

## CURRICULUM VITAE

**Carla Corti**, Modena (I), 12.06.1967

Ringelweg 35, 73730 Esslingen am Neckar (D) / Viottolo Rondine 4, 41011-Campogalliano (I)

+00393496166221

Cod. Fisc. CRTCRL67H52F257I

### Formazione accademica

2011 – **Ph.D** in *Scienze e Tecnologie per l'Archeologia e i Beni Culturali*, curriculum di *Archeologia e Scienze dell'Antichità*, settore disciplinare L-ANT/07 (Archeologia Classica), Università degli Studi di Ferrara (2008-2010), con una tesi dal titolo *Uomini, insediamenti e traffici lungo il corso del Po in età romana* (29 marzo 2011); valutazione: eccellente.

2001 – **Laurea** (vecchio ordinamento) in Storia Antica, Università degli Studi di Bologna, con una tesi in *Archeologia e storia dell'arte romana* dal titolo *Il popolamento romano nella media pianura modenese* (21 novembre 2001); voto: 110/110 e lode.

### Premi/cariche onorifiche

1997-2006 – nomina a **Ispettore Onorario per l'Archeologia** dei Comuni di Campogalliano (MO), Carpi (MO), Soliera (MO), Novi di Modena (MO) e della frazione di Ganaceto del comune di Modena da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBAC).

### Attività e collaborazioni in ambito accademico

- 2016-in corso – Università degli Studi di Verona, Dipartimento Culture e Civiltà, cultore della materia (prof. Alfredo Buonopane).
- 2007-2014 – Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Scienze Umane (prof. Jacopo Ortalli): Progetto GENTI NEL DELTA, attività legate allo svolgimento del dottorato di ricerca, co-relazione di tesi e Progetto FICAROLO; in collaborazione con il Dipartimento di Fisica e Scienze della terra (Prof.ssa C. Vaccaro/archeometria; Prof. G. Santarato/prospezioni geofisiche e geomagnetiche).
- 1997-2012 – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Scienze della Terra (Prof.ssa A.G. Loschi Ghittoni, Prof. Carlo Gorgoni) e Dipartimento di Chimica (Prof. Pietro Barandi), analisi archeometrica di materiale archeologico: tesi di laurea (materiale lapideo), Progetto PONDERA (materiale lapideo); Gruppo di studio sulla CERAMICA GREZZA (materiale ceramico e rivestimenti).
- 2009 – Universität Wien, Institut für Klassische Archäologie: breve soggiorno di studio.
- 2005-2007 – Università Ca' Foscari di Venezia, cattedra di Archeologia Medievale (prof. S. Gelichi): Progetto GENTI NEL DELTA.
- 1988-1995 – Università degli studi di Bologna, Dipartimento di Archeologia: attività di scavo archeologico e laboratorio materiali svolte in Francia (Mont Beuvray-Bibracte/1990-1995/sito gallo-romano; dal 1993 al 1995 responsabile della documentazione grafica di scavo) e in Italia (Marzabotto/1988/sito etrusco; Castelraimondo di Forgaria/1989/sito romano; Monte Bibeale/1989/sito etrusco-celtico).

### Progetti di ricerca

- 2018-in corso – **Projekt HEUNEBURG** (Regierung Präsidium Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, referat 84.1, Archäologische Denkmalpflege: Zentrale Dienste und Denkmalforschung). Attività: documentazione grafica del materiale archeologico.
- 2016-2017 – **Progetto MUTINA SPLENDIDISSIMA** / Modena, Musei Civici, in collaborazione con la Soprintendenza SABAP-BO: studio di scavi inediti e analisi dei materiali archeologici provenienti da *Mutina* (Modena) finalizzati alla realizzazione di una mostra e del relativo catalogo (Modena, Foro Boario, 25.11.2017-08.04.2018). Attività: studio di contesti archeologici e materiali; cura di due sezioni della mostra e del relativo catalogo con coordinamento interdisciplinare delle ricerche (*L'economia della lana*/1 saggio, 7 approfondimenti, 6 articoli brevi/schede; *Sulla tavola dei Mutinenses*/1 saggio, 3 approfondimenti, 3 articoli brevi/schede); stesura del saggio introduttivo alla sezione *Mutina fecit* (con A. Buonopane), di due

approfondimenti compresi nelle sezioni *Il vino* e *Le sedi della produzione*, di 5 schede di analisi di contesti dalla necropoli orientale (con C. Cavazzuti/analisi antropologiche, I. Ansaloni e L. Sala/analisi dei resti animali) e di una scheda con gemma incisa comprese rispettivamente nelle sezioni *Mutina: lo spazio funerario* e *Le guerre di Mutina* (vedi *infra*, pubblicazioni); partecipazione al comitato scientifico; coordinamento studiosi e collaborazione generale alle ricerche; collaborazione alla redazione; documentazione grafica.

- 2008-2014 (attività non continuativa) – **Progetto FICAROLO** / Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici, cattedra di Archeologia Classica, prof. J. Ortalli; in collaborazione con il Dipartimento di Fisica e Scienze della terra, cattedra di Geofisica applicata, prof. G. Santarato: valorizzazione storico-archeologica del territorio di Ficarolo-Gaiba (RO) volto all'analisi dell'insediamento di un settore dell'antico delta del Po. Attività: collaborazione alla progettazione e pianificazione della ricerca; coordinamento delle ricerche archeologiche e geofisiche; analisi dei dati; attività con gli studenti (sul campo e per co-relazione tesi); gestione dei contatti con la Soprintendenza, il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo e gli enti locali (Comune e Gruppo archeologico); realizzazione della carta archeologica di Ficarolo-Gaiba (ricerche d'archivio, survey, analisi dei materiali); organizzazione di conferenze per promuovere le attività e divulgare i risultati del progetto (a.a. 2011 e 2014). Documentazione prodotta: 1. Relazione *Rinvenimenti archeologi a Ficarolo e nei territori limitrofi. Riscontro documentario e prospezioni archeologiche*, 2010, 107 pagine + CD (carta archeologica in Autocad, foto delle ricognizioni di superficie); 2. relazione *Rinvenimenti archeologi a Ficarolo e nei territori limitrofi. I materiali archeologici. Inquadramento storico-archeologico dei siti oggetto di indagine geofisica*, 2012, 122 pagine + CD (foto dei materiali archeologici) (una sintesi in "Padusa", XLVIII; vedi *infra*, pubblicazioni).

