

INFORMAZIONI PERSONALI

Letícia Valandro

Nazionalità Brasiliana, Italiana

TITOLO DI STUDIO

Dottoressa di Ricerca in Estudos de Literatura e de Cultura, indirizzo Estudos Africanos, presso l'Universidade de Lisboa

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 09/2018–ad oggi Professore a contratto
Università degli studi di Verona, Verona (Italia)
Professore a contratto dei corsi di **Lingua Portoghese Varietà Brasiliana Alfabetizzazione e Post-Alfabetizzazione**, nel corso di Laurea Magistrale in Lingue per la comunicazione turistica e commerciale.
- 03/11/2016–10/11/2016 Professore Invitato
Universidade de Lisboa, Lisboa (Portogallo)
Lezioni nel corso di Literaturas Insulares([57323] – Prof.ssa Ana Mafalda Leite) presso la Faculdade de Letras nei giorni 03 e 10 novembre (8 ore). L'insegnamento, dal titolo **Guiné-Bissau: História, Língua e Literatura**, aveva l'obiettivo di offrire agli alunni una conoscenza basilare sulla produzione letteraria della Guinea-Bissau, inserita nel suo contesto storico e linguistico.
- 03/2015–08/2015 Professore a contratto
Università degli studi di Verona, Verona (Italia)
Professore a contratto, durante il secondo semestre dell'anno accademico 2014/2015, del corso di **Lingua Portoghese Varietà Brasiliana Alfabetizzazione** (cod. 4S003721), nel corso di Laurea Magistrale in Lingue per la comunicazione turistica e commerciale (LM-38).
- 09/2013–11/2013 Contitolare di corso breve (modalità "Extensão Acadêmica")
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Contitolare di corso breve (modalità "Extensão Acadêmica") dal titolo **In giro per l'Italia: un viaggio attraverso l'arte, la geografia e la storia**. Corso singolo di 48 ore.
- 04/2012–06/2012 Contitolare di corso breve (modalità "Extensão Acadêmica")
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Contitolare di corso breve (modalità "Extensão Acadêmica") dal titolo **Dante, Petrarca e Boccaccio: I tre grandi della Letteratura Italiana**. Corso singolo di 48 ore.
- 03/2012–07/2012 Borsista
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Borsista del Núcleo de ensino de línguas em extensão (NELE) in lingua italiana.
- 06/2012–06/2012 Professore Invitato
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Lezioni sul Romanzo Portoghese Contemporaneo e le Letterature Africane di Lingua Portoghese nel corso di **Specializzazione in Letteratura Brasiliana** (10 ore).
- 03/2011–12/2011 Tutor
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Tutor nei corsi di **Italiano III** (LET02983) e **Italiano IV** (LET02984) nel corso di Laurea in Lettere –

- 05/2011–12/2011 **Professoressa di Lingua Portoghese**
Colégio Cenecista Mário Quintana (CNEC), Encantado (Brasile)
Professoressa di Lingua Portoghese per gli alunni delle scuole medie e superiori.
- 2009–2011 **Borsista**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Borsista di Master. Borsa concessa dalla Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).
- 2010–2010 **Controrelatore di tesi di Laurea in Lettere**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
TUTIKIAN J., ANGELINI P. R. K., **VALANDRO, L.**
Controrelatore della tesi di Laurea in Lettere di Aline Lima da Silva dal titolo: **Os Fantasmas da Guerra Colonial na Construção Identitária das Personagens em Mário de Carvalho e Lobo Antunes**, 2010.
Parole chiave: Identidade; Guerra Colonial; Geração da Repensagem.
Ambito di conoscenza: Letteratura Portoghese.
- 2010–2010 **Controrelatore di tesi di Laurea in Lettere**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
TUTIKIAN J., SURREAUX L. M., **VALANDRO, L.**
Controrelatore della tesi di Laurea in Lettere di Giselle Marques Gazzana dal titolo: **Livro do Desassossego: Uma Leitura Genealógica**, 2010.
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasile.
Parole chiave: Livro do Desassossego; Fernando Pessoa; Genealogia.
Ambito di conoscenza: Letteratura Portoghese.
- 03/2010–03/2010 **Tirocinio**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Tirocinio realizzato nel corso di **Literaturas Luso-Africanas** (LET01130) (Letterature Luso-Africane) con durata di 12 ore.
- 03/2008–12/2008 **Tutor**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Tutor del corso di **Literatura Portuguesa III** (LET 01016) (Letteratura Portoghese).
- 03/2007–12/2007 **Tutor**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Tutor del corso di **Literatura Portuguesa III** (LET 01016) (Letteratura Portoghese).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2020-ad oggi **Post-dottorato**
Attività di ricerca su: **O lugar das mulheres na literatura guineense: H/história(s), memórias e identidades.**
Relatore: Prof.ssa Ana Mafalda Leite.
- 2015–2019 **Dottorato di Ricerca in Estudos de Literatura e de Cultura, indirizzo Estudos Africanos**
Universidade de Lisboa, Lisboa (Portogallo)
Tesi dal titolo: **Narrativa, Língua e Identidade(s) da Guiné-Bissau.**
Relatore: Prof.ssa Ana Mafalda Leite.

