Ricercatore universitario** nel settore scientifico-disciplinare N19X – *Storia del diritto italiano* presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona.

Dal 20 gennaio 2003 è iscritta all'**Albo degli Avvocati** di Verona (Elenco Speciale Professori Universitari a tempo pieno).

Il 27 febbraio 2004 consegue, presso l'Università degli Studi di Trento, il titolo di **Dottore di ricerca** in "*Studi Storici*", presentando una tesi intitolata: "*Syntagma iuris universi. Il progetto enciclopedico-giuridico di Pierre Grégoire*".

Dal 1 marzo 2004 è **Ricercatore universitario confermato** nel settore scientifico-disciplinare IUS/19 – *Storia del diritto medievale e moderno* presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona.

Dall'a.a. 2005-2006 è **Professore aggregato** nel settore scientifico-disciplinare IUS/19 – *Storia del diritto medievale e moderno* presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona.

Il 7 ottobre 2014 consegue l'**abilitazione scientifica nazionale (ASN tornata 2013) a Professore associato (seconda fascia)** nel settore concorsuale 12/H2 *Storia del diritto medievale e moderno*.

Dal 1 novembre 2016 è **Professore associato** nel settore scientifico-disciplinare IUS/19 – *Storia del diritto medievale e moderno* presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli Studi di Verona.

Conoscenze linguistiche: francese (ottimo), inglese (scolastico).
Ottima conoscenza delle lingue classiche (latino e greco).

Recapiti:

E-mail: cecilia.pedrazzagorlero@univr.it

Personal web page: <https://www.dsg.univr.it/?ent=persona&id=583>

ATTIVITÀ DIDATTICA

➤ PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA - FACOLTÀ DI GIURISPRUDENZA

➤➤ Corso di Laurea in Giurisprudenza:

- a.a. 2001-2002

Titolare del **I modulo** dell'insegnamento di *Storia del pensiero giuridico moderno*, dal titolo "*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*".

- a.a. 2002-2003

Titolare del **II modulo** dell'insegnamento di *Storia del pensiero giuridico moderno*, dal titolo "*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*".

➤➤ Corso di Laurea in Scienze Giuridiche/ Corso di Laurea specialistica in Giurisprudenza:

- a.a. 2003-2004

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno*, per la parte intitolata "*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia del pensiero giuridico moderno*, per la parte intitolata "*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto moderno e contemporaneo*, per la parte intitolata "*Scienza giuridica italiana fra 1945 e 1955*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno*, per la parte intitolata "*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*" presso la sede estiva di Canazei dell'Università degli Studi di Verona.

- a.a. 2004-2005

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno*, per la parte intitolata "*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia del pensiero giuridico moderno*, per la parte intitolata "*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto moderno e contemporaneo*, per la parte intitolata "*Scienza giuridica italiana fra 1945 e 1955*".

Titolare dell'insegnamento di *Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne*, per la parte dedicata alle costituzioni moderne.

- a.a. 2005-2006

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno*, per la parte intitolata "*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*" (modulo di 20 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del pensiero giuridico moderno***, per la parte intitolata “*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Scienza giuridica italiana fra 1945 e 1955*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 20 ore).

➤➤ Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza:

- a.a. 2006-2007

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*” (modulo di 30 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del pensiero giuridico moderno***, per la parte intitolata “*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Scienza giuridica italiana fra 1945 e 1955*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 10 ore).

- a.a. 2007-2008

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Esperienza giuridica medievale: temi e problemi*” (modulo di 30 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del pensiero giuridico moderno***, per la parte intitolata “*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Scienza giuridica italiana fra 1945 e 1955*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 10 ore).

- a.a. 2008-2009

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Esperienza giuridica medievale: temi e problemi*” (modulo di 30 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del pensiero giuridico moderno***, per la parte intitolata “*Formazione e sviluppo della scientia iuris nel secolo XVI*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Il processo penale nell'Italia unita*” (modulo di 10 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 10 ore).

- a.a. 2009-2010

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Caratteri dell'esperienza giuridica moderna*” (modulo di 27 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del pensiero giuridico moderno***, per la parte intitolata “*Proposte per un nuovo ordine giuridico: Bodin e Grégoire*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Il processo penale nell'Italia unita*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 12 ore).

➤ PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA - COLLEGIO DI GIURISPRUDENZA

**➤➤ Corso di Laurea Magistrale in Giuripsrudenza
/Corso di Laurea in Scienze dei Servizi Giuridici**

- a.a. 2010-2011 (Facoltà di Giurisprudenza)

e

- a.a. 2011-2012 (Collegio di Giurisprudenza)

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Esperienza giuridica medievale: temi e problemi*” (modulo di 27 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Il processo penale nella codificazione*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Elementi di storia del diritto nell'età contemporanea***, per la parte intitolata “*Caratteri e forme dell'esperienza giuridica contemporanea: la nascita del diritto del lavoro e del diritto amministrativo*” (modulo di 27 ore).

- a.a. 2012-2013

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto medievale e moderno***, per la parte intitolata “*Esperienza giuridica medievale: temi e problemi*” (modulo di 27 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia del diritto moderno e contemporaneo***, per la parte intitolata “*Il processo penale nella codificazione*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne***, per la parte intitolata “*Le costituzioni moderne tra vecchio e nuovo mondo*” (modulo di 12 ore).

Titolare dell'insegnamento di ***Elementi di storia del diritto nell'età contemporanea***, per la parte intitolata “*Caratteri e forme dell'esperienza giuridica contemporanea*” (modulo di 27 ore).

- a.a. 2013-2014

- a.a. 2014-2015

- a.a. 2015-2016

- a.a. 2016-2017

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno (matricole pari)* (54 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne* (36 ore).

- a.a. 2017-2018

- a.a. 2018-2019

- a.a. 2019-2020

- a.a. 2020-2021

- a.a. 2021-2022

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno (matricole pari)* (54 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto moderno e contemporaneo* (36 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne* (36 ore).

- a.a. 2022-2023

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno (matricole pari)* (54 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne* (36 ore).

➤➤ Corso di Laurea Magistrale in Giuripsrudenza

/Corso di Laurea in Servizi giuridici per imprese, amministrazioni e no-profit

- a.a. 2023-2024

- a.a. 2024-2025

- a.a. 2025-2026

Titolare dell'insegnamento di *Storia del diritto medievale e moderno (matricole pari)* (54 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia delle codificazioni e delle costituzioni moderne* (36 ore).

Titolare dell'insegnamento di *Storia della pubblica amministrazione* (42 ore).

In qualità di docente di materie storico-giuridiche (S.S.D. IUS/19) negli a.a. suindicati:

- ha regolarmente e costantemente assolto al compito di **presidente delle commissioni di esame** per l'accertamento del profitto nelle materie suddette, relative ai corsi impartiti;

- ha seguito la redazione ed ha svolto la funzione di **relatore di tesi di laurea** in "Storia del diritto medievale e moderno" negli a.a. suindicati nel Dipartimento di Scienze Giuridiche.

➤ PRESSO ALTRE UNIVERSITÀ (ITALIANE E STRANIERE)

➤➤ LEZIONI SU INVITO

- a.a. 2020-2021

Lezione (online) dal titolo "**Appalti di innovazione e Smart Cities**", in co-docenza con la Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Università di Padova) e con il Prof. Enrico Carloni (Università di Perugia), per i corsi di Diritto amministrativo (CL in Consulente del Lavoro - Università di Padova) e di Public Procurement (CL Politics, administration, territory - Università di Perugia) (21 maggio 2021).

- a.a. 2013-2014

Lezione straordinaria presso la **Facoltà di diritto canonico San Pio X di Venezia** dal titolo: "**Ius commune: il percorso dell'interpretazione giuridica dal Medioevo alla Modernità**" (27 febbraio 2014).

- a.a. 2023-2024

Relazione dal titolo “*Rappresentazioni dell’ordine giuridico nella modernità: metodi e modelli*” (5 settembre 2024) nella Summer School. II anno - “Il Diritto Canonico nella storia. Studio e ricerca sulle fonti” (3-6 settembre 2024) presso la **Facoltà di diritto canonico San Pio X di Venezia**.

- a.a. 2024-2025

Relazione dal titolo “*Il diritto come arte: narrazioni e rappresentazioni*” (4 settembre 2025) nella Summer School. I anno - “Il Diritto Canonico nella storia. Studio e ricerca sulle fonti” 2-5 settembre 2025) presso la **Facoltà di diritto canonico San Pio X di Venezia**.

➤➤ AFFIDAMENTI DIDATTICI (UNIVERSITÀ STRANIERE)

PRESSO LA FACOLTÀ DI DIRITTO CANONICO SAN PIO X DI VENEZIA

- a.a. 2022-2023

- a.a. 2024-2025

Titolare dell’insegnamento di *Storia delle codificazioni moderne* (24 ore).

- a.a. 2023-2024

Co-Titolare dell’insegnamento di *Storia delle fonti e della scienza del diritto canonico* (12 ore).

POST LAUREAM

- a.a. 2008-2009

- a.a. 2009-2010

Docente del Corso di perfezionamento in *Diritti umani e pubblici poteri. La tutela non giurisdizionale dei diritti della persona nei confronti della Pubblica Amministrazione* (Facoltà di Giurisprudenza - Università degli Studi di Verona) con la lezione dal titolo: “*La libertà negoziata: il fondamento pattizio del potere politico. Libertà individuale ed esercizio del potere nella Modernità politica*” (20 febbraio 2009 e 27 febbraio 2010).