- 2007-2010 (attività non continuativa) – **Progetto ANTICHE GEMME DELLA GALLERIA ESTENSE** / Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia: studio e valorizzazione della collezione glittica della Galleria Estense (Modena). Attività: catalogazione di 535 gemme incise e cammei (2007) (schede informatizzate ICCD); studio iconografico e iconologico; pubblicazione di 29 articoli brevi e 241 schede di gemme (vedi *infra*, pubblicazioni); collaborazione all'allestimento della mostra *Rinascimento Privato* (Aosta, 12.06.2010-01.11.2010); collaborazione alla redazione del catalogo; consulenza scientifica per la realizzazione dell'audioguida.

- 2005-2007 – **Progetto GENTI NEL DELTA DA SPINA A COMACCHIO** / Museo Archeologico Nazionale di Ferrara-Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, Università degli Studi di Ferrara, Università Ca' Foscari di Venezia, Comune di Comacchio: studio storico-archeologico su popolamento e ambiente dell'antico delta padano dall'età pre-romana all'alto Medioevo. Attività: studio (scavi e ricognizioni) di insediamenti di età romana (Salto del Lupo e Argine d'Agosta) e altomedievale (S. Maria in Padovetere: chiesa, necropoli e popolamento circostante); catalogazione di 250 reperti (ceramiche, anfore, vetri, *instrumentum*); partecipazione alla pubblicazione con 4 saggi (vedi *infra*, pubblicazioni) e all'allestimento della mostra (Comacchio, 16.12.2007-14.10.2008).

- 1996-1998 e 2002-2009 (attività non continuativa) – **Progetto MUTINA: CARTA ARCHEOLOGICA INFORMATIZZATA DEL TERRITORIO MODENESE** / Museo Archeologico Etnologico di Modena, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, Provincia di Modena: realizzazione della carta archeologica informatizzata del territorio di Modena e provincia. Attività: redazione di 218 schede di Presenza Archeologica; revisione dei dati immessi nel data-base e studio (topografia e materiali) di 643 siti archeologici per la pubblicazione (vedi *infra*, pubblicazioni aa. 2003, 2006 e 2009); documentazione grafica; partecipazione alla redazione e coordinamento della sezione romana (con J. Ortalli e S. Pellegrini) del volume III (tomi 1-2).

- 2000-2001 – **Progetto TESSUTI, COLORI E VESTITI DEL MONDO ANTICO**, / Associazione culturale Gruppo R6J6, Comune di Finale Emilia, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, Istituto "I. Calvi" di Finale Emilia: realizzazione dell'iniziativa *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico* svolta attraverso lezioni frontali, archeologia sperimentale, mostra e pubblicazione. Attività: ideazione, progetto e organizzazione; attività didattica; cura (con N. Giordani) dell'allestimento (Finale Emilia, 21.04-10.06.2001) e del relativo catalogo (vedi *infra*, pubblicazioni).

- 1999-2001 – **Progetto PONDERA. PESI E MISURE NELL'ANTICHITÀ** / Museo della Bilancia di Campogalliano, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna: realizzazione di una serie di iniziative (mostra, allestimenti e installazioni) su pesi e misure nell'Antichità (Campogalliano, Oratorio S. Rocco/Museo della

Bilancia/Piazza della Bilancia, 21.01-1.07.2001) e realizzazione di una monografia. Attività: ideazione e progetto dell'intera iniziativa (allestimenti e monografia); partecipazione al comitato scientifico; testi dei pannelli, didascalie e selezione del materiale da esporre (con prestiti da Napoli, Roma, Aquileia, Cividale del Friuli, Ferrara, Parma, Marzabotto); promozione dell'iniziativa (media locali e nazionali); cura (con N. Giordani) della monografia; stesura di 8 contributi e di 25 schede di catalogo (vedi *infra*, pubblicazioni).

#### Gruppi di studio

- 1997-2012 – Gruppo di studio sulla **Ceramica grezza di Mutina (Modena) e della valle del Po** (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia / Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna): ricerche archeologico-archeometriche sulle ceramiche ad impasto grezzo di età romana finalizzate alla pubblicazione dei dati, presentati in vari convegni internazionali e nazionali (vedi *infra*).
- 1997-2007 – Partecipazione al gruppo di studi **Cer.Am.Is.** (Associazione Ricerche Fortificazioni Altomedievali-Sezione Ceramica), volto allo studio dei materiali ceramici tra tarda antichità e altomedioevo e finalizzato alla diffusione dei risultati attraverso tre Incontri di studio (1998/Manerba, 2002/Torino, 2004/Venezia) (vedi *infra*, pubblicazioni).

#### Altre collaborazioni alla ricerca

- 2012-in corso – con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna (ora SABAP-BO) per lo studio di materiali archeologici provenienti da scavi finalizzato alla pubblicazione dei dati: 1) Savignano (MO), Podere Melda, materiali provenienti da scavi e ricognizioni, studio pubblicato nel 2013 (vedi *infra*, pubblicazioni); 2) Forlì, via Curte 66, studio della ceramica a vernice nera, pubblicato nel 2013 (vedi *infra*, pubblicazioni); 3) Modena-via Nonantolana, studio della ceramica fine da mensa, anfore e vetri (in preparazione); 4) Parma-Palazzo Sanvitale, studio delle anfore (in corso di stampa).
- 2012-2014 – con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto e il Comune di Ficarolo per la segreteria scientifica e lo studio delle ceramiche ad impasto grezzo finalizzate alla pubblicazione del volume *L'insediamento romano di Chiunsano. Gliscavi 1992-2000*, uscito nel 2016.
- 2001-2017 (non continuativo) – con il Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO) per studio di materiali archeologici, attività didattica, partecipazione a iniziative museografiche (mostre: *La nascita del Borgo Franco*/2003, *Centuriazione e territorio*/2010-2011, *Alle soglie della Romanizzazione: storia e archeologia di Forum Gallorum*/2017; riallestimenti museali: 2002-2003) e pubblicazioni (co-cura e co-direzione degli 11 volumi di *Pagani e Cristiani*, 2001-2012; saggi in volumi curati dal Museo, vedi *infra*).
- 1996-1997, 2000-2001, 2011-2012 – con l'associazione culturale "Gruppo Studi Bassa Modenese" per studi su ceramiche, anfore, *instrumentum* e pietra ollare pubblicati in volumi monografici (*La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*/1997, *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina*/2001 e *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola*/2012 (vedi *infra*, pubblicazioni).
- 2007 – con la Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi (MO), per la realizzazione di uno studio storico-archeologico sull'età romana (vedi *infra*, pubblicazioni).

#### Attività di valutazione scientifica (referaggio)

- 2019 – *Sylloge Epigraphica Barcinonensis* (SEBarc), rivista (1 articolo).
- 2017 – *Officine per la produzione di ceramica e vetro in epoca romana, Produzione e commercio nella regione adriatica* (Crikvenica, 04-05.11.2014), atti del III colloquio internazionale (1 contributo).
- 2016 – *Studies in Ancient Art and Civilization* (SAAC), rivista (1 articolo).
- 2015 – *Archivo Español de Arqueología*, rivista (1 articolo).

