

Anna Dall'Acqua

DETTAGLI PERSONALI E CONTATTI

Nome: Anna Dall'Acqua
Data e luogo di nascita: Brescia, 19/01/1995
Nazionalità: Italiana
Pronomi: She/her

Tel: +39 3341505384
+43 67764857248
Email: anna.dallacqua@univr.it;
anna@fem.digital

Indirizzo: Via Capitano 40 Concesio (Brescia)

Profilo: [Linkedin](#)

POSIZIONE ATTUALE

1/11/2021 - attuale

Linguista - FEM-Future Education Modena

FEM è un centro di ricerca internazionale e interdisciplinare che si occupa di *learning design* e di ricerca applicata all'istruzione. L'obiettivo è applicare le migliori scoperte accademiche a contesti educativi reali per migliorare la qualità e l'efficacia della progettazione didattica a scuola.

Lavoro a stretto contatto con il team di linguisti e linguiste per sviluppare esperienze educative basate sulla linguistica cognitiva, sulla linguistica applicata e sulla linguistica computazionale.

Mi occupo principalmente di:

- Progettazione di unità didattiche di letteratura e cultura italiana per la scuola secondaria
- Ideazione di unità didattiche per lo studio dell'italiano come L1 e L2 per la scuola secondaria
- Progettazione di percorsi didattici per l'insegnamento dell'inglese nelle scuole secondarie di primo grado.
- Ideazione di laboratori e seminari su lingua e cultura (lingua e genere, linguaggio politico, linguaggi specialistici, ecc.) per insegnanti, docenti e studenti della scuola secondaria
- Progettazione di corsi di formazione e seminari per insegnanti, educatori e studenti su specifici fenomeni linguistico-sociali (ad esempio, cyberbullismo e *hate speech*).

Tutti i corsi nascono da esigenze educative reali e sono il risultato di un'accurata progettazione didattica, spesso in combinazione con le più avanzate tecnologie disponibili (piattaforme di labelling, chatbot supportati da algoritmi NLU...).

Sono anche coinvolta nelle attività di divulgazione della ricerca svolta.

1/10/2023 - attuale

**Dottorato di ricerca in Linguistica - Università di Verona,
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere**

Il mio progetto di ricerca riguarda lo sviluppo della capacità di lettura in lettori tipici e atipici, monolingue e plurilingue. In particolare, mi occupo dell'intersezione tra comprensione del testo e capacità di generare inferenze durante la lettura e di come questa sia influenzata da altri elementi linguistici, come ad esempio la conoscenza delle diverse dimensioni del lessico (*vocabulary depth*, *vocabulary breadth*). Utilizzo di tecniche di analisi avanzate come eye-tracking.

FORMAZIONE

26/11/2017- 10/03/2020

MA in **Scienze Linguistiche** - 110/110 con lode
Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT),
Università di Bologna
Tesi: *Design e implementazione di un agente conversazionale*
Supervisor: Fabio Tamburini

04/10/2014- 17/11/2017

BA in **Lettere Moderne** - 110/110 con lode
Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT),
Università di Bologna
Tesi: *Heimat e Sprache in Ingeborg Bachmann*
Supervisor: Michael Gottlieb Dallapiazza

10/2016-09/2017

Erasmus+ al Dipartimento di Linguistica e di Romanistica
all'Università di Heidelberg [12 mesi]

09/2010-07/2014

Liceo Ginnasio "Arnaldo", Brescia. Maturità classica

ESPERIENZE DI LAVORO E DI RICERCA

1/10/2022-31/05/2023

Assistente di lingua italiana presso due scuole secondarie di secondo grado in provincia di Vienna. Vincitrice del bando MIUR per assistenti di lingua italiana in collaborazione con la Bildungsdirektion austriaca. Punti focali: conversazione, comprensione orale, cultura italiana e regionale.

06/07/2020 - 31/12/2021

Assegnista di ricerca al Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT) all'Università di Bologna, titolare di un assegno di ricerca intitolato *Metodologie linguistiche per lo sviluppo di assistenti conversazionali (chatbot)*. I risultati di questo lavoro sono stati pubblicati su riviste internazionali come *IJCOL-Italian Journal of Computational Linguistics* e *Lexia*. L'assegno è stato supportato finanziariamente da Injenia, una società ICT specializzata in machine learning e nelle sue applicazioni. Oltre a portare avanti il progetto di ricerca, ho collaborato a stretto contatto a tutti i progetti di Injenia di AI conversazionale.

06/04/2020- 06/07/2020

Linguista computazionale - Injenia, Bologna

Mi occupo di; revisione linguistica di progetti di chatbot e assistenti virtuali, collaborazione nella creazione di flussi conversazionali per chatbot e voicebot, supporto al cliente nel mantenimento, nella gestione e nel fine-tuning dei progetti di AI Conversazionale, collaborazione nella valutazione delle performance di chatbot e progetti di virtual assistant tramite KPI, trascrizione, annotazione e attività di labeling per altri progetti di machine learning.

03/2019-12/2019

Chatbot Conversation Designer - Heres, Bologna

In quanto parte del team di conversation designer, progetto la *Conversational User Experience* e mi occupo della gestione della componente di NLU e del monitoraggio, del mantenimento e della valutazione delle performance tramite KPI in diversi progetti chatbot. Porto avanti test e attività di valutazione su Dialogflow. Lavoro come copywriter e creatrice di contenuti per il blog, edito e controllo traduzioni dall'inglese all'italiano e dall'italiano all'inglese.