- a.a. 2017-2018

Partecipa alla Giornata conclusiva del Corso di perfezionamento in *Strumenti giuridici di prevenzione e repressione della violenza di genere* (Dipartimento di diritto pubblico italiano e sovranazionale e DIReCT – Discrimination and Inequalities Research Strategic Team – Università degli Studi di Milano) con l’intervento dal titolo «“*Ab omnibus officiis civilibus vel publicis remotae ...*”: la segregazione dei ruoli sociali come radice storico-giuridica della violenza di genere» (1 giugno 2018).

- a.a. 2018-2019

Partecipa alla Giornata inaugurale del Corso di formazione e aggiornamento per la difesa delle donne che subiscono violenza e maltrattamenti dal titolo *Violenza di genere e femminicidio* (Dipartimento di Scienze Giuridiche dell’Università degli Studi di Verona – Ordine degli Avvocati di Verona) con l’intervento dal titolo «*Le radici storiche della violenza di genere*» (25 gennaio 2019).

- a.a. 2019-2020

Partecipa al **Master Universitario en Derecho Publico** (Facultad de Derecho - Universidad de Sevilla) con un intervento dal titolo «*La corrupción entre historia y actualidad*» (**4 novembre 2019**).

- a.a. 2020-2021

Docente del **Corso di aggiornamento Ladyleader. Teorie e pratiche di leadership femminile** (Dipartimento di Scienze Giuridiche - Università degli Studi di Verona) con la lezione dal titolo: “*Corpi femminili: narrazioni storiche, giuridiche e letterarie*” (**15 maggio 2021**).

- a.a. 2021-2022

Partecipa al **Master Universitario en Derecho Publico** (Facultad de Derecho - Universidad de Sevilla) con un intervento dal titolo «*Smart Cities: entre los modelos antiguos y los ideales modernos*» (**18 gennaio 2022 – modalità a distanza**).

Partecipa al **Seminario del Dottorato in Studi Storici** (Università di Siena - Firenze) dal titolo *Temi e modelli di genere nel Cinquecento europeo* con un intervento dal titolo «*Paradigmi del potere femminile nella riflessione giuridico-politica cinquecentesca*» (**6 aprile 2022 – modalità a distanza**).

- a.a. 2022-2023

Partecipa al **Corso di formazione Violenza di genere e domestica: prevenzione, tutele e riparazione** (Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli Studi di Verona - Ordine degli Avvocati di Verona) con l'intervento dal titolo: “*Le radici storiche della violenza di genere*” (**24 novembre 2022**).

Docente del **Master interuniversitario in Cultura e Diritto delle Immagini (Cudirim)** (Dipartimento SAGAS, Università degli Studi di Firenze – Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università degli Studi di Verona) – modulo: **Archetipi e modelli di genere 2** (IUS/19) (**13 maggio 2023** e **20 maggio 2023**).

- a.a. 2023-2024

Docente del **Master interuniversitario in Cultura e Diritto delle Immagini (Cudirim)** (Dipartimento SAGAS, Università degli Studi di Firenze – Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università degli Studi di Verona) – modulo: **Archetipi e modelli di genere 2** (IUS/19) (**5 aprile 2024** e **6 aprile 2024**).

ATTIVITÀ FORMATIVE

➤ PROGETTO TANDEM (Orientamento Scuola-Università)

- Radici storiche del diritto comune europeo del XXI secolo:

- a.a. 2003/04

e

- a.a. 2004/05

- Il diritto di punire e i suoi limiti. La costruzione del moderno diritto penale in Europa:

- a.a. 2005/06

- a.a. 2006/07

e

- a.a. 2007/08.

➤ CLINICA LEGALE (attività formativa TAF D)

Docente della Clinica Legale di Verona, nell'ambito della quale cura il progetto di didattica e ricerca "Diritto/Linguaggio" (progetto attivo per ciascuna edizione della Clinica a partire dall'a.a. 2013/2014).

➤ IUS IN FABULA (ATTIVITÀ FORMATIVA TAF D)

a.a. 2018/2019

Titolare del **modulo II - "Giustizia e potere"** (31 ottobre 2018, 9 novembre 2018 e 12 novembre 2018).

➤ IUS-FI - LABORATORIO DIRITTO E CINEMA "IUS FICTION" (attività formativa TAF D/F)

a.a. 2019/2020

- attività formativa *Immaginare il futuro del diritto* (I semestre – 2 CFU TAF D/F): "*La persona artificiale: diritti e doveri*" (8 novembre 2019 e 11 novembre 2019)

- attività formativa *L'arte di giudicare* (II semestre – 2 CFU TAF D/F): "*Straniera e nemica: il processo a Maria Antonietta regina di Francia*" (4 e 5 maggio 2020 - modalità webinar)

a.a. 2020/2021

- attività formativa *Disegni criminali al cinema. L'elemento soggettivo del reato nella rappresentazione cinematografica contemporanea* (I semestre – 2 CFU TAF D/F): "*Fra colpevolezza e senso di colpa: deformazioni della mens rea*" (27 novembre 2020 – modalità webinar)

- attività formativa *Forme della devianza. L'oggettività del crimine nella settima arte* (II semestre – 2 CFU TAF D/F): "*E non rimase nessuno*" ... *rappresentazioni cinematografiche dell'ultragiustizia' colpevolezza e senso di colpa: deformazioni della mens rea*" (29 aprile 2021 – modalità webinar)

a.a. 2021/2022

- attività formativa *Ritratti della pena. Visualizzazioni dell'espiazione nel cinema contemporaneo* (I semestre – 2 CFU TAF D/F): "*Il 'doppio' della pena. L'arte come carnefice ne "Il ritratto di Dorian Gray"*" (15 dicembre 2021 – modalità webinar)

a.a. 2022/2023

- attività formativa *Intelligence. Forme e interpretazioni nella Settima Arte* (II semestre – 2 CFU TAF D/F): "*Sub rosa: alle origini dell'Intelligence*" (31 maggio 2023 – modalità webinar)

a.a. 2023/2024

- attività formativa *Crimini e misfatti. Il diritto penale al cinema* (II semestre – 2 CFU TAF D/F): "*«Non si distrugge così l'avvenire di un assassino perbene!» Immagini della giustizia parodica*" (31 maggio 2024 – modalità webinar)

a.a. 2024/2025

- attività formativa *La persona artificiale al cinema tra scienza e fantascienza* (II semestre – 1 CFU TAF D/F): «“*Diventare un bambino vero*”? Cinema e ‘diritti’ della ‘persona artificiale’» (23 maggio 2025 – modalità webinar).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

➤ PRINCIPALI AMBITI E INTERESSI DI RICERCA

- Metodologia giuridica e interpretazione (con particolare riferimento al secolo XVI);
- Umanesimo e Rinascimento giuridico (con particolare riferimento alla Francia del Cinquecento);
- Enciclopedismo rinascimentale;
- Stereotipi di genere e principio di uguaglianza;
- Storia della Medicina legale (con particolare riferimento ai secoli XVI e XVII).
- Law and Humanities
- Law and Intelligence

➤ PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI

1999

Partecipa al **progetto di Ricerca internazionale** promosso dall’Università degli Studi di Verona e dall’Università degli Studi “József Attila” di Szeged per l’edizione, la traduzione, lo studio e la diffusione della *Bolla d’Oro (1222)* di **Andrea II d’Ungheria**.

➤ PROGETTI FIRB E MIUR-PRIN (AMMESSI AL COFINANZIAMENTO MINISTERIALE)

2001

Partecipa al **Progetto FIRB-bando 2001** (*Tutela dei diritti e sicurezza dei cittadini nella dinamica costituzionale europea*), con un progetto **annuale** dal titolo “*L’ordinamento statuale e l’autonomia interpretativa del giudice: evoluzione storica e prospettive nel nuovo ‘diritto comune europeo’ del XXI secolo*” (Unità di Ricerca: Università degli Studi di Verona; responsabile scientifico: Prof. Giovanni Rossi).

2003

Partecipa al Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale (**MIUR-PRIN 2003**) dal titolo *La circolazione di modelli giuridici (letterari e legislativi) tra Italia ed Europa nei secoli XV-XVIII* (coordinatore scientifico: Prof. Rodolfo Savelli - Università degli Studi di Genova), con un progetto **biennale** dal titolo “*Declinazioni della dialettica ius commune-iura propria: ‘cultismo’ e droit coutumier nella letteratura giuridica francese del XVI secolo*” (Unità di Ricerca: Università degli Studi di Verona; responsabile scientifico: Prof. Giovanni Rossi).

2005

Partecipa al Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale (**MIUR-PRIN 2005**) dal titolo *Permanenze e discontinuità nei processi di costruzione degli ordinamenti giuridici moderni (secc. XV-XVIII)* (coordinatore scientifico: Prof. Rodolfo Savelli - Università degli Studi di Genova), con un progetto **biennale** dal titolo “*Per una rifondazione della scienza giuridica: diritto, storia e sistema in età umanistica (XV-XVI secolo) tra Italia e Francia*” (Unità di Ricerca: Università degli Studi di Verona; responsabile scientifico: Prof. Giovanni Rossi).