- 2012–2014 **Laurea Magistrale in Filologia e Critica Letteraria**
Università degli Studi di Trento, Trento (Italia)
Laurea Magistrale in Filologia e Critica Letteraria conseguita con il voto finale di 107/110.
Tesi, nell'ambito delle Letterature Comparete, dal titolo: **La ricezione critica in Brasile e in Italia dell'opera di Clarice Lispector**.
Relatore: Prof. Massimo Rizzante
Correlatore: Prof.ssa Roberta Capelli.
Borsa di studio concessa dalla Provincia Autonoma di Trento.
- 2009–2013 **Laurea in Lettere – Lingua Portoghese e Letterature di Lingua Portoghese e Lingua Italiana e Letteratura Italiana (CON LODE)**.
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
- 2012–2012 **Corso di perfezionamento**
Università per Stranieri di Siena, Siena (Italia)
Corso di perfezionamento in Lingua Italiana, livello C2, con durata di 160 ore.
- 2009–2011 **Master di II livello in Lettere indirizzo Studi Letterari / Letteratura Portoghese e Letterature Africane di Lingua Portoghese**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Master di II livello in Lettere (Área de concentração: Estudos de Literatura/Literaturas Portuguesa e Luso-Africanas). Titolo della tesi: **A Dificil Mistida Guineense: nação e identidade da Guiné-Bissau através da trilogia de Abdulai Sila**.
Relatore: Prof.ssa Jane Fraga Tutikian.
Borsa di studio concessa dalla Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).
- 2005–2008 **Laurea in Lettere – Lingua Portoghese e Letterature di Lingua Portoghese**
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre (Brasile)
Laurea in Lettere nell'ambito della Lingua Portoghese e delle Letterature di Lingua Portoghese.
Tesi dal titolo **A Mistida Guineense: nação e identidade da Guiné-Bissau no pós-colonialismo**.
Relatore: Prof.ssa Jane Fraga Tutikian.
Borsa di studio concessa dalla Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Portoghese

Lingue straniere	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Italiano	C2	C2	C2	C2	C2
Spagnolo	B1	B1	B1	A2	A2
Inglese	A2	B1	A2	A2	A2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

Formazione complementare **2020 Do presencial para o Online:** guia de apoio à rede de Ensino Português no Estrangeiro (EPE)

(6 ore).

Camões: Instituto da Cooperação e da Língua. Portugal (modalità eLearning Camões).

2014 DigIT Your Future: Come sviluppare le competenze tecnologiche necessarie nel mondo del lavoro (35 ore).

Università degli Studi di Trento / Microsoft YouthSpark, Trento, Italia.

2012 Corso breve in **As Línguas Românicas na Atualidade** (30 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2012 Corso breve ("Extensão Universitária") in **Curso presencial - Núcleo de ensino de línguas em extensão (NELE) - Planejamento** (120 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2012 Corso breve ("Extensão Universitária") in **Curso presencial - Núcleo de ensino de línguas em extensão (NELE) - ITALIANO** (236 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2012 Corso breve ("Extensão Universitária") in **Curso presencial - Núcleo de ensino de línguas em extensão (NELE) - Relatório** (120 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2012 Corso breve in **Storia della Musica** (10 ore).