#### Altri progetti nell'ambito dei beni culturali

- 2006-2007 – **Progetto ART PAST** / Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia: recupero, informatizzazione e normalizzazione secondo gli standard ICCD del patrimonio catalografico di interesse storico-artistico ed etno-antropologico già presente presso le sedi locali al fine di popolare il database nazionale SIGEC (vedi <http://www.artpast.iccd.beniculturali.it>). Attività: coordinamento del progetto (con R. Tarpini); applicazione di un nuovo soft-ware (ArtInXML), organizzazione

delle attività e gestione del gruppo di lavoro (10 esperti catalogatori e 2 responsabili delle ricerche d'archivio e del laboratorio informatico).

- 2002-2004 – **Progetto GiSAD**, European Project PIC INTERREG IIIB MEDOCC giSAD / Soprintendenza per I Beni Archeologici dell'Emilia Romagna. Attività: censimento di materiali archeologici conservati nei depositi della Soprintendenza e informatizzazione dei dati (2002); realizzazione (con X. Gonzalez Muro) di un data base per la gestione informatizzata dei materiali e la valorizzazione dei siti archeologici (2003); partecipazione alla sperimentazione del programma *Arkeokeeper* per l'organizzazione dei materiali e la gestione dei depositi (2004).

#### **Attività professionale: archeologia preventiva, scavi, catalogazione, allestimenti**

- tra il 1993 e 2014: varie attività di **archeologia preventiva** (relazioni preventive, carotaggi e sondaggi), **controllo archeologico** e **scavo** svolte per enti pubblici (Comune di Carpi, Comune di Campogalliano, ACER Modena) e privati in qualità di operatore archeologo, direttore tecnico di scavo (dal 2005) e consulente (redazione della carta archeologica e carta della potenzialità archeologica del PSC del Comune di Campogalliano).
- tra il 1993 e il 2016: varie attività di **catalogazione informatizzata** di materiali archeologici in base agli standard ICCD (sono state realizzate complessivamente n. 1322 schede RA/P, n. 160 schede TMA/I, n. 535 schede OA/P e n. 181 RA/I SigecWeb) e di **documentazione grafica** (n. 2452 disegni e n. 181 foto digitali) finalizzate all'analisi e allo studio di ceramiche, anfore, pesi e misure, metalli, vetri, *instrumentum*, anche *inscriptum*, pietra ollare e gemme da ricognizioni e scavi archeologici o da raccolte museali dell'Emilia Romagna.
- tra il 1993 e il 2017: varie attività di progettazione, cura, allestimento, consulenza e promozione per **mostre, allestimenti museali e eventi culturali** (*Mutina splendidissima*/Modena 2017-2018; *Alle soglie della Romanizzazione*/Castelfranco Emilia 2017; *Il paesaggio nel territorio di Mutina* /Villa Sorra, 2017; *Centuriazione e territorio*/Castelfranco Emilia, 2010; *Rinascimento privato*/Aosta, 2010; Museo della città/Carpi, 2007-2008; *Genti nel Delta da Spina a Comacchio*/Comacchio, 2007; *Una Spina nel piatto*/Ferrara, 2005; *La nascita del borgo franco*/Castelfranco Emilia 2003; Museo Civico Archeologico/Castelfranco Emilia 2002-2203; *Le ceramiche del Castello di Montecchio Emilia*/Montecchio Emilia, 2002; *Vivere nell'Antichità. Nonantola (I)-Les Mureaux (F): reperti archeologici e laboratori didattici in mostra*/2002; Antiquarium/Spilamberto, 2001-2004; *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico*/Finale Emilia, 2001; *Pondera*/Campogalliano, 2001; *La storia siamo noi ...*/Carpi 1999; *Il rinvenimento di una tomba "alla cappuccina" in località Foresto. Il territorio di Novi nel Medioevo*/Novi di Modena 1998; *Il giardino mancato. Il giardino narrato*/Campogalliano, 1998; *Le Montagnole e gli Estensi*/Campogalliano, 1997; Sezione Archeologica/Carpi, 1993-1995).

#### **Corsi di formazione frequentati e competenze**

- 2009-2010 – corso di specializzazione in *Marketing, Comunicazione e Gestione di Eventi* (Catalogo Interregionale dell'Alta Formazione-ID corso: 5445); voto conseguito: 98/100.
- 2008 – corso di *Autocad*/Livello base (attestato di frequenza).
- 2002/2003 – corso di formazione per *Operatore museale* (dichiarazione di competenza).
- 1990 – corso teorico-pratico di formazione archeologica per *tecnico di scavo* (attestato di frequenza).
- Corsi di lingua: Tedesco/A1.1 (2016), A1.2 (2019) e Inglese /Level 2 (2016-2017).
- Inserimento nella Lista di Esperti promossa dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali con D.M. n. 18 del 18.10.2010 per le attività di Catalogazione (area A, settori operativi 1-4) e di comunicazione (area C, settori operativi 9-10).

#### **Partecipazione a conferenze (comunicazioni e posters)**

- 2019 – *Attualità di don Gaetano Chierici: archeologo, museologo e maestro di impegno civile*, convegno internazionale (Reggio Emilia, 19-21 Settembre); comunicazione (con S. Capellini): *Le lucerne del Museo Chierici: storia di una collezione*; poster: *Per Aes et Libram. Bilance e pesi del Museo Chierici*.