2007

Partecipa al Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale (**MIUR-PRIN 2007**) dal titolo *Diritto del “Principe”, diritto della Chiesa: il problema della secolarizzazione e della tolleranza nella prospettiva della storia giuridica* (coordinatore scientifico: Prof. Rodolfo Savelli - Università degli Studi di Genova), con un progetto **biennale** dal titolo *Formazione dello Stato moderno e secolarizzazione: teorie di giuristi e pratiche di governo tra Francia, Olanda e Italia (XVI-XVIII secolo)* (Unità di Ricerca: Università degli Studi di Verona; responsabile scientifico: Prof. Giovanni Rossi).

➤ PROGETTO DI ECCELLENZA DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE (2018-2022)

➤➤ LABORATORIO DI DIDATTICA INNOVATIVA “IDEA”

Referente (Project Sponsor) del Laboratorio Diritto e Cinema “Ius fiction” (“Ius-Fi”):

<https://excellenceinlaw.univr.it/progetto-idea/laboratori-didattici/ius-fi/>

Co-referente scientifico del Laboratorio Diritto e Lingua. Pensare, scrivere e comunicare il diritto.

➤➤ TEAM DI RICERCA “IUSTEC”

Componente del Team di Ricerca “Immagini, diritto e potere in età moderna”.

Componente del Team di Ricerca “Cliniche legali” (sino all’a.a. 2023/2024).

➤ PROGETTI SU PNRR

2024

È componente dell’Unità di ricerca dell’Università di Verona per il progetto **“HUMAN-CENTERED APPROACH AND REGULATORY DIMENSION IN DEVELOPING AN INTEROPERABLE AND SECURE CYBERSPACE – HARD DISC”** – Progetto risultato **primo nella graduatoria delle proposte progettuali** relativa al bando pubblico per la selezione di proposte progettuali, finalizzate alla concessione di finanziamenti per attività coerenti con quelle dello **SPOKE 1 “HUMAN, SOCIAL, AND LEGAL ASPECTS”** dell’iniziativa **“SECURITY RIGHTS IN CYBER SPACE – SERICS” PROJECT: LAW AND REGULATION FOR A BETTER-SAFE CYBERSPACE (CYBERRIGHTS)**, a valere sulle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

➤ COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE CON ALTRE UNIVERSITÀ

2014

Partecipa al **programma di ricerca finanziato** dal Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario dell’Università degli Studi di Padova dal titolo *L’acquisizione “sanante” ex art. 42-bis T.U. espropriazioni tra principio di legalità e nuove frontiere della responsabilità: una prospettiva di ricerca interdisciplinare* (Resp. scientifico: dott.ssa Cristiana Benetazzo - Univ. di Padova).

2015

Partecipa al **programma di ricerca finanziato** dal Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario dell’Università degli Studi di Padova dal titolo *Beni pubblici e diritti audiovisivi: il difficile*

equilibrio tra affidamento in esclusiva e tutela della concorrenza (Resp. scientifico: dott.ssa Cristiana Benetazzo - Univ. di Padova).

➤ PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI/EDITORIAL BOARD DI RIVISTE SCIENTIFICHE

È membro del **Comitato scientifico** della rivista *Ephemerides Iuris Canonici* (rivista di fascia A - Area 12).

È membro del **Consejo editorial** della rivista *Revista Estudios Institucionales* (rivista straniera di fascia A - Area 12).

➤ ATTIVITÀ DI REVISORE SCIENTIFICO

Fa parte del **collegio dei referee esterni** delle riviste:

- *Ephemerides Iuris Canonici* (rivista di fascia A - Area 12)

Ha svolto attività di valutazione dei prodotti della ricerca (ambito storico-giuridico) nell'esercizio **VQR 2015-2019 e 2020-2024**.

➤ PARTECIPAZIONE A SEGRETERIE/COMITATI REDAZIONALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE

Fa parte della **segreteria di redazione** della rivista *Historia et Ius* (rivista di fascia A - Area 12);

Fa parte del **comité de redacción** della *Revista general de derecho público comparado* (rivista straniera di fascia A - Area 12).

➤ PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI COLLANE SCIENTIFICHE

È membro del **Comitato di Direzione** della Collana editoriale "Ius in fabula. Collana di Studi su Diritto e Arti" (editore ESI, Napoli).

➤ PARTECIPAZIONE A SOCIETÀ E ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

È socia:

- della **Società Italiana di Storia del diritto**;
- dell'**Associazione degli Storici del Diritto Medievale e Moderno** (ASDIMM);
- della **Renaissance Society of America** (RSA);
- dell'**Associazione Ius in fabula** (IF), della quale è anche socio fondatore;
- della **Société d'Histoire du Droit**;
- della **Società Italiana delle Storiche** (SIS);
- dell'**Associazione Italiana di Public History** (AIPH).

➤ PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

È membro del **Gruppo di ricerca De Mulieribus** su *La questione femminile nella letteratura e nel pensiero umanistici della prima età moderna* diretto da Laurence Boulègue (Université JPV Amiens) – UR UPJV 4284 TrAme e Ida Gilda Mastroianni - Università di Firenze, Dipartimento SAGAS.

➤ PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI GIUDICATRICI

Ha partecipato, in qualità di componente, a diverse commissioni giudicatrici per l'attribuzione e il rinnovo di **assegni di ricerca** annuali e biennali nei **SSD IUS/18** (*Diritto romano e diritti dell'antichità*) e **IUS/19** (*Storia del diritto medievale e moderno*).

CONVEGNI E SEMINARI

➤ ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA

2014

Donne in magistratura: fra conquista di genere e progresso della giustizia, insieme al Prof. Giovanni Rossi (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 26 maggio 2014).

2015

Rifrazioni anomale dell'idea di giustizia (Convegno Law and Literature), insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 26-27 novembre 2015).

2016

Immaginare il futuro del diritto. Narrazioni utopiche, distopiche e ucroniche, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 1-2 dicembre 2016).

Sull'orlo del potere. La partecipazione politica femminile fra stereotipi di genere e conquiste democratiche, insieme al Prof. Stefano Catalano (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 19 dicembre 2016).

2017

L'ingegno delle donne: narrazioni e percorsi fra storia e attualità (Verona, 3 novembre 2017).

Il Codex iuris canonici (1917): caratteri e forme di un'esperienza originale nell'età delle codificazioni, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Giuseppe Comotti (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 22 novembre 2017).

L'arte di giudicare. Percorsi ed esperienze tra letteratura, arti e diritto, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 15-16 dicembre 2017).

2018

L'ombra del delitto. Colpevolezza e moventi nelle arti e nelle lettere, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 6-7 dicembre 2018).

2019

Traiettorie criminali. Invenzione artistica e condotte di reato, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 5-6 dicembre 2019).

2020

Pagare il fio. Lettere ed arti dinanzi al problema della pena (Webinar), insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Daniele Velo Dalbrenta (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 3-4 dicembre 2020).

2021

Etica e parità di genere: funzione e ruolo dei media (Webinar), insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova – (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Padova-Verona, 14 maggio 2021).

Appalti pubblici: anticorruzione, semplificazione, innovazione (Webinar), insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Padova-Verona, 16 luglio 2021).

2022

Trasparenza e prevenzione della corruzione: verso una nuova etica pubblica? Riflessioni in occasione della presentazione del libro “Il paradigma trasparenza” di Enrico Carloni, insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Padova-Verona, 15 luglio 2022).

Le misure generali di prevenzione della corruzione e il PIAO, insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Padova-Verona, 14 dicembre 2022).

2023

Dialoghi di Intelligence in occasione della presentazione del volume di M. Caligiuri Intelligence Missione 2022, insieme ai Proff. Giovanni Rossi, Andrea Di Nicola, Roberto Flor Elisa Lorenzetto (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 8 marzo 2023).

Intelligence fra storia, diritto, comunicazione e tecnologia, insieme ai Proff. Nicoletta Zerman, Stefano Troiano, Giovanni Rossi, Elisa Lorenzetto (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona (Verona, 9 marzo 2023).

Anticorruzione e trasparenza: nuovi modelli e strategie preventive e repressive, insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Padova-Verona, 14 luglio 2023).

A New Global Approach to Negotiation in Crisis Contexts. I vantaggi della negoziazione nella prevenzione, gestione e trasformazione strategica dei conflitti», insieme ai Proff. Annalisa Ciampi, Roberto Flor, Alberto Tedoldi (Dipartimento di Scienze Giuridiche) e Roberta Facchinetti (Dipartimento di Lingue) (Verona, 25 settembre 2023).

Etica e legalità nella P.A., insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Treviso, 12 dicembre 2023).

2024

Il contrasto alla corruzione tra prevenzione e trasparenza, insieme ai Proff. Roberto Flor, Elisa Lorenzetto (Dipartimento di Scienze Giuridiche) e Andrea Di Nicola (Dipartimento di Giurisprudenza Unitn), Università degli Studi di Verona (Verona, 22 marzo 2024).

I diritti delle donne tra storia, cultura e attualità, insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Padova, 6 giugno 2024).

A 150 anni dall'apografo di Studemund, insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Carlo Pelloso (Dipartimento di Scienze Giuridiche), Università degli Studi di Verona- Biblioteca Capitolare di Verona (Verona, 19 settembre 2024).

