

Giulia Modena

DATI BIOGRAFICI E CONTATTI

07.11.1985 VR

Mail: julia.modena@gmail.com

<https://univr.academia.edu/giuliamodena>

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

2011 – 2014 Dottorato di ricerca

Dottorato di ricerca in Scienze storiche e antropologiche (M-STO/02; Storia moderna) presso la Scuola Superiore di Studi storici, geografici e antropologici (Interateneo: Università degli Studi di Padova, Università Ca' Foscari di Venezia, Università degli Studi di Verona).

Titolo della tesi: “I forzati della penna. Girolamo Brusoni, un professionista delle lettere nel Seicento italiano” (tutor prof. Mario Infelise)

2011 Laurea magistrale

Laurea in Storia e Geografia dell’Europa (LM-84; classe delle lauree magistrali in Scienze storiche) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Verona, conseguita il 9 marzo 2011 con punti 110/110 e lode con una tesi in Storia moderna.

Titolo della tesi: “Voci e parole del dissenso religioso nel Settecento veneziano” (relatore prof. Federico Barbierato)

2008 Laurea triennale

Laurea in Lettere, curriculum linguistico-letterario moderno e contemporaneo (5; classe delle lauree in Lettere) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Verona, conseguita il 21 ottobre 2008 con punti 110/110 e lode, con una tesi in Storia moderna.

ESPERIENZE FORMATIVE E LAVORATIVE

2014 (- attuale) Graphic designer, Web content editor

Editor, responsabile della progettazione grafica del materiale informativo e promozionale del portale Ceisven (Padova).

Centro Interuniversitario per la Storia di Venezia, www.storiadivenezia.net

2014 Coordinamento e didattica

Assegno per attività integrative alla didattica, presso il dipartimento TESIS (Tempo Spazio Immagine Società) dell’Università degli Studi di Verona: organizzazione del seminario formativo per la stesura della tesi di laurea, *Scrivere una tesi*, rivolto agli studenti dei corsi di laurea triennale.

2013 Graphic designer, Web content editor

Elaborazione del sito dell'associazione culturale Vesta (Roma).
Associazione Vesta, www.associazionevesta.com

2012 Coordinamento

Organizzazione e coordinamento della seconda edizione del seminario nazionale SISEM *Attraverso la Storia*, tenutosi presso l'Università degli Studi di Verona, in collaborazione con la Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (Stmoderna), il 26-27-28 gennaio 2012.

2011 Graphic designer, Web content editor

Elaborazione del portale Emodir, progettazione del logo e del materiale pubblicitario.
Research Group in Early Modern Religious Dissents and Radicalism, www.emodir.net

2010 Stage, Staff editoriale

Stage presso la redazione del portale *Stmoderna* (Pisa-Verona).
In collaborazione con la Web Agency AQuest di San Giovanni Lupatoto (VR)

PUBBLICAZIONI E PARTECIPAZIONI A CONVEgni

<https://univr.academia.edu/giuliamodena>

ESPERIENZE EDITORIALI

Preparazione del testo per la stampa: Federico Barbierato, *The Inquisitor in the Hat Shop*, Ashgate, Aldershot, 2012.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano (Conoscenza madrelingua orale/scritta)
Inglese (Conoscenza professionale orale/scritta, livello B2)

CONOSCENZE E COMPETENZE PROFESSIONALI

Coordinamento (PR, Cultural management)
Scrittura, Traduzione (Editing, Copywriting, Content management)
Sistemi operativi Microsoft, Macintosh
Microsoft Office (Word, Excel, Power Point)
Adobe Photoshop
CMS (esperienza con WordPress, Joomla)
Social Media (Facebook, Twitter, LinkedIn, Pinterest, Youtube)