- 2018 – *Instrumenta inscripta VIII. Plumbum litteratum. L'escriptura sobre plom a l'època romana*, convegno internazionale (Barcelona, 5-7 Settembre); 2 posters: *Pondera inscripta. Le iscrizioni su aequipondia e pesi in piombo*; *Piccoli contenitori in piombo ad anforetta: due esemplari dal modenese*.
- 2017 – *Roman Ceramic and Glass Manufactures. Production and Trade in the Adriatic region and beyond*, VI International Archaeological Colloquium (Crikvenica, 8th-9th November); poster: *Merci e sedi di mercato: lana e produzione fittile a Mutina e ai Campi Marci (Modena, Italia)*.
- 2017 – *Navigare il Po: mettiamoci in rete*, convegno nazionale (Venezia, Camera di Commercio, 20-21 Ottobre); comunicazione: *Uomini, insediamenti e traffici lungo il corso del Po in età romana*; partecipazione al tavolo di discussione della quarta sezione di lavoro: *La sostenibilità economica*.
- 2017 – *Instrumenta inscripta VII. Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune*, convegno internazionale (Cagliari, 9-11 Ottobre); poster: *La Chiesa e i commerci nella tarda Antichità. Testi e simboli su oggetti di uso comune: alcune osservazioni*.
- 2017 – *LRCW6. Land and sea: pottery routes*, 6th International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, convegno internazionale (Agrigento, 24-28 Maggio); poster: *Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV e VII secolo: un aggiornamento*.
- 2017 – *RURI - Abitare nel territorio: la regio VIII dall'età romana all'Alto medioevo*, convegno di studi (Bologna, 22-23 Marzo); comunicazione: *Insediamento rurale e produzione: le attività manifatturiere e artigianali*; 2 posters: *L'allevamento del pesce nel VII secolo: il caso di S. Maria in Pado Vetere*; *Abitare e produrre nell'ager Mutinensis: la villa di via Leonardo da Vinci (con P. Campagnoli, F. Giagnotti, C. Poggi)*.
- 2016 – *Purpureae Vestes VI*, convegno internazionale (Padova-Este-Altino, 20-22 October); 2 posters: *Bone needles and textile production in the roman time: a new proposal (con M. Sanfelici)*; *La produzione tessile a Mutina: il caso della villa della Scartazza*.
- 2016 – *22nd Annual Meeting of the European Association of the Archaeologists (EAA)*, convegno internazionale (Vilnius, 31th August-4th September); poster: *Scales and weights in Roman trade: the case of wreck found in Valle Pega (Comacchio, Italy)*.
- 2016 – *Oriente e Occidente fra tarda antichità e medioevo. popoli e culture dalle steppe al Mediterraneo*, convegno internazionale di studi (Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, 16-17 Giugno); comunicazione (con M. Cesarano) *Sacro e profano. Le recenti ricerche nell'area archeologica di Santa Maria in Padovetere a Comacchio (IV-IX secolo)*.
- 2016 – *Tr.Ad.E. Transformations of Adriatic Europe. 2nd - 9th c.*, convegno internazionale (Zadar/CR, 11th-13th February); comunicazione (con M. Cesarano): *New excavations at Santa Maria in Pado Vetere and in Po's Delta (2014-2015)*.
- 2015 – *Antichi romani e Romanità nelle terre dell'antico delta del Po. Nuovi studi e prospettive di ricerca*, convegno di studi (Copparo/Ferrara, 26 settembre); comunicazione: *Traffici nel delta e lungo il corso del Po. Alcune osservazioni sulla circolazione di anfore e ceramiche ad impasto grezzo*.
- 2015 – *Instrumenta inscripta VI. Le iscrizioni con funzione didascalico-esplicativa. Committente, destinatario, contenuto e descrizione dell'oggetto nell'instrumentum inscriptum*, convegno internazionale (Aquileia, 26-28 Marzo); comunicazione: *Il peso delle anfore. Alcune osservazioni sulle indicazioni didascaliche graffite e le modalità di pesatura*.
- 2014 – 29<sup>th</sup> Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, convegno internazionale (Xanten, Germany, 21<sup>st</sup> – 26<sup>th</sup> September); comunicazione: *Le coppe Haltern 14 in terra sigillata nord-italica: produzione e circolazione*.
- 2013 – *2nd International Conference on the Roman Danubian Provinces*, convegno internazionale (Ferrara, 20-22 Novembre); comunicazione: *Dal Po al Danubio e dal Danubio al Po. Circolazione di uomini e merci in età romana*.
- 2013 – *Workshop Scavare nei Musei. Elementi di novità e questioni di metodo* (Aquileia, June 7); poster: *Terra sigillata dall'area alto e medio danubiana. Alcune osservazioni sulla circolazione delle sigillate transalpine in Italia settentrionale*.
- 2012 – *VII Congresso Nazionale di Archeometria-A.I.Ar. 2012* (Modena, 22-24 Febbraio); poster: *Tegami e pentole in ceramica grezza di età romana: importazioni o produzioni locali? (con A.G. Loschi Ghittoni)*.

- 2011 – *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società*, Giornate di Studio in onore di S. Pesavento Mattioli (Padova-Verona, 18-20 maggio); comunicazione: *L'economia della lana a Mutina*.
- 2010 – Workshop *Economia della lana tra Veneti e Romani: lavorazione e commercio* (Padova, 19 Aprile); comunicazione: *L'economia della lana nel basso corso del Po: il Modenese e le aree di bassa pianura*.
- 2008 – LRCW3. 3<sup>st</sup> International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archeology and Archeometry, convegno internazionale (Parma-Pisa, 26-30 marzo 2008); 2 posters: *Indagine archeologico-archeometrica sui tegami a listello in ceramica grezza presenti nelle aree dell'antico delta padano e nella bassa pianura modenese (Emilia Romagna - Italia): importazioni o produzioni locali?* (con A.G. Loschi Ghittoni); *Importazioni e produzioni locali nei "pozzi-deposito" di Rubiera (Reggio Emilia-Italia)* (con N. Giordani).
- 2007 – *Il vetro nel Medioevo tra Bisanzio, l'Islam e l'Europa*, XII<sup>e</sup> Giornate Nazionali di Studio del Comitato Nazionale Italiano A.I.H.V. (Venezia, 19-21 Ottobre); comunicazione: *I vetri di Salto del Lupo e Santa Maria in Pado Vetere (Comacchio, FE): note sulla circolazione tra Tardoantico e Altomedioevo nell'antico delta padano*.
- 2005 – *Il Museo Civico Archeologico "G. Ferraresi": nuovi contributi su romanità e tardo-antico*, convegno di studi (Bondeno/FE, December 2); comunicazione: *Genti di origine barbarica a Bondeno e nelle aree di bassa pianura tra tardoantico e primo alto medioevo*.
- 2005 – LRCW 2. 2<sup>nd</sup> International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archeology and Archeometry, convegno internazionale (Aix en Provence, Marseille, Arles, 13-16 Aprile); 2 posters: *Produzioni di ceramiche ad impasto grezzo nelle aree del medio e basso corso del Po tra tardoantico e altomedioevo: la bassa pianura modenese e l'antico delta padano* (con A. G. Loschi Ghittoni); *La circolazione delle anfore tra tardoantico e altomedioevo in Emilia centro-occidentale: il contributo delle analisi archeometriche* (con N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni).
- 2004 – *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità ed Altomedioevo, III Incontro di Studio Cer.am.Is.* (Venezia, 24-25 Giugno); comunicazione: *Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV/V e VII/VIII secolo*.
- 2003 – *Il vetro nell'Alto Adriatico, IX<sup>e</sup> Giornate Nazionali di Studio sul Vetro* (Ferrara, 13-14 Dicembre); comunicazione: *Perle in pasta vitrea di epoca altomedievale nell'area del delta padano: alcuni dati a confronto*.
- 2002 – *Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo, II Incontro di Studio Cer.am.Is.* (Torino, 13-14 Dicembre); comunicazione: *Nuovi dati sulle produzioni ceramiche ad impasto grezzo nell'Emilia centro-occidentale tra tardoantico e altomedioevo* (con N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni).
- 2002 – *Metodologie di ricerca e obiettivi degli studi: lo stato dell'arte, 6<sup>a</sup> Giornata di Archeometria della Ceramica* (Ferrara, 9 Aprile); comunicazione: *Le ceramiche grezze nel Modenese: studi recenti e prospettive di ricerca* (P. Baraldi, C. Corti, N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, O. Moze, A. Tinti).
- 2002 – LRCW1. 1<sup>st</sup> International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archeology and Archeometry, convegno internazionale (Barcelona, 14- 16 Marzo); poster: *Anfore e ceramiche d'impasto grezzo dal sito Vanina (Concordia sulla Secchia/Modena/Italia): importazioni e produzioni locali*.
- 2002 – *Archeologia del Museo*, Convegno Internazionale (Ferrara, 5-6 Aprile); poster: *Percorsi attivi e percorsi passivi: alcune esperienze museali tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale*.
- 2001 – *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia - Romagna: esperienze a confronto*, convegno (Monterenzio, 22 novembre 2001); 3 posters: C. Corti, N. Giordani, Pondera. *Pesi e misure nell'antichità. Dalla mostra archeologica alla progettazione didattica* (con N. Giordani); *Caccia al tesoro nel territorio centuriato di Castelfranco Emilia* (con C. Generali, D. Neri, P. Pancaldi); *Tessuti colori e vestiti nel mondo antico. Una mostra realizzata attraverso esperienze di archeologia sperimentale* (con G. Bonfatti, G. Casoni e R. Ferraresi).
- 2001 – *L'archeologia dell'Adriatico dalla Presistoria al Medioevo*, International Conference (Ravenna, 7-9 Giugno); poster: *Le merci e i mercati: sistemi e modalità di quantificazione nei commerci marittimi e fluviali di epoca romana*.