Prevenzione Etica pubblica e Innovazione, insieme alla Prof.ssa Cristiana Benetazzo (Dipartimento di Diritto Pubblico Internazionale e Comunitario), Università degli Studi di Padova (Treviso, 11 dicembre 2024).

2025

La Giustizia e il suo Oltre. In occasione della presentazione del volume di Cecilia Pedrazza Gorlero *Tribunali Notturmi L'ultra-giustizia in Die Panne di Friedrich Dürrenmatt* (Pisa, Pacini Editore, 2024), incontro di studi organizzato insieme ai Proff. Giovanni Rossi e Carlo Pelloso (Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università degli Studi di Verona), Società Letteraria di Verona (5 febbraio 2025).

Giornata di Studio su Cesare Lombroso, incontro di studi organizzato insieme ai Proff. Giovanni Rossi, Roberto Flor, Daniele Velo Dalbrenta e al Dott. Pietro Schirò (Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università degli Studi di Verona) nell'ambito del Cinema&Impresa Festival 2025 (14 novembre 2025).

2026

Perspectives on Law & Technology. Discussing methods and challenges. In occasione della presentazione del libro di Ryan Calo, *Law and Technology. A Methodical Approach*, insieme ai Proff. Massimiliano Badino, Mila Dalla Preda, Roberto Flor, Elisa Lorenzetto, Daniele Meli, Giovanni Meruzzi, Stefano Troiano e alle Dott.sse Beatrice Panattoni e Veronica Paternolli.

➤ PARTECIPAZIONE

IN QUALITÀ DI RELATORE, COORDINATORE, MODERATORE, CHAIR E DISCUSSANT

➤➤ IN ITALIA:

2003

Partecipa al **Convegno di Studi Internazionale** dal titolo «***Il Diritto Patrimoniale nella Letteratura del Rinascimento***» (Verona, 8-10 maggio 2003), in occasione del quale pubblica il contributo dal titolo «***L'evoluzione della 'scientia iuris' nel secolo XVI***».

2004

Partecipa al **Convegno internazionale di studi** dal titolo «***Bartolomeo Cipolla, un giurista veronese del Quattrocento tra cattedra, foro e luoghi del potere***» (Verona, 15-16 ottobre 2004), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «***Cipolla 'umanista': il 'Libellus de dolore tolerando'***».

2005

Partecipa al **Convegno internazionale di studi** dal titolo «*Tra scienza giuridica e sapere medico. Paolo Zacchia (1584-1659) e le origini della moderna medicina legale*» (Verona, 12-14 maggio 2005), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*La ferita incriminante: quaestiones e consilia 'de Vulneribus' nella riflessione medico-legale di Paolo Zacchia*».

2006

Partecipa al **Convegno internazionale di studi** dal titolo «*Il Rinascimento Giuridico in Francia: diritto, politica, storia*» (Verona, 29 giugno-1 luglio 2006), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Hotman 'iconoclasta': diritto e storia nell'Antitribonian (1567)*».

2011

Partecipa al **Seminario Internazionale di Studi** dal titolo "*Percorsi della scienza giuridica nella Francia del '500. Uomini, idee, istituti*" (Verona, 28-29 aprile 2011), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*«Ne alienam culpam innocenti patriae ascribamus»: ordine giuridico e ordine costituzionale nella Francogallia (1573) di François Hotman*».

2014

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Donne in magistratura: fra conquista di genere e progresso della giustizia*» (Verona, 26 maggio 2014), in occasione del quale presenta una relazione introduttiva dal titolo «*La parità di genere fra limiti ed autolimiti*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Attualità e storicità del Dei delitti e delle pene a 250 anni dalla pubblicazione*» (Verona, 23-24 ottobre 2014), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*«Non illuminata beneficenza»: il declino della 'grazia' nel Dei delitti e delle pene di Cesare Beccaria*».

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*«Regine per caso». Potere al femminile in età moderna tra immagine e diritto*» (Verona, 30 ottobre 2014), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*«Dalli maligni et invidiosi disprezzate»: la questione del governo muliebre in età moderna*».

2015

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*I diritti sportivi tra concorrenza e regolazione*» (Padova, 22 maggio 2015), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*La sponsorizzazione sportiva: spunti per una lettura storico-giuridica*».

Partecipa ai Laboratori permanenti sulla ricerca dipartimentale - Laboratorio «*Famiglie, maternità e genitorialità. Una prospettiva interdipartimentale*» (Verona, 18 giugno 2015) - in occasione del quale interviene sul tema «*Adozione e affido: una pratica della storia*» (con M. C. Rossi e M. Garbellotti).

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Rifrazioni anomale dell'idea di giustizia*» (*Convegno Law and Literature*) (Verona, 26-27 novembre 2015), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Figure della Giustizia ne Il Conte di Montecristo di Alexandre Dumas*».

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Magna Carta Libertatum: 1215-2015. Alle radici dell'Europa moderna*» (Verona, 17 dicembre 2015), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*«Nec nos nec posterì nostri»: la Bolla d'Oro ungherese (1222) fra le carte dei diritti di età medievale*».

2016

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Dante e Giustiniano*» (Verona, 5 aprile 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*“Hominis ad hominem proportio”: immagini del diritto nella “Monarchia” di Dante*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Diritti audiovisivi, sport e cinema: problemi e prospettive*» (Padova, 19 maggio 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Gli stereotipi femminili e la tutela dell’uguaglianza nella civiltà dell’immagine*».

Partecipa alla **Global Legal Skills Conference** (Verona, 24-26 maggio 2016), in occasione della quale presenta – nella sessione «*Clinical Training in Italy; Theoretical and Empirical Foundations*» – una relazione dal titolo «*Language and Law in Legal Clinic*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Le cliniche legali multidisciplinari quale strumento per facilitare l’accesso alla giustizia per persone vulnerabili e per creare legami intragenerazionali*» (Bergamo, 30 maggio 2016), in occasione della quale interviene sul tema «*Clinica Legale Veronese: un bilancio dopo due anni di attività*».

Partecipa al Convegno di Studi **GTR16 Trento Days on Rhetoric – 7 th ISLL-Italian Society for Law & Literature** dal titolo «*A Picture of Law. Multimodal Argumentation, Pluralism & Images in Law*» (Trento, 16-17 giugno 2016), in occasione del quale presenta – nella seconda sessione (*Law and Humanities*) e nell’ambito del *panel* intitolato «*Società del futuro: utopie e distopie*», promosso dall’associazione *Ius in fabula* – una relazione dal titolo «*Società distopiche: modelli letterari e visioni cinematografiche*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Delitti delle donne. Delitti contro la donna*» (Verona, 13-14 ottobre 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*L’“inevitabile contraddizione”: il delitto di infanticidio fra tutela dell’onore e difesa della vita (sec. XVI-XVIII)*».

Partecipa al **Seminario di Studi** promosso dal Laboratorio di Storia Moderna (Dipartimento SAGAS – Università degli Studi di Firenze) dal titolo «*Circolazione e usi della storiografia antica nell’Europa moderna*» (Firenze, 16 novembre 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*L’influenza della storiografia antica sulla riflessione giuspolitica di François Hotman*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Immaginare il futuro del diritto. Narrazioni utopiche, distopiche e ucroniche*» (Verona, 1-2 dicembre 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Persona umana e persona artificiale di fronte al diritto del futuro*».

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Sull’orlo del potere. La partecipazione politica femminile fra stereotipi di genere e conquiste democratiche*» (Verona, 19 dicembre 2016), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*La “servitù” femminile in età moderna*».

2017

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Le concessioni demaniali marittime tra vincoli U.E. ed autonomia degli Stati*» (Padova, 25 maggio 2017), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Ius litorum: una questione aperta fra storia e attualità*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*L’ingegno delle donne: narrazioni e percorsi fra storia e attualità*» (Verona, 3 novembre 2017), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*“Misoginie” e “filoginie” nella “querelle des femmes”*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Il Codex iuris canonici (1917): caratteri e forme di un’esperienza originale nell’età delle codificazioni*» (Verona, 22 novembre 2017), in occasione del

quale presenta una relazione dal titolo «*Un canonista di fronte al Codex: il 'sistema' del diritto canonico nell'interpretazione di Adriano Bernareggi*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*L'arte di giudicare. Percorsi ed esperienze tra letteratura, arti e diritto*» (Verona, 15-16 dicembre 2017), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Giudicare nel Terrore: Les Dieux ont soif di Anatole France*».

2018

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Media e sport tra unità, pluralismo e mercato*» (Padova, 10 maggio 2018), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*“La rivincita delle dilettanti”: il diritto allo sport come misura dell'eguaglianza*».

Partecipa all'**VIII Convegno Nazionale della ISLL – Italian Society for Law and Literature** dal titolo «*Le radici dell'esperienza giuridica*» (Catanzaro, 28-29 giugno 2018), in occasione del quale presenta – nel panel dal titolo «*L'altrove del diritto. Thomas More come giurista*» promosso dall'Associazione “Ius in fabula” (IF) - una relazione dal titolo «*Il 'mito' della semplificazione legislativa in Utopia di Thomas More*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Caro Mostro. Duecento anni di Frankenstein*» (Verona, 5-8 novembre 2018), in occasione del quale presenta – nella sessione dal titolo «*Gli organi della Creatura: creazioni e modificazioni di corpi tra letteratura, filosofia e diritto*» - una relazione dal titolo «*Frankenstein: utopia o distopia nel riconoscimento dei diritti della persona artificiale?*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*L'ombra del delitto. Colpevolezza e moventi nelle arti e nelle lettere*» (Verona, 6-7 dicembre 2018), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Delitti imperfetti: il caso di Thérèse Desqueyroux*».