Università per Stranieri di Siena, Siena, Italia

2012 Corso breve in **Cultura e Civiltà Italiane** (10 ore).

Università per Stranieri di Siena, Siena, Italia

2010 Seminario in **O Literário e a História** (15 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2010 Corso breve in **Pensar la Transmisión** (8 ore).

Centro Universitário Ritter dos Reis (UNIRITTER), Porto Alegre, Brasile.

2010 Corso breve in **A Produção Literária Africana de Língua Portuguesa** (6 ore).

Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), Ouro Preto, Brasile.

2009 Colóquio in **Literatura, História e Oralidade** (20 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2009 Corso breve in **Lingua Inglese** (60 ore).

Churchill House School of English Language - Ramsgate, Inghilterra.

2007 Corso breve in **A Hora da Estrela Clarice Lispector** (15 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2007 Corso breve in **I Fórum Internacional da Diversidade Linguística** (40 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2007 Corso breve in **Conexões de saberes** (314 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

2005 Corso di **Spagnolo I** (90 ore).

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, Brasile.

Attività di ricerca

2020 ad oggi Collaboratrice al CEsa (Centro de Estudos sobre África e desenvolvimento), Lisboa, Portogallo.

2007 a 2009 Vecchie identità nuove (il post-colonialismo e l'emergenza delle nazioni lusofone).

Descrizione: Trattasi di un progetto integrato al gruppo di ricerca della Pontificia Universidade Católica

do Rio Grande do Sul – PPG Letras, coordinato dalla Prof.ssa Maria Luiza Rietzel Remédios: ESTUDI CULTURALI E LETTERATURE LUSOFONE. Questo progetto ambisce a studiare la questione dell'identità nelle nazioni emergenti – Angola, Moçambique, Cabo Verde, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe e Timor leste – alla luce degli Studi Culturali.
Integranti: Letícia Valandro; Daniel Conte; Neiva Kampf.
Coordinatore: Prof.ssa Jane Fraga Tutikian.
Finanziamento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Cnpq).

Consulente di rivista **2023 Consulente della Revista de Literatura, História e Memória** da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Unioeste (ISSN: 1983-1498). Parere *ad hoc* su saggio (manoscritto 30900).

2023 Consulente della Revista Ideação: revista do centro de Educação, Letras e Saúde da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Unioeste (e-ISSN: 1982-3010 — ISSN: 1518-6911). Parere *ad hoc* su saggio.

2016 Consulente della Revista e-escrita: revista do curso de Letras da Uniubeu (ISSN 2177-6288). Parere *ad hoc* su saggio sottoposto al V.7, n.2 (2016).

Riconoscimenti e premi

2013 Láurea Acadêmica, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasile.

2012 Borsa di studio per il conseguimento della Laurea Magistrale in Filologia e Critica Letteraria. Provincia Autonoma di Trento / Università degli Studi di Trento.

2007 Distinzione (“Destaque”) nel XIX Salão de Iniciação Científica, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasile.

2007 Menzione (“Indicação”) al **Prêmio Jovem Pesquisador** nel XIX Salão de Iniciação Científica, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasile.

Pubblicazioni **Saggi pubblicati**

1. VALANDRO, L.

Clarice Lispector e a crítica Italiana. Gláuks - Revista De Letras E Artes, 20(2), p. 78-98., 2020.

Parole chiave: Clarice Lispector; recepção crítica; Itália.

Letteratura Brasileira.

DOI: <https://doi.org/10.47677/gluks.v20i2.193>

2. VALANDRO, L.

Linguagem e representação em Ó, de Nuno Ramos. Fórum de Literatura Brasileira Contemporânea, v. 12, n. 23, p. 81-100., 2020.

Parole chiave: Nuno Ramos; linguagem; representação; Clarice Lispector.

Letteratura Brasileira.