- 1999 – *Modern Trends in Research and Applications*, 5<sup>th</sup> European Meeting on Ancient Ceramics (EMAC '99), convegno internazionale (Atene, October 18 to 20); poster: *Coarse Ware of the Po Valley: a Methodological Proposal for the Archaeometric Study of Ceramics of the Roman Age of Mutina* (con N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, A. Medici).
- 1998 – *I Incontro di Studio Cer.am.ls.* (Manerba sul Garda, 16 Ottobre); comunicazione: *Classificazione e studio archeometrico sulle ceramiche grezze del territorio modenese* (con A. Medici, A. G. Loschi Ghittoni, N. Giordani).
- 1997 – *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche grezze e comuni: forma/funzione/impasto*, 1<sup>st</sup> International Conference (Bologna, 28 Febbraio); comunicazione: *La ceramica grezza nel Modenese: analisi del materiale proveniente dalla media e bassa pianura* (con N. Giordani).

## **Pubblicazioni**

### **Monografie**

- C. Corti, *L'ager nord-occidentale della città di Mutina. Il popolamento nel Carpigiano e nella media pianura dalla romanizzazione al tardoantico-altomedioevo*, "Studia Archaeologica" 126, Roma 2004 (ISBN: 88-8265-265-3).
- C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesie misure nell'antichità*, Modena 2001 (ISBN: 88-86143-14-1).
- C. Corti, N. Giordani (eds.), *Tessuti, colorie vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale*, Finale Emilia (MO) 2001.
- C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi (eds.), *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia occidentale*, 11 volumi: 2001; 2002 (II); 2003 (III); 2004 (IV); 2006 (V); dal n. VI (2007) al n. XI (2012) come direzione scientifica.

### **Contributi e articoli (capitoli o saggi in volume, atti di convegni, riviste)**

- C. Corti, *Per Aes et Libram. Le stadere di Borgo delle Orsoline (Parma, I)*, in *Sylloge Epigraphica Barcinonensis XVII*, 2019, 149-160 c.s.
- C. Corti, M. Sanfelici, *Bone needles and textile production in the Roman time: a new proposal*, in *Purpureae Vestes VI. Textiles and Dyes in the Mediterranean Economy and Society*, Proceedings of the VIth International Symposium on Textiles and Dyes in the Ancient Mediterranean World (Padova - Este - Altino 2016), edited by M.S. Busana, M. Gleba, F. Meo, A.R. Tricomi, Zaragoza 2018, 525-530.
- C. Corti, *La produzione tessile a Mutina: il caso della Villa della Scartazza*, in *Purpureae Vestes VI. Textiles and Dyes in the Mediterranean Economy and Society*, Proceedings of the VIth International Symposium on Textiles and Dyes in the Ancient Mediterranean World (Padova - Este - Altino 2016), edited by M.S. Busana, M. Gleba, F. Meo, A.R. Tricomi, Zaragoza 2018, 287-293.
- A. Buonopane, C. Corti, *La lavorazione dei tessuti e la dislocazione degli impianti in una città dell'Aemilia: il caso di Mutina*, in *La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani*, Atti delle Giornate Gregoriane X edizione (Agrigento 2016), a cura di V. Caminneci, M.C. Parello e M.S. Rizzo, Bari 2018, 13-22.
- A. Buonopane, C. Corti, A. Buonopane, C. Corti, T. Aelius Evangelus: *due iscrizioni, una compagna, una figlia naturale, una moglie e un lanificium* / T. Aelius Evangelus: *two inscriptions, a partner, a natural daughter, a wife and a lanificium*, in *Sylloge Epigraphica Barcinonensis XVI* (2018), 123-138.
- C. Corti, *Traffici nel Delta e lungo il corso del Po. Alcune osservazioni sulla circolazione di anfore e ceramiche ad impasto grezzo*, in *Antichi Romani e romanità nelle terre del Delta del Po. Nuovi studi e prospettive di ricerca* (Copparo/Ferrara 2015), a cura di M. Cesarano, M.C. Vallicelli e L. Zamboni, Bologna 2018, 205-215.
- A. Buonopane, C. Corti, *Produzioni e commerci a Mutina*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 208-213.
- C. Corti, *Attività commerciali nel suburbio occidentale di Mutina: bilance e pesi da insediamenti e discariche*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 217-218.
- C. Corti, *Lanam fecit. Economia della lana e società a Mutina*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 239-243.