07/2016-08/2016

Sound Recording Equipment Operator - Università di Heidelberg, Heidelberg

Ho partecipato come tecnica del suono alla produzione di video per l'insegnamento linguistico di una L2 all'interno del progetto LangPerformLab, realizzato dal gruppo di teatro internazionale IdefiX dell'Università di Heidelberg in collaborazione con l'Università di Tampere.

INSEGNAMENTO

A.A. 2019/2020

How to build a chatbot: the conversational side, Master di Digital Technology Management, Bologna Business School, Università di Bologna [24 ore di lezioni frontali e workshop pratici, in inglese]

How to build a chatbot: the conversational side and Dialogflow, Open Program in Artificial Intelligence e Machine Learning for Business, Bologna Business School, Università di Bologna [7 ore di lezioni frontali e workshop pratici, in inglese]

A.A. 2020/2021

How to build a chatbot: the conversational side, Master di Digital Technology e Innovation Management, Bologna Business School, Università di Bologna [24 ore di lezioni frontali e workshop pratici, in inglese]

How to build a chatbot: the conversational side and Dialogflow, Open Program in Artificial Intelligence e Machine Learning for Business, Bologna Business School, Università di Bologna [7 ore di lezioni frontali e workshop pratici, in inglese]

A.A. 2021/2022

How to build a chatbot: the conversational side, Master di Digital Technology e Innovation Management, Bologna Business School, University di Bologna [24 ore di lezioni frontali e workshop pratici, in inglese]

A.A. 2022/2023

Metodologie per l'innovazione didattica - I metodi 'proposti' dalle scienze umane, corso di *Formazione a distanza + Linguistica applicata* per il corso Media Education per le Discipline Letterarie e l'Editoria al Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione all'Università di Modena e Reggio Emilia, [2 ore di lezione frontale]

PUBBLICAZIONI E CONFERENZE

Dall'Acqua Anna; Tamburini Fabio, *Toward a linguistically grounded dialog model for chatbot design*, «IJCOL», 2021.

Dall'Acqua Anna; Tamburini Fabio, *Implementing a Pragmatically Adequate Chatbot in DialogFlow CX*, Proceedings of the Eighth Italian Conference on Computational Linguistics (CLiC-it Milan, 26-28 January 2021).

Dall'Acqua Anna, *Metodologie linguistiche per la creazione di assistenti conversazionali: un contributo teorico-applicativo*, CLUB Working Papers in Linguistics 6, 2022, 79-109.

Dall'Acqua, Anna; Bellentani; Federico, *How to build a chatbot. A semiotic and linguistic approach*. Semiotica e Intelligenza Artificiale. Vol. 48. Aracne, 2023. 149-169.

COMPETENZE E CERTIFICATI

Abilitazione all'insegnamento della classe di concorso A011 - Discipline letterarie e latino per i licei

Italiano: madrelingua

Inglese: IELTS 7.5

Tedesco: DSH-3

Partecipazione a *B1 Two-months German Language Course* - Goethe Institut, Berlino, Luglio-Agosto 2015.

Partecipazione a *Fuori dalle righe - Corso di comunicazione transfemminista*, Bologna, Maggio 2021

[online, in italiano].

Partecipazione al *Corso di formazione in editoria* - Agenzia Letteraria Herzog, Bologna, Novembre- Marzo 2018

Conoscenza di Dialogflow ES e Dialogflow CX (avanzata)

Conoscenza di Flow.ai (basics)

Layout con LaTeX (basics)

SUMMER SCHOOLS

DAAD Summer School in German Language and Culture, Goethe University in Frankfurt am Main, 1st-31st August 2016

2nd Interdisciplinary Italy Postgraduate Summer School *The digital turn: when, why, and how to embrace it*, 1-2-3 July 2021, organized by the *Interdisciplinary Italy: Interart/Intermedia* and the Department of Italian Studies at Trinity College Dublin [online]

Training School Language in the Human-Machine Era (LITHME), Porto University, Portugal 30th May-3rd June 2022

PROGETTI

*Assessora, *giornalista, e altre amenità: che cos'è il linguaggio inclusivo e perché è importante?* [in italiano]

A marzo 2021 ho progettato e condotto un workshop di linguistica sull'uso e l'importanza del linguaggio inclusivo come parte del corso in Educazione Civica al Liceo B. Rambaldi di Imola (studenti al quarto anno del liceo scientifico).

Violenza di genere: come riconoscerla e combatterla, sui social e nella vita [in italiano]

Con alcune operatrici della *Casa delle donne per non subire violenza* a Bologna ho tenuto in occasione dell'8 marzo 2022 una conferenza per 25 classi di una scuola professionale di Torino sulla violenza di genere, in particolare sulla violenza contro le donne. Mi sono concentrata sugli aspetti linguistici di questo tema (violenza verbale, costruzioni linguistiche di stereotipi, analisi di titoli di giornale, *hatespeech* sui social network), mentre le operatrici si sono occupate di violenza di genere (forme visibili e invisibili della violenza di genere, tipi di violenza, la storia e il ruolo dei centri antiviolenza in Italia come strumento di lotta).