DOI: <https://doi.org/10.35520/flbc.2020.v12n23a34752>

3. VALANDRO, L.

Surrealismo e dimensão plástica em Apenas uma narrativa, de António Pedro. Revista do Centro de Estudos Portugueses (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG), v. 37, p. 57 - 73, 2018. ISSN rivista stampata 1676-515X / ISSN rivista digitale 2359-0076.

Parole chiave: Surrealismo; António Pedro; dimensão plástica.

Letteratura Portoghese. DOI: <http://dx.doi.org/10.17851/2359-0076.37.58.57-73>

4. VALANDRO, L.

Nação e Identidade na Literatura da Guiné-Bissau. Revista Cerrados (Programa de pós-graduação em Literatura. Universidade de Brasília - UNB), v. 25, p. 187 - 194, 2016. ISSN rivista stampata 0104-39 / ISSN rivista digitale 1982-9701.

Parole chiave: Guiné-Bissau; Abdulai Sila; literatura; identidade; nação.

Letterature Africane di Lingua

Portoghese. <http://periodicos.unb.br/index.php/cerrados/article/view/19780>

5. VALANDRO, L.

Lettere d'Amore tra Fernando Pessoa e Ofélia Queiroz. Revista e-escrita: revista do curso de Letras da Uniabeu, v. 6, p. 136 - 145, 2015. ISSN 2177-6288.

Parole chiave: Fernando Pessoa; Ofélia Queiroz; carteggio d'amore.

Letteratura Portoghese. <http://revista.uniabeu.edu.br/index.php/RE/article/view/1908>

6. VALANDRO, L.

O Processo de Franz Kafka: entre possibilidade e realidade. Revista Línguas & Letras (Universidade Estadual do Oeste do Paraná - Unioeste), v. 15, n. 30, 2014. ISSN 1981-4755.

Parole chiave: *Il Processo*; Franz Kafka; Romanzo.

Teoria del Romanzo. <http://e-revista.unioeste.br/index.php/linguaseletras/article/view/10481/8046>

7. VALANDRO, L.

O Trabalho Poético de Carlos de Oliveira. Letras de Hoje (Programa de Pós-Graduação em Letras – Escola de Humanidades – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS), v. 46, n. 3, p. 88 - 96, 2011. ISSN revista stampata 0101-3335 / ISSN revista digitale 1984-7726.

Parole chiave: Poesia; Carlos de Oliveira; Neorealismo; Portugal.

Letteratura Portoghese. <http://revistaseletronicas.pucrs.br/fale/ojs/index.php/fale/article/view/7509/0>

8. VALANDRO, L.

À Sombra da Figueira: Santa Fé, de pequeno povoado a cidade moderna. Via Litterae - Revista Eletrônica de Linguística e Teoria Literária (Universidade Estadual de Goiás - UEG), v. 2, n. 2, p. 603 - 624, 2010. ISSN 2176-6800.

Parole chiave: Cidade; figueira; modernização; Santa Fé; Érico Veríssimo.

Letteratura Brasiliana. <http://www.revista.ueg.br/index.php/vialitterae/article/view/5439>

9. VALANDRO, L.

Memória e Construção da Nação Guineense. Veredas. Revista da Associação Internacional de Lusitanistas, v.14, p. 33 - 56, 2010. ISSN 2183-816X.

Parole chiave: Guiné-Bissau; literatura; memória; nação.

Letterature Africane di Lingua Portoghese. <https://revistaveredas.org/index.php/ver/article/view/87>

10. VALANDRO, L.

Diferentes origens, distintas (re)visões. Nau Literária – crítica e teoria da literatura em língua portuguesa (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS), v. 5, n. 2 p. 1 - 21, 2009. ISSN 1981-4526.

Parole chiave: Narrativa; história; colonialismo; Portugal; África.

Narrativa in Lingua Portoghese.

<http://www.seer.ufrgs.br/index.php/NauLiteraria/article/view/11146>

11. VALANDRO, L.

Cultura e Identidade: o cerne da ação e reação imperialista. Cadernos do IL (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS), v. 37, 2008. ISSN 2236-6385.