- A. Buonopane, C. Corti, *La lana di Mutina nell'Editto sui prezzi di Diocleziano*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 244-246.
- C. Corti, *La lavorazione dei tessuti a Mutina: la fullonica di via Uccelliera*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 247-250.
- C. Corti, *Filati e vestiti a Mutina: l'instrumentum*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 251-256.
- C. Corti, *Anfore da allume*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 272.
- C. Corti, *Le anfore della fornace di Torre delle Oche e la commercializzazione del vino in età repubblicana a Mutina*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 285-287.
- G. Bosi, C. Corti, A. Pederzoli, *Circuiti commerciali e consumo alimentare a Mutina*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 312-323.
- C. Corti, *Il consumo di vino, olio e salse di pesce a Mutina nel II secolo d.C.: le anfore di Cava Fossalta III*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 324-328.
- C. Corti, M. Mongardi, *Importazione di salse di pesce a Parma: anfore dalla bonifica di via Palermo*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 339-341.
- C. Corti, *Il consumo del vino a Mutina nel V secolo: le anfore Keay LII*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 341-342.
- C. Corti, C. Cavazzuti, I. Ansaloni, L. Sala, *Modena, necropoli orientale: le tombe 15 e 32 di via Emilia Est-via Cesana*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 190-196.
- C. Corti, *Modena, necropoli orientale: le tombe 130, 43 e 138 di via Emilia Est-via Pelusia*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 188-190.
- P. Campagnoli, C. Corti, *La villa di via Leonardo da Vinci*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 304-307).
- C. Corti, *Anello con gemma incisa raffigurante Bonus Eventus*, in *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, catalogo della mostra, Roma 2017, 372.
- M. Cesarano, C. Corti, *Sacro e profano. Le recenti ricerche nell'area archeologica di Santa Maria in Padovetere a Comacchio (IV-IX secolo)*, in C. Ebanista, M. Rotili, (a cura di), *Dalle steppe al Mediterraneo. Popoli, culture, integrazione*, Atti dei Convegni Internazionali di Studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere 2015 e 2016), Napoli 2017, 351-369.
- C. Corti, *Economia e territorio nell'area di Forum Gallorum*, in *Alle soglie della romanizzazione: storia e archeologia di Forum Gallorum*, a cura di S. Campagnari, D. Neri, Documenti ed Evidenze di Archeologia 7, Bologna 2017, 97-103.
- C. Corti, *L'economia della lana nella Gallia Cisalpina*, in *Il mondo celtico prima e dopo la conquista romana*, Studi in onore di Jean-Paul Guillaumet, a cura di D. Vitali, C. Goudineau, Bologna-Dijon 2016, 175-188.
- C. Corti, *Le coppe Haltern 14/Conspectus 38 in terra sigillata nord-italica: produzione e circolazione*, in *RCRF Acta* 44, 2016, 85-94.
- C. Corti, *La stadera del relitto di Valle Ponti (Comacchio, I)*, in "Instrumentum", 43 (2016), 50-53.
- C. Corti, G. de Zuccato, *Archeologia a Ficarolo e Gaiba: storia degli studi e nuove ricerche*, in *L'insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi dell'Università di Bochum (1992-2000)*, a cura di G. de Zuccato, Archeologia del Veneto 5, Firenze 2016, 9-10.
- C. Corti, *Ceramiche ad impasto grezzo*, in *L'insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi dell'Università di Bochum (1992-2000)*, a cura di G. de Zuccato, Archeologia del Veneto 5, Firenze 2016, 98-104.
- C. Corti, *Il peso delle anfore. Alcune osservazioni sulle indicazioni didascaliche graffite e le modalità di pesatura*, in *Le iscrizioni con funzione didascalico-esplicativa. Committente, destinatario, contenuto e descrizione dell'oggetto nell'instrumentum inscriptum*, Atti del VI incontro *Instrumenta inscripta* (Aquileia, 26-28 marzo 2015), a cura di M. Buora e S. Magnani, Antichità Altoadriatiche, LXXXIII, 2016, 159-176.
- C. Corti, *Cornici in piombo per specchi: nuovi rinvenimenti dall'Aemilia*, in "Quaderni Friulani di Archeologia", XXV (2015), 189-194.



- C. Corti, *Il bollo MAE/PATES su coppe Consp. 38 di produzione nord-italica*, in "Instrumentum", 42 (2015), 15-17.
- C. Corti, R. Tarpini, *Materiali di epoca preromana e romana*, in *Un villaggio nella pianura: ricerche archeologiche di un insediamento medievale nel territorio di Sant'Agata bolognese*, a cura di S. Gelichi, M. Librenti e M. Marchesini, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 33, Firenze 2014, 133-148.
- C. Corti, *La ceramica a vernice nera*, in Chiara Guarnieri (ed.), *Vivere a Forum Livi. Lo scavo di via Curte a Forlì*, Documenti ed Evidenze di Archeologia 2, Bologna 2013, 153-181.
- C. Corti, *L'insediamento nell'area di Ficarolo (RO) e Gaiba (RO) tra la romanizzazione e il primo Altomedioevo. Nuovi dati dai siti di Trento e Sanguinara*, in Padusa, XLVIII (2012), 2013, 181-201.
- C. Corti, C. Corti, *Scavi e ricognizioni a Podere Melda di Sotto: le attestazioni della cultura materiale*, in D. Labate, L. Mercuri, S. Pellegrini (eds.), *Il mosaico ritrovato. Indagini archeologiche a Savignano sul Panaro*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 31, Firenze 2013, 49-53.
- C. Corti, *Ceramica a vernice nera e ceramica grigia*, in M. Calzolari, F. Foroni (eds.), *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, 65-69.
- C. Corti, *Produzioni ceramiche dalla Gallia e dal Mediterraneo orientale*, in M. Calzolari, F. Foroni (eds.), *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, 91-95.
- C. Corti, *Ceramiche a rivestimento rosso della media e tarda età imperiale*, in M. Calzolari, F. Foroni (eds.), *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, 102-109.
- C. Corti, *Miscellanea. Instrumentum e oggetti di uso personale in metallo e pasta vitrea*, in M. Calzolari, F. Foroni (eds.), *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, 187-190.
- C. Corti, R. Tarpini, *Ceramica ad impasto grezzo di età preromana e romana*, in M. Calzolari, F. Foroni (eds.), *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, 131-143.
- C. Corti, *L'economia della lana a Mutina*, in M.S. Busana, P. Basso (eds.), *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società*, Studi in onore di Stefania Pesavento Mattioli, Atti del Convegno (Padova-Verona 2011), Padova 2012, 213-229.
- C. Corti, *Il culto di Ercole e l'economia della lana a Mutina*, in Pagani e Cristiani, XI (2012), 19-40.
- C. Corti, *Anfore d'età repubblicana (III secolo a.C.-metà/fine I secolo a.C.)*, in M. Marini Calvani (ed.), *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, BAR Int. Series 2406, Oxford 2012, 115-128.
- C. Corti, *Anfore di età proto imperiale e di prima e media età imperiale (metà/fine I secolo a.C.-I/II secolo d.C.)*, in M. Marini Calvani (ed.), *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, 182-184.
- C. Corti, *Anfore di media e tarda età imperiale e di età altomedievale (fine II secolo d.C.-VI/VII secolo d.C.)*, in M. Marini Calvani (ed.), *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, 202.
- C. Corti, *Aequipondium da stadera, Contrappeso a testa femminile e piatto da stadera*, in M. Marini Calvani (ed.), *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, pp. 47, 188-189.
- C. Corti, A.G. Loschi Ghittoni, *Tegami e pentole in ceramica ad impasto grezzo di età romana: importazioni o produzioni locali?*, in G. Vezzalini, P. Zannini (eds.), *A.I.Ar. 2012 Modena*, Atti del VII Congresso Nazionale di Archeometria (Modena 2012), Bologna 2012, 78-88.
- C. Corti in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo bilingue italiano/francese della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Cinisello Balsamo/MI 2010: 29 articoli brevi (4 con R. Tarpini) sui soggetti iconografici rappresentati sulle gemme della collezione estense (*Athena/Minerva; Cerere; Amorini/Eroti; Helios; Esculapio; Serapide, Arpocrate e Osiride Canopo; Aequitas; Bonus Eventus; Fortuna, sola o in associazione a Iside, Cerere, Minerva e Vittoria; Selene; Roma e il mito delle origini; Africa; Genius; Onfale; Dioscuri/Castores; Leda; Diomede, Ulisse e il Palladio; Divinità ed eroi a*