2019

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Sport, etica e parità di genere*» (Padova, 28 marzo 2019), in occasione del quale interviene in tema di “*Professionismo sportivo e tutela della parità di genere: prospettive diacroniche*”.

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Deformitas e diritto. Letture antiche e moderne dell'alterità corporea*» (Firenze, 11 aprile 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*‘Ius monstrorum’. Immagini della deformità in età moderna*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*L'impatto delle ICT sui processi decisionali delle istituzioni pubbliche, il mercato e le relazioni sociali*» (Padova, 9 maggio 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Chi ha paura dei big data? Inquietudini della democrazia contemporanea*».

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Sulla Costituzione di Weimar, cento anni dopo*» (Verona, 6 giugno 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo “*La “breve giornata” della Costituzione di Weimar: rileggendo Costantino Mortati*”.

Partecipa al **Colloquio Internazionale** dal titolo «*Andrea Alciato giurista umanista*» (Verona, 26 settembre 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo “*Fra emblematica e teratologia: Ulisse Aldrovandi lettore di Alciato*”.

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*1919-2019 nel centenario dell'abolizione dell'autorizzazione maritale donne e mogli tra lavoro e famiglia*» (Verona, 28 novembre 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo “*Il Traité de la puissance du mari sur la personne et les biens de la femme di R. J. Pothier: declinazioni storico-giuridiche dell'autorizzazione maritale*”.

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Traiettorie criminali. Invenzione artistica e condotte di reato*» (Verona, 5-6 dicembre 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Barbablù alla sbarra: Charles Perrault vs Anatole France*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Le misure generali di prevenzione della corruzione*» (Treviso, 13 dicembre 2019), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Autonomia universitaria e politiche anticorruzione: l'aggiornamento 2017 al PNA*».

2020

Partecipa al **Seminario di Studi (Webinar)** dal titolo «*Donne, sport e parità di genere*» (Padova, 26 marzo 2020), in occasione del quale interviene in tema di «*Dal 'gioco' alla 'competizione': professionismo sportivo e parità di genere nella prospettiva storico-giuridica*».

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Prevenzione della corruzione e appalti pubblici*» (Padova, 28 maggio 2020), in occasione del quale interviene in tema di «*La difficile arte di semplificare: verso la costruzione di una mentalità anticorruptiva*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Appalti innovativi e fabbisogni "smart" tra tutela della concorrenza e IP*» (Festival dello Sviluppo Sostenibile 2020 - Padova, 8 ottobre 2020), in occasione del quale interviene in tema di «*Smart Cities fra tradizione storico-giuridica e innovazione tecnologica*».

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Smart cities e appalti pubblici*» (Ciclo di incontri su «Stato globale, città intelligente e nuovi sistemi per la P.A.» - Padova, 29 ottobre 2020), in occasione del quale interviene in tema di «*Smart Cities fra partecipazione civica e innovazione tecnologica*».

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Pagare il fio. Lettere ed arti dinanzi al problema della pena*» (Verona, 3-4 dicembre 2020), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Torri, Labirinti, Isole, Ipercubi: la distopia del carcere nell'immaginario moderno*».

Coordina il **Seminario di Studi (Webinar)** dal titolo «*Governare la complessità: il multiforme diritto della Repubblica di Venezia in età moderna*», nell'ambito di *Itinera iuris. Seminario permanente interateneo su Diritto e storia* (Incontri e Seminari - III ciclo – a.a. 2020/2021) - Università di Verona (10 dicembre 2020).

Interviene alla **Giornata della Trasparenza 2020 (Webinar)**, promossa dall'Università di Verona e dedicata a «*Il rapporto tra procedimento penale a carico del personale dell'Ateneo e i doveri di comunicazione al proprio datore di lavoro*» (14 dicembre 2020).

2021

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*I ruoli delle donne nel pensiero politico antico e la loro eredità*» (Firenze, 28-29 gennaio 2021), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Femminile imperfetto: l'eredità di Aristotele nella riflessione giuspolitica di Pierre Grégoire*».

Coordina il **Colloquio di Studi (Webinar)** dal titolo «*Il mestiere del giurista. Andrea Alciato docente e consiliatore*» (Seminari "Alciato giurista europeo" – 2), Università di Verona (Verona, 26 marzo 2021).

Partecipa al **Seminario di Studi (Webinar)** dal titolo «*Il diritto al tempo di Dante*» (Verona, 6 maggio 2021), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*'Ordo' e 'Proportio': visioni del diritto nella Monarchia di Dante*».

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Linguaggio delle Istituzioni e diritto dei cittadini a capire: i doveri dell'Avvocatura*» (Padova, 7 maggio 2021) intervenendo alla tavola rotonda sul tema «*Vincere l'obscuritas legum: un obiettivo possibile? La via della Clinica legale veronese*».

Partecipa, in qualità di *discussant*, al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Etica e parità di genere: funzione e ruolo dei media*» (Padova-Verona, 14 maggio 2021).

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*De modo studendi in iure. Trattati di 'pedagogia giuridica' nell'Università del Quattrocento*» (Verona, 28 maggio 2021), in occasione del quale presenta una *relazione* dal titolo «*Un 'manuale didattico' di età medievale: l'Ars et doctrina studendi et docendi (1453) di Juan Alfonso de Benavente*».

Partecipa all'**VIII Congresso della Società Italiana delle Storiche (Webinar)** dal titolo «*La storia di genere. Percorsi, intrecci, prospettive*» (Verona, 9-12 giugno 2021), in occasione del quale interviene, in qualità di *discussant*, nella sessione «*Creare modelli di genere fra passato e presente: le ambizioni di Petruccio Ubaldini*» (Verona, 10 giugno 2021).

Partecipa al **Convegno di Studi (Webinar)** dal titolo «*Come il Covid-19 sta modificando istituzioni, cultura e società. Complementarità delle competenze e processi decisionali*» (Verona, 17 giugno 2021), in occasione del quale presenta una *relazione* dal titolo «*"Del governo della peste, e delle maniere di guardarsene" (1714): le 'istruzioni' di Ludovico Antonio Muratori 'alla prova' della pandemia contemporanea*».

Introduce la **Giornata della Trasparenza 2021**, promossa dalle Università di Padova, Venezia Ca' Foscari, Venezia IUAV, Verona e dedicata a «*Il nuovo Piano Integrato di Attività e di Organizzazione (P.I.A.O.). Reale opportunità di semplificazione?*» (Verona, 13 dicembre 2021).

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Le riforme "abilitanti": semplificazione e concorrenza*» (Ciclo di incontri su «Le riforme del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza per la P.A. e il mercato»), in occasione del quale *interviene* in tema di «*Smart Cities fra partecipazione civica e innovazione tecnologica*» (Padova, 15 dicembre 2021).

2022

Partecipa al **Ciclo di Seminari** dal titolo «*Contrastare la disuguaglianza, promuovere l'equità*» (Milano, 8 aprile 2022), in occasione del quale presenta una *relazione* dal titolo «*Silenziare le differenze? 'difetti' della Giurisprudenza e 'pregi' della legge nella riflessione di Cesare Beccaria*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Autodeterminazione dei popoli e sovranità statale: quale equilibrio?*» (Padova, 13 aprile 2022), in occasione del quale presenta un *intervento* dal titolo «*La Dichiarazione di Indipendenza (1776) fra autodeterminazione e sovranità*».

Partecipa al **IX Convegno nazionale della ISLL_Italian Society for Law and Literature** dal titolo «*Le ispirazioni del giurista. Storie, miti, favole, archetipi e altre dimensioni della narritività*» (Campobasso, 30 giugno – 1 luglio 2022), in occasione della quale presenta – nella I sessione *Affabulazioni e disvelamento dell'ordine (giuridico) delle cose* – una *relazione* dal titolo «*Trasfigurazione storica ed esemplarità utopica ne L'Isola dei Pinguini (1908) di Anatole France*».

Partecipa alla **International Conference** dal titolo «*Law and Art in the 19th Century: Power in Images/Diritto e arte nel XIX secolo: il potere delle immagini*» (Verona, 10-12 novembre 2022), in occasione della quale presenta una *relazione* dal titolo «*Demoni della Rivoluzione: Maria Antonietta di Francia fra immagine storica e immaginario artistico*».

Partecipa al Ciclo di conferenze su "diritto e arti" dal titolo «*Favole, apologhi, utopie: narrazioni fantastiche tra letteratura e diritto. Invenzione letteraria e decifrazione dell'ordine (giuridico) della società*» (Verona, 24 novembre 2022), in occasione del quale presenta una *relazione* dal titolo «*L'Isola dei Pinguini (1908): l'allegra distopia di Anatole France*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Le misure generali di prevenzione della corruzione e il PIAO*» (Padova, 14 dicembre 2022), in occasione del quale interviene in tema di «*Qualità e Trasparenza nel sistema universitario: sinergie e obiettivi*».