Parole chiave: Cultura; imperialismo; identidade

Letterature Africane di Lingua Portoghese. <http://seer.ufrgs.br/cadernosdoil/article/view/22707>

Libri pubblicati

1. VALANDRO, L.

A Mistida Guineense: literatura e identidade da Guiné-Bissau. 1. ed. Saarbrücken, Germany: Novas Edições Acadêmicas: OmniScriptum GmbH & Co. KG, 2014. v. 1.

165p. ISBN 10 : 3639686667 / ISBN 13 : 9783639686666.

Saggi pubblicati in libro

1. VALANDRO, L.

Literatura, Memória e H/história(s) nos Romances de Abdulai Sila. In: O romance africano: tensões, conexões, tradições / organizadores, Ana Mafalda Leite ... [et al.]. – Goiânia: Cegraf UFG, 2022.

Saggi pubblicati fra gli atti di congressi

1. VALANDRO, L.

Literatura, Memória e Nação na Guiné-Bissau. In: IV Encontro de Professores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, 2010, Ouro Preto, Brasile.

Riassunti pubblicati fra gli atti di congressi

1. VALANDRO, L.

Guiné-Bissau e Crioulização: um possível olhar literário. In: Congresso Internazionale Culture e Letteratura in dialogo: identità in movimento, 2016, Perugia, Italia. Caderno de Resumos, 2016.

2. VALANDRO, L.

A complexa constituição nacional: Guiné-Bissau e sua Mistida. In: Colóquio Internacional Literatura e Diversidade Cultural: Repensando a Lusofonia, 2012, Porto Alegre, Brasile. Caderno de Resumos, 2012.

3. VALANDRO, L.; Alexandre Leonardi; Heloisa Netto.

Dante, Petrarca e Boccaccio: I tre grandi della letteratura italiana. In: Il Colóquio Internacional NEIITA Estudos linguísticos e aquisição/aprendizagem do italiano como LE, 2012, Florianópolis, Brasile. Caderno de Resumos, 2012.

4. VALANDRO, L.

Literatura Italiana: Dante e Boccaccio. In: Salão de Extensão (13.: 2012: Porto Alegre, RS). Caderno de resumo. Porto Alegre: UFRGS/PROEXT, 2012.

5. VALANDRO, L.; Alexandre Leonardi; Heloisa Netto; Daniela Schroeder.

Literatura, Memória e Nação na Guiné-Bissau. In: IV Encontro de Professores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, 2010, Ouro Preto, Brasile. Caderno de resumos, 2010.

6. VALANDRO, L.

A Relação entre Memória e Literatura para a Construção da Nação Guineense. In: Seminário Internacional Linguagem, Interação e Aprendizagem, 2010, Porto Alegre, Brasile. Anais do Seminário Internacional Linguagem, Interação e Aprendizagem, 2010.

7. VALANDRO, L.

A Mistida Guineense. In: XX Salão de Iniciação Científica e XVII Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2008, Porto Alegre, Brasile. Livro de Resumos, 2008. p. 929-929.

8. VALANDRO, L.

(Re)construção e afirmação: a identidade da Guiné-Bissau em A Última Tragédia, de Abdulai Sila. In: XIX Salão e XVI Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2007, Porto Alegre, Brasile. Resumos, 2007.

Altre produzioni bibliografiche

1. VALANDRO, L. Traduzione del sito dell'Università per Stranieri di Siena (parte relativa agli alloggi degli studenti), 2012.

Relazioni presentate in congressi, convegni, conferenze, seminari

1. VALANDRO, L.

Guiné-Bissau e Crioulização: um possível olhar literário. In: Congresso Internazionale Culture e Letteratura in dialogo: identità in movimento, 2016, Perugia, Italia.

2. VALANDRO, L.

Literatura e Identidade da Guiné-Bissau. In: II Jornada de Estudos Culturais, 2015, Lisboa, Portugal.

3. VALANDRO, L.

A complexa constituição nacional: Guiné-Bissau e sua Mistida. In: Colóquio Internacional Literatura e Diversidade Cultural: Repensando a Lusofonia, 2012, Porto Alegre, Brasil.

4. VALANDRO, L.; NETTO, H. S. P.; LEONARDI, A. Z.