colloquio; *Gemme magiche e amuleti*; *Gorgone*; *Gemme con simboli cristiani*; *Iscrizioni*; *Esseri e animali fantastici e mitologici*; *Animali e astrologia: segni zodiacali e simboli astrali*; *Scene di lotta o caccia tra animali*; *Dioniso-Bacco, personaggi del tiaso dionisiaco*, *Methe*; *Scene di genere*; *Attività, arti e mestieri*; *Animali*); 240 schede di gemme di età romana e di 1 scarabeo di età etrusca (soggettivi).

• C. Corti, *La villa nell'agro centuriato dell'Emilia orientale*, in *Centuriazione e territorio. Progettazione ed uso dell'ambiente in epoca romana tra Modena e Bologna*, a cura di D. Neri, C. Sanguineti, Castelfranco Emilia (MO) 2010, 110-120.

• C. Corti in A. Cardarelli, L. Malnati (eds.), *Atlante dei Beni archeologici della Provincia di Modena*, 3<sup>rd</sup> volume, Firenze 2009 (ISBN: 978-88-7814-396-8): schede di sito (analisi topografia e analisi dei materiali) da località varie nel Modenese (3 età del ferro, 279 età romana, 3 età medievale e moderna).

• C. Corti, *L'età romana*, in P. Bonaccini, A. M. Ori (eds.), *Storia di Carpi*, I, *La città e il territorio dalle origini all'affermazione dei Pio*, Modena 2008, 143-176.

C. Corti, *Ercole*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 170.

• C. Corti, *Vittoria su globo*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 187.

• C. Corti, *Piede di mobile raffigurante fanciullo (Arpocrate?)*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 200.

• C. Corti, *Antefissa con testa di Gorgone*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 203.

• C. Corti, *Gemma magica*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 214.

• C. Corti, *Piedi di tavolino configurati ad erma*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, 230.

• C. Corti, *Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV/V e VII/VIII secolo*, in S. Gelichi, C. Negrelli (eds.), *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità ed Altomedioevo*, Atti del III Incontro di Studio Cer.am.Is. (Venezia 2004), Mantova 2007, 237-256.

• C. Corti, *La villa di Salto del Lupo. Un insediamento nell'area del Delta padano tra Età romana e Alto Medioevo*, in F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli (eds.), *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, Ferrara 2007, 257-271.

• C. Corti, *Le ceramiche e i vetri della villa di Salto del Lupo. Produzioni e circolazione*, in F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli (eds.), *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, Ferrara 2007, 273-296.

• C. Corti, *Santa Maria in Padovetere: la chiesa, la necropoli e l'insediamento circostante*, in F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli (eds.), *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, Ferrara 2007, 531-552.

• C. Corti, *La frequentazione nell'area di Santa Maria in Pado Vetere: materiali dalla chiesa e dall'insediamento circostante*, in F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli (eds.), *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, Ferrara 2007, 569-589.

• C. Corti, *Longobardi a Migliarina. Appunti per la storia delle antiche chiese del Carpigiano e del popolamento rurale tardoantico*, in "Pagani e Cristiani", VI (2007), 35-43.

• C. Corti, *Perle in pasta vitrea di epoca altomedievale nell'area del delta padano: alcuni dati a confronto*, in D. Ferrari, A.M. Travagli Visser (eds.), *Il vetro nell'Alto Adriatico*, Atti delle IX<sup>e</sup> Giornate Nazionali di Studio sul Vetro (Ferrara, 13-14 dicembre 2003), Imola (BO) 2007, 71-77.

• C. Corti, A. G. Loschi Ghittoni, *Produzioni di ceramiche ad impasto grezzo nelle aree del medio e basso corso del Po tra tardoantico e altomedioevo: la bassa pianura modenese e l'antico delta padano*, in M. Bonifay, J. - C. Trégliat (eds.), *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archeology and Archeometry*, Actes of the 2nd International Conference, BAR Int. Series 1662, Oxford 2007, vol. II, 511-523.

• C. Corti, *Genti di origine barbarica a Bondeno e nelle aree di bassa pianura tra Tardoantico e Altomedioevo*, in *Romanità e tardo antico nel territorio occidentale di Ferrara*, Atti del Convegno di studi Il Museo Civico

*Archeologico "G. Ferraresi": nuovi contributi su romanità e tardo-antico* (Bondeno/FE, 2 dicembre 2005), Suppl. Vol. 83 *Atti dell'Accademia delle Scienze di Ferrara*, Ferrara 2007, 103-126.