2023

Partecipa, in qualità di moderatrice, al **Seminario di Studi** dal titolo «*Il diritto al limite: il caso dello scambio di embrioni*» - Ciclo di Seminari «*OMeGA. Orizzonti, Modelli e Genitorialità Assistite*» a cura di A. Cordiano e D. Viviani (Verona, 23 febbraio 2023).

Partecipa, in qualità di moderatrice, al **Convegno di Studi** dal titolo «*Intelligence fra storia, diritto, comunicazione e tecnologia*», Università degli Studi di Verona (Verona, 9 marzo 2023).

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Law & Opera. Espressioni dell'arte e forme del diritto*» (Verona, 8 giugno 2023), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Tipi e stereotipi del femminile al potere: note d'Opera*».

Partecipa, in qualità di moderatrice, al **Convegno di Studi** dal titolo *Anticorruzione e trasparenza: nuovi modelli e strategie preventive e repressive*, in occasione della presentazione del volume di E. Carloni «*L'anticorruzione. Politiche, regole, modelli*» (Padova, 14 luglio 2023).

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*A New Global Approach to Negotiation in Crisis Contexts. I vantaggi della negoziazione nella prevenzione, gestione e trasformazione strategica dei conflitti*» - in occasione della presentazione del volume di J. Cambria «*Parliamone. L'ascolto, l'empatia, le parole giuste per negoziare con successo in qualunque situazione*» - presentando, insieme al Prof. Roberto Flor (Dipartimento di Scienze Giuridiche – Università di Verona), una relazione dal titolo «*Frontiere della negoziazione: intelligence e immaginario*» (Verona, 25 settembre 2023).

Partecipa all'**Incontro di Studio** dal titolo «*Donne e uomini contro la violenza di genere – “Insieme sulla strada verso il cambiamento”*» (Verona, 21 ottobre 2023), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Modelli e stereotipi femminili all'origine della violenza di genere: profili storico-giuridici*».

Partecipa al **Seminario di Studi** dal titolo «*Diritto, metodo e comparazione. Riflessioni fra storia e attualità*» (Verona, 12 dicembre 2023), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Dalla parte dei 'nani': ars iuris e comparazione nella modernità giuridica*».

Partecipa al **Convegno di Studi** dal titolo «*Etica e legalità nella P.A.*» (Treviso, 12 dicembre 2023), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*La “misura” della trasparenza fra storia, diritto e utopia*».

2024

Partecipa al **Colloquio interdisciplinare** dal titolo «*Violenza di genere e corpo femminile: prospettive a confronto fra passato e presente*» (L'Aquila, 18-19 aprile 2024), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Mostrificazioni del potere femminile in età moderna*».

Partecipa, in qualità di coordinatrice, all'**Incontro di Studi (Incontri di Itinera iuris)** dal titolo *Un protagonista del diritto comune: intorno alla figura e all'opera di Francesco Accolti*, a partire dal volume di A. Barbagli, *Francesco Accolti maestro del diritto comune del Quattrocento*, Napoli, ESI, 2023 (Verona, 22 maggio 2024).

Partecipa, in qualità di moderatrice, al **Convegno di Studi** dal titolo *I diritti delle donne tra storia, cultura e attualità* (Padova, 3 giugno 2024).

Partecipa alle **Giornate di Studi** dal titolo «*Identità, potere e genere attraverso l'abito*» (Verona, 12-13 giugno 2024), in occasione delle quali presenta una relazione dal titolo «*Vestire il potere: paradigmi femminili fra diritto e arti*».

Partecipa, in qualità di moderatrice, all'**Incontro di studio** dal titolo *La villa come forma di organizzazione produttiva, sociale e giuridica: dallo studio del passato alla riflessione sul presente* (Verona, 5 dicembre 2024).

Partecipa, intervenendo a conclusione dei lavori, al Convegno di Studi dal titolo *Prevenzione Etica pubblica e Innovazione* (Treviso, 11 dicembre 2024).

Partecipa al **Colloquio di Studi** dal titolo «*De modo studendi in iure – II - Fra tradizione e riforma: lo studio del diritto nella prima modernità*» (Verona, 12-13 dicembre 2024), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*“Antitribonian” (1567): la riforma pedagogica e metodologica di François Hotman*».

2025

Partecipa al Convegno di Studi dal titolo «*Incontri inaspettati. Gli interessi umanistici dei giuristi tra Trecento e Quattrocento*» (Milano, 29-30 aprile 2025), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*Cultura umanistica e Umanesimo giuridico. Il ‘caso’ di Bartolomeo Cipolla*».

Partecipa a **SemPer Scientia. Seminario Permanente di Storia del diritto** dal titolo «*Falsi storici. Percorsi trasversali fra storia e diritto*» (Milano, 8 maggio 2025), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «*L'affaire Dreyfus tra falsificazioni della storia e verità dell'immaginario*».

Partecipa, intervenendo a conclusione dei lavori, all'**Incontro di Studi (Webinar)** dal titolo *Trasparenza e prevenzione amministrativa* (26 settembre 2025).

Partecipa al **Cinema&Impresa Festival 2025** (Verona, 13 novembre 2025), in occasione del quale interviene, in qualità di moderatrice, al panel «*Rivisitare il femminile: archetipi, stereotipi e trasgressioni nella narrazione contemporanea*».

Partecipa alla **Giornata di Studio su Cesare Lombroso** (Verona, 14 novembre 2025), in occasione della quale presenta – nella sessione *La donna delinquente* – una relazione dal titolo «*Il paradigma della ‘normalità’ femminile nella riflessione di Cesare Lombroso*».

➤➤ ALL'ESTERO:

2005

Partecipa al **Meeting annuale della Renaissance Society of America** (Cambridge, 7-9 aprile 2005), in occasione del quale presenta – nella sessione *Renaissance Epistolography: a European Cultural Network* – una relazione dal titolo «*Law Methodology and Scientific Communication: Bonifacio Amerbach's letters*».

2006

Partecipa all'**International Medieval Congress 2006** (Leeds, 10-13 luglio 2006), in occasione del quale presenta – nella sessione *Politics and Law in Vincent of Beauvais* – una relazione dal titolo «*The Criminal Law in Vincent of Beauvais' Speculum Maius*».

2007

Partecipa all'**International Medieval Congress 2007** (Leeds, 9-12 luglio 2007), in occasione del quale presenta – nella sessione **Cities and Political Ideas** – una relazione dal titolo «**The Concept of Civitas in Alberico da Rosciate's Dictionarium iuris**».

2010

Partecipa al **Meeting annuale della Renaissance Society of America** (Venezia, 8-10 aprile 2010), in occasione del quale presenta – nella sessione **Renaissance Law** – una relazione dal titolo «**A Perfect Jurist: The Legal Interpretation in François Hotman's Iurisconsultus (1559)**».

2015

Partecipa al **Meeting annuale della Renaissance Society of America** (Berlino, 26-28 marzo 2015), in occasione del quale presenta – nel *panel* dal titolo **Legal Thought** – una relazione dal titolo «**Privatae Reconciliationes: The Renaissance Root of "Restorative Justice"?**»

2018

Partecipa alla **Sixième journée d'étude DAMOCLES - IRSE** (Institut romand de systématique et d'éthique) (Ginevra, 2-3 febbraio 2018) dal titolo **BECCARIA: de la révélation à la codification. Religion et droit pénal au temps des Lumières**, in occasione della quale presenta una relazione dal titolo «**Cesare Beccaria et la désacralisation du pouvoir souverain**».

2020

Partecipa al **Congreso Internacional** (modo telemático - Siviglia, 12 giugno 2020) dal titolo **El Derecho ante la Pandemia del Covid-19: una visión Multidisciplinar y Comparada**, in occasione del quale presenta, insieme alla prof.ssa Cristiana Benetazzo, una relazione dal titolo «**Le concessioni balneari in tempo di pandemia**», intervenendo in tema di «**Diritto dei/sui lidi fra identità storica e proiezione europea**».

2021

Partecipa al **Virtual 2021 Meeting della Renaissance Society of America** (20 aprile 2021), in occasione del quale coordina il *panel* dal titolo «**Andrea Alciato's Legal Humanism: Between Law and History**».

2022

Partecipa al **Meeting annuale della Renaissance Society of America** (Dublino, 30 marzo-2 aprile 2022), in occasione del quale presenta – nel *panel* dal titolo **The Feminine Question Among Italian and French Humanists I: Debates** – una relazione dal titolo «**The Legal Dispute De Imperio Muliebri in the Renaissance Querelle des Femmes**»

Partecipa al **Meeting annuale della Renaissance Society of America** (Dublino, 30 marzo-2 aprile 2022), in occasione del quale presiede e coordina il *panel* dal titolo «**Encyclopedic Knowledge and Legal Humanism in Andrea Alciato's Works**».

Partecipa al **Coloquio Internacional** (webinar) **El pensamiento cosmopolita. Visiones retrospectivas y su vigencia actual** (Universidad de Castilla-La Mancha UCLM, 28-29 aprile 2022), in occasione del quale presenta una relazione dal titolo «**Immagini del cosmopolitismo utopico in Jonathan Swift**».

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

➤ PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA

➤ È ATTUALMENTE:

- **Presidente del Presidio di Qualità** dell'Università di Verona (**dal 1 dicembre 2021**).
- **Referente scientifico** per l'Università di Verona dell'**Osservatorio per lo studio delle dinamiche occupazionali delle Università del Triveneto** (**dal 27 giugno 2023**).
- **Componente del Comitato di Prevenzione della Corruzione (CPC)** dell'Ateneo di Verona (**dall'a.a. 2020/2021**).
- **Componente dello Steering Committee dei Dipartimenti di Eccellenza 2018-2022 e 2023-2027** (a far data **dal 27 settembre 2022**).
- **Componente del Collegio docenti del Dottorato in Scienze Giuridiche Europee ed Internazionali** (**dall'a.a. 2022/2023**).
- **Componente del Comitato Tecnico Scientifico per la valutazione delle relazioni tecnico-scientifiche dei progetti PRIN 2022 e PRIN 2022 PNRR – Capofila Università di Verona** (a far data **dal 16 aprile 2024**).
- **Componente del Comitato scientifico** per l'organizzazione dell'attività formativa **“Giornate di studio sul paesaggio veneto”** destinate agli amministratori pubblici e previste dall'**Accordo di collaborazione dell'Università degli Studi di Verona con la Regione del Veneto** per la realizzazione di attività sul paesaggio sottoscritto (prot. n. 232275 del 30 giugno 2022).
- **Componente del Comitato Didattico e di Gestione della LM interateneo in Scienze Giuridiche e criminologiche per la sicurezza e l'intelligence** (**dall'a.a. 2024/2025**).

➤ È STATA:

- **Rappresentante dei Ricercatori nel Consiglio di Facoltà** della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Verona per i trienni accademici: 2003/04-2005/06 e 2006/07-2008/09.
- **Rappresentante dei Ricercatori** della Facoltà di Giurisprudenza nel **Consiglio di Amministrazione** dell'Università degli Studi di Verona per i trienni accademici: 2004/05-2006/07 (a far data dal 28 marzo 2007) e 2007/08-2009/10.
- **Membro della commissione di esame finale per il conferimento del titolo di dottore di ricerca** (Dottorato di ricerca in Storia del diritto - Università degli Studi di Macerata, chiusura del XVI ciclo).
- **Rappresentante dei Ricercatori** della Facoltà di Giurisprudenza nel **Senato Accademico** dell'Università degli Studi di Verona per il triennio accademico: 2010/11-2012/13 (a far data dall'11 febbraio 2011 e fino al 30 settembre 2012).
- **Componente della Commissione istruttoria permanente per la Programmazione e il Bilancio** (**fino al 30 settembre 2012**).
- **Componente della Commissione istruttoria per la revisione del Regolamento Generale di Ateneo**.

- **Componente del Collegio di disciplina dell'Università degli Studi di Verona per il triennio accademico 2011/12-2013/14.**
- **Componente della Commissione per l'abilitazione all'esercizio della professione di Avvocato presso la Corte d'Appello di Venezia – sessione 2012.**
- **Membro della Commissione Generale per la revisione della raccolta provinciale degli Usi (periodo 2006-2013) istituita presso la Camera di Commercio di Verona.**
- **Membro del Collegio docenti del dottorato in "Scienze giuridiche europee ed internazionali" dell'Università degli Studi di Verona (a.a. 2012/13).**
- **Rappresentante del Dipartimento di Scienze Giuridiche nel Consiglio Direttivo del Centro Linguistico di Ateneo (CLA) (a.a. 2016/17 – 2017/2018).**
- **Presidente della Commissione istruttoria per la Didattica e i saperi minimi (a.a. 2018/2019)**
- **Referente CdS e Presidente AQ del CdLM a ciclo unico in Giurisprudenza (a.a. 2018/2019 – 2019/2020 fino al 15 gennaio 2020).**
- **Componente della Commissione di coordinamento della Didattica del Dipartimento di Scienze Giuridiche (a.a. 2018/2019 – 2019/2020 fino al 15 gennaio 2020).**
- **Componente laico del Consiglio Giudiziario della Corte di Appello di Venezia (nomina del CUN nell'adunanza del 4 luglio 2018 fino al 2 ottobre 2020).**
- **Componente del Gruppo per la Cooperazione allo Sviluppo dell'Ateneo di Verona (dall'a.a. 2015/2016 all'a.a. 2019/2020).**
- **Componente del Comitato scientifico di Kidsuniversity in rappresentanza della macroarea Economico-Giuridica dell'Università degli Studi di Verona (dall'a.a. 2018/2019 all'a.a. 2019/2020).**
- **Componente del Gruppo di Lavoro RE-START (area economico-giuridica) in collaborazione con il Comune di Verona (nell'a.a. 2019/2020).**
- **Coordinatrice del Laboratorio di Didattica Innovativa “IDEA” nell'ambito del Progetto di Eccellenza “Diritto, Cambiamenti e Tecnologie” del Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università di Verona (triennio 2021-2024, sino al gennaio 2022).**
- **Referente del Rettore dell'Università degli Studi di Verona per Trasparenza e Anticorruzione (dall'a.a. 2019/2020 all'a.a. 2020/2021).**
- **Presidente del Comitato di Prevenzione della Corruzione (CPC) dell'Ateneo di Verona (dall'a.a. 2019/2020 all'a.a. 2020/2021).**
- **Componente del Direttivo della Clinica Legale istituita presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli Studi di Verona (dall'a.a. 2014/2015 all'a.a. 2023/2024).**
- **Rappresentante dei Professori associati nella Giunta del Dipartimento di Scienze Giuridiche (dall'a.a. 2018/2019 all'a.a. 2023/2024).**
- **Componente del Comitato ordinatore e Referente per la sede di Verona del Master interuniversitario post laurea online Cultura e Diritto delle Immagini (CUDIRIM) – Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SAGAS/Università degli Studi di Verona, Dipartimento di Scienze Giuridiche.**

TERZA MISSIONE

PUBLIC ENGAGEMENT – CONVENZIONI E RAPPORTI CON IL TERRITORIO – ATTIVITÀ DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

Collabora alla istituzione del **Premio annuale di laurea "Women First" per la promozione della donna nella società e nelle istituzioni** bandito dall'Università degli Studi di Verona e finanziato dal Soroptimist Club International (Club di Verona).

Partecipa agli **Open Innovation Days dell'Università degli Studi di Padova**, intervenendo al Tavolo della Ragione dal titolo: *Diritti audiovisivi: ruolo sociale, dimensione economica e forme di tutela* (Padova, 30 settembre 2016).

Partecipa agli **Open Innovation Days dell'Università degli Studi di Padova**, intervenendo al Tavolo della Ragione dal titolo: *Nuove tecnologie per il diritto: l'impatto del digitale sui processi decisionali delle istituzioni pubbliche, il mercato e le relazioni sociali* (Padova, 27 ottobre 2018).

Partecipa all'**800 Padova Festival**, intervenendo alla tavola rotonda dal titolo: *Criminali e criminologia nell'800* (Padova, 23 novembre 2019).

➤ Partecipa al **Festival letterario Treviso Giallo:**

- **Edizione 2020**, intervento alla tavola rotonda dal titolo: *Giallo e la donna criminale* (Treviso, 25 settembre 2020);

- **Edizione 2024**, intervento alla tavola rotonda dal titolo: *Letteratura e giustizia: l'arte del giudicare* (Treviso, 23 marzo 2024).

- **Edizione 2025**, intervento alla tavola rotonda di presentazione del volume di Cecilia Pedrazza Gorlero, *Tribunali Notturmi L'ultra-giustizia in Die Panne di Friedrich Dürrenmatt* (Pisa, Pacini Editore, 2024) (Treviso, 28 marzo 2025).

➤ Partecipa al progetto **Kidsuniversity** promosso dall'Università degli Studi di Verona:

- **Edizione 2015** - *Le regole del gioco: costituzioni e codici fra storia e attualità.*

- **Edizione 2016**

e

- **Edizione 2017** - *La magia delle regole: i principi fondamentali della convivenza democratica.*

- **Edizione 2018**

e

- **Edizione 2019** - *C'è una costituzione per te ... i principi fondamentali della convivenza democratica.*

➤ Partecipa al progetto **Consiglio comunale delle bambine e dei bambini** promosso dal Comune di Verona in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli Studi di Verona:

- **Consapevolmente cittadini**

Mandato 2017/2018, in collaborazione con Kidsuniversity-Università degli Studi di Verona

C'è una Costituzione per te ... I principi fondamentali della convivenza democratica (14 dicembre 2017)

- **Veronatura. Ambiente – Energia – Sostenibilità. L'impegno di ciascuno è garanzia di futuro**

Mandato 2018/2019, in collaborazione con Kidsuniversity-Università degli Studi di Verona

- **Verona si fa bella. Ambiente e Patrimonio Artistico. Un tesoro per le future generazioni (1)**

Mandato 2019/2020, in collaborazione con UnivEdu-Università degli Studi di Verona

Tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale nella Costituzione (10 gennaio 2020)

- **Verona si fa bella. Ambiente e Patrimonio Artistico. Un tesoro per le future generazioni (2)**
Mandato 2020/2021, in collaborazione con UnivrEdu-Università degli Studi di Verona
Ci vuole un albero... la tutela costituzionale del patrimonio artistico ed ambientale (18 dicembre 2020)
 - **Un bene in comune: i nostri animali**
Mandato 2021/2022, in collaborazione con Kidsuniversity-Università degli Studi di Verona
Dammi la zampa! Il rapporto uomo-animale fra educazione civica e tutela dei diritti (2 dicembre 2021)
 - **Uno per tutti, tutti per uno**
Mandato 2022/2023, in collaborazione con UnivrEdu-Università degli Studi di Verona
Inclusione e dignità: riflessioni per crescere cittadini consapevoli (20 aprile 2023)
 - **Leggero ... Leggerò**
Mandato 2023/2024, in collaborazione con UnivrEdu-Università degli Studi di Verona
I mille modi di raccontare e conoscere un racconto (4 dicembre 2023)
- Partecipa al Ciclo di conferenze **“Educazione alla convivenza democratica” (ciclo di 6 incontri formativi)** promosso da ANDE (Associazione Nazionale Donne Elettrici) - Sezioni Brescia e Verona:
- **Edizione 2022 – “L’importante è partecipare”? Il ruolo politico delle donne fra stereotipi di genere e principio di eguaglianza** (Brescia, 24 marzo 2022)
 - **Edizione 2023 – Cittadinanza e partecipazione: il ruolo politico delle donne fra storia e attualità** (Webinar, Verona 30 marzo 2023)
- Co-organizza il progetto **“SO.DI.RE. Legalità” (Sostenibilità, Diritti, Responsabilità. Legalità)** promosso dal Dipartimento di Scienze Giuridiche e dall’Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto – UAT di Verona – Edizione a.s. 2023/2024; a.s. 2024/2025; a.s. 2025/2026.
- Co-organizza il Ciclo di conferenze **“Narrazioni e immagini della parità di genere”** promosso dal Dipartimento di Scienze Giuridiche, dal Comitato Unico di Garanzia dell’Università di Verona e da ANDE (Associazione Nazionale Donne Elettrici) – Sezione Verona.
- Partecipa alla **Scuola di Pace e Nonviolenza (prima edizione, febbraio-maggio 2025)** – Modulo Storico-Sociologico - Workshop dal titolo **Pace e nonviolenza nelle carte costituzionali moderne** (Verona, 6 aprile 2025)
- Partecipa al **“Festival Non c’è differenza” (11ª edizione, 8 maggio-18 maggio 2025)** con una relazione dal titolo **Amabili mostri (?): la ‘persona artificiale’ fra utopia e distopia** (Verona, 14 maggio 2025).
- Partecipa al **“Festival Letterario - Soave Città del Libro” (22-25 maggio 2025)** – Incontro con l’autore - presentazione del volume di Cecilia Pedrazza Gorlero, **Tribunali Notturmi L’ultra-giustizia in Die Panne di Friedrich Dürrenmatt** (Pisa, Pacini Editore, 2024).

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

[LINK ALL'ELENCO COMPLETO DELLE PUBBLICAZIONI](#)

<https://www.dsg.univr.it/?ent=persona&id=583#tab-pubblicazioni>

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE		
TITOLO E AUTORI	INFORMAZIONI	ANNO
Giustizia malinconica. Sulle tracce di Pierre Ayrault (1536-1601)	MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO	2025
Demoni della Rivoluzione: Maria Antonietta di Francia fra immagine storica e immaginario artistico	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) <i>Law and Art in the 19th Century. Power in Images</i>	2024
Tribunali notturni. L'ultra'-giustizia in "Die Panne" di Friedrich Dürrenmatt	MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO	2024
"Una hirundo non facit ver" (?) ... Note in margine alla disputa rinascimentale "de imperio muliebri"	ARTICOLO IN RIVISTA <i>Rassegna italiana di letteratura europea</i> Vol. 59/60, n. 1/2, pp. 47-67	2022
Giudicare nel Terrore: "Les Dieux ont soif" (1912) di Anatole France	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) <i>L'arte di giudicare. Percorsi ed esperienze tra letteratura, arti e diritto</i>	2022
La proporzione del diritto: spunti dalla "Monarchia" di Dante Alighieri	ARTICOLO IN RIVISTA <i>HISTORIA ET IUS</i> n. 20, pp. 1-17	2021
La 'persona artificiale' nel futuro del diritto: "The Bicentennial Man" (1976) di Isaac Asimov	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) <i>Immaginare il futuro del diritto. Narrazioni utopiche, distopiche e uchroniche</i>	2021
Nella tana del Bianconiglio: visioni distopiche fra diritto e cinema	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) IMMAGINARE IL FUTURO DEL DIRITTO. NARRAZIONI UTOPICHE, DISTOPICHE E UCRONICHE	2021
'Factum, non genitum': la distopia del 'mostro' in "Frankenstein" di Mary Shelley	ARTICOLO IN RIVISTA TEORIA E CRITICA DELLA REGOLAZIONE SOCIALE	2021

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE		
TITOLO E AUTORI	INFORMAZIONI	ANNO
<u>«Inevitabile contraddizione»: narrazioni e stereotipi moderne del delitto di infanticidio</u>	ARTICOLO IN RIVISTA HISTORIA ET IUS	2020
<u>Solo per gioco... Il dilettantismo sportivo come indice della disuguaglianza di genere: una breve nota fra storia e attualità</u>	ARTICOLO IN RIVISTA COMPARAZIONE E DIRITTO CIVILE	2019
<u>«Onora la Madre». Riflessioni tra “ecologia” e “genere” a margine di una recente iniziativa scientifica</u>	ARTICOLO IN RIVISTA STORIA DELLE DONNE	2019
<u>"Ius litorum". Appunti fra storia e attualità</u>	ARTICOLO IN RIVISTA MUNUS	2018
<u>“Insanae dominationes” (?): una nota sulla ‘manipolazione’ del governo muliebre nella "Francogallia" di François Hotman</u>	ARTICOLO IN RIVISTA HISTORIA ET IUS	2018
<u>Rifrazioni della giustizia ne "Le Comte de Monte-Cristo" di Alexandre Dumas</u>	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) RIFRAZIONI ANOMALE DELL'IDEA DI GIUSTIZIA	2017
<u>«... ab aliis praetermissas perscrutari ...». Osservazioni sulle "Indagationes iuris" (1568) di Rinaldo Corso</u>	ARTICOLO IN RIVISTA TEORIA E STORIA DEL DIRITTO PRIVATO N. IX, PP. 1-43	2016
<u>Brevi note sull'eclissi della 'grazia' nel "Dei delitti e delle pene" di Cesare Beccaria</u>	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) ATTUALITÀ E STORICITÀ DEL "DEI DELITTI E DELLE PENE" A 250 ANNI DALLA PUBBLICAZIONE	2015
<u>"De principatu et imperio foeminarum"? Un singolare esempio di ‘filoginia’ nel "De Republica" (1596) di Pierre Grégoire</u>	ARTICOLO IN RIVISTA HISTORIA ET IUS	2014
<u>Contro il Gigante che fece guerra al Cielo: spunti per un contributo alla lettura della "Réponse" di Pierre Grégoire al "Conseil sur le fait du Concile de Trente" di Charles Du Moulin</u>	ARTICOLO IN RIVISTA EPHEMERIDES IURIS CANONICI VOL. 53, N. 1, PP. 155-178	2013

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE		
TITOLO E AUTORI	INFORMAZIONI	ANNO
<u>Achillini, Claudio</u>	VOCE (IN DIZIONARIO O ENCICLOPEDIA)	2013
<u>Bottigella (Botticella, Butigella), Girolamo</u>	VOCE (IN DIZIONARIO O ENCICLOPEDIA)	2013
<u>Corsetti (Corsettus, Corsectus, Corsictus), Antonio</u>	VOCE (IN DIZIONARIO O ENCICLOPEDIA)	2013
<u>Corso, Rinaldo</u>	VOCE (IN DIZIONARIO O ENCICLOPEDIA)	2013
<u>L'accusa del sangue. Il valore indiziario della "cruentatio cadaveris" nella riflessione di Paolo Zacchia (1584-1659)</u>	ARTICOLO IN RIVISTA HISTORIA ET IUS N. 3, PP. 1-15	2013
<u>"Ars interpretandi" fra tradizione retorica e modernità giuridica: note in margine al "Iurisconsultus" (1559) di François Hotman</u>	ARTICOLO IN RIVISTA BOLLETTINO DI STUDI LATINI	2012
<u>Immagini dell'"ordo iuris". "Ars" e "methodus" nella riflessione di Pierre Grégoire (1540-1597)</u>	MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO	2012
<u>Bartolomeo Cipolla 'umanista': il "Libellus de dolore tolerando" (1466-1467)</u>	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) BARTOLOMEO CIPOLLA: UN GIURISTA VERONESE DEL QUATTROCENTO TRA CATTEDRA, FORO E LUOGHI DEL POTERE	2009
<u>Hotman "iconoclasta": diritto e storia nell'"Antitribonian" (1567)</u>	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) IL RINASCIMENTO GIURIDICO IN FRANCIA. DIRITTO, POLITICA E STORIA	2008
<u>La ferita incriminante: due consilia "de vulneribus" di Paolo Zacchia (1584-1659)</u>	CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO) PAOLO ZACCHIA. ALLE ORIGINI DELLA MEDICINA LEGALE (1584-1659)	2008
<u>Umanisti in Europa. La "Prolusio scholastica politicae exercitationis" (1578) di Jan Kocin</u>	MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO	2004
<u>La Iuris universi distributio di Jean Bodin</u>	MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO	1999