- C. Corti, *Il rinvenimento di una gemma magica a Carpi e la presenza del culto di Iside nella città e nel territorio di Mutina*, in C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi (eds.), *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, V, Bologna 2006, 9-30.
- C. Corti in A. Cardarelli, L. Malnati (eds.), *Atlante dei Beni archeologici della Provincia di Modena*, a cura di A. Cardarelli, L. Malnati, 2<sup>nd</sup> volume, Firenze 2006: scheda di un sito di età medievale (con F. Panini).
- C. Corti, *La pesca nell'antichità*, in *Una Spina nel piatto*, Quaderno della mostra, a cura di F. Berti, Ravenna 2005, 3.
- C. Corti, *Da pagani a cristiani. Attestazioni di religiosità a Castelfranco Emilia nell'antichità*, in *Ecclesia. I beni ecclesiastici nel territorio di Castelfranco Emilia*, S. Giovanni in Persiceto (BO) 2005, 11-16.
- C. Corti, *Anfore e ceramiche d'impasto grezzo dal sito Corte Vanina (Concordia sulla Secchia/Modena/Italia): importazioni e produzioni locali tra tardoantico e altomedioevo*, in J.Ma. Gurt i Esparraguera, J. Buxeda i Garrigós, M.A. Cau Ontiveros (eds.), *LRCW I. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archeology and Archeometry*, Actes of the 1st International Conference, BAR Int. Series 1340, Oxford 2005, 355-367.
- C. Corti, N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, *Nuovi dati sulle produzioni ceramiche ad impasto grezzo nell'Emilia centro-occidentale tra tardoantico e altomedioevo*, in G. Pantò (ed.), *Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo*, Atti del II Incontro di Studio Cer.am.Is. (Torino 2002), Mantova 2004, 153-174.
- C. Corti, *La chiesa di Migliarina nell'altomedioevo: nuovi dati archeologici*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. IV, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2004, 43-53.
- P. Baraldi, C. Corti, C. Fagnano, N. Giordani, A. Loschi Ghittoni, O. Moze, A. Tinti, P. Zannini, *Le ceramiche grezze nel Modenese: studi recenti e prospettive di ricerca*, in *Metodologia di ricerca e obiettivi degli studi: lo stato dell'arte*, Atti della 6a Giornata di Archeometria della Ceramica (Ferrara 2002), a cura di F. Berti, B. Fabbri, S. Gualtieri e C. Guarnieri, Imola (BO) 2004, 89-98.
- C. Corti, *Le merci e i mercati: sistemi e modalità di quantificazione nei commerci marittimi e fluviali di epoca romana*, in F. Lenzi (ed.), *L'Archeologia dell'Adriatico dalla Preistoria al Medioevo*, Atti del Convegno Internazionale (Ravenna 2001), Firenze 2003, 317-323.
- M. Calzolari, C. Corti, A. Gianferrari, N. Giordani, *L'età romana nella pianura modenese*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, 1<sup>st</sup> volume, Firenze 2003, 39-51.
- C. Corti in *Atlante dei Beni archeologici della Provincia di Modena*, 1<sup>st</sup> volume, Firenze 2003: schede di sito (analisi topografia e analisi dei materiali) da località varie nel Modenese (316 età romana, 76 età medievale e moderna).
- C. Corti, *L'età romana*, in Diana Neri (ed.), *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, 43-53.
- C. Corti, *Antiqua Res. Storia degli studi e rinvenimenti archeologici nei territori di Carpi, Soliera e Campogalliano tra XVIII e prima metà del XX secolo*, in "Quaderni della Bassa Modenese", 43 (giugno 2003), 15-70.
- C. Corti, *La chiesa di Novi di Modena: analisi dei dati archeologici*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. III, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2003, 23-51.
- C. Corti, N. Giordani, A. Loschi Ghittoni, A. Medici, *Classificazione e studio archeometrico sulle ceramiche d'impasto grezzo del territorio modenese: l'adozione di un nuovo metodo di ricerca integrata*, in R. Curina, C. Negrelli (eds.), *1° Incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali*, Atti del I Incontro di Studio Cer.am.Is. (Manerba 1998), Mantova 2002, 11-24.
- C. Corti, *Una testimonianza del culto di Iside nell'instrumentum della villa romana di via Cristina (Campogalliano, loc. Panzano)*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. II, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2002, 81-94.
- C. Corti, *Antiche chiese del Carpigiano tra Tardoantico e Altomedioevo*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. II, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2002, 95-130.

- C. Corti, N. Giordani, G.A. Loschi Ghittoni, A. Medici, *Coarse Ware of the Po Valley: a Methodological Proposal for the Archaeometric Study of Ceramics of the Roman Age of Mutina*, in V. Kilikoglou, A. Hein, Y. Maniatis (eds.), *Modern Trends in Research and Applications*, 5th European Meeting on Ancient Ceramics (EMAC) (Atene 1999), BAR Int. Series 1011, Oxford 2002, 233-244.
- C. Corti, *Le ceramiche comuni: ceramica d'impasto grezzo*, in M. Calzolari, N. Giordani (eds.), *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, a cura di M. Calzolari, N. Giordani, Finale Emilia/MO 2001, 120-140.
- C. Corti, R. Tarpini, *Le anfore*, in M. Calzolari, N. Giordani (eds.), *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, Finale Emilia/MO 2001, 150-162.
- C. Corti, *Il fascinum e l'amuletum. Tracce di pratiche magico-religiose in alcuni insediamenti rurali del Modenese e del Reggiano*, in C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi (eds.), *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia occidentale*, Bologna 2001, 69-85.
- C. Corti, *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Progetto per una mostra didattica-interattiva*, in *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001, 8-13.
- C. Corti, *Pesi e misure nei commerci, arti, mestieri e professioni*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 143-166.
- C. Corti, *Pesi e misure nella mitologia in epoca romana*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 167-178.
- C. Corti, *Pesi e contrappesi*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 191-212.
- C. Corti, *Le misure di capacità*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 219-225.
- C. Corti, *Misurare lo spazio: gli strumenti*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 237-244.
- C. Corti, P. Pallante, R. Tarpini, *Bilance, stadere, pesi e contrappesi nel Modenese*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 271-313.
- C. Corti, *Le misure di capacità nel Modenese*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 315-320.
- C. Corti, *Pesi e misure nell'economia del territorio modenese*, in C. Corti, N. Giordani (eds.), *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Modena 2001, 331-337.
- C. Corti, *Campogalliano, loc. Ca' Barbieri*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", I/2 (1997), 82-84.
- C. Corti, *Novi di Modena, loc. Foresto*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", II/2 (1998), 172.
- N. Giordani, C. Corti, *La ceramica grezza nel Modenese: analisi del materiale proveniente dalla media e bassa pianura*, in S. Santoro Bianchi, B. Fabbri (eds.), *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche comuni. Il rapporto forma/funzione/impasto*, Atti della 1ª Giornata di archeometria della ceramica (Bologna 1997), Bologna-Imola 1997, 174-182.
- C. Corti, *Le ceramiche comuni: ceramica a vernice rossa interna e ceramica africana da cucina*, in M. Calzolari, P. Campagnoli, N. Giordani (eds.), *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, Mirandola/MO 1997, 105-112.
- C. Corti, R. Tarpini, *Le ceramiche comuni: ceramica depurata e ceramica grezza*, in M. Calzolari, P. Campagnoli, N. Giordani (eds.), *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, Mirandola/MO 1997, 113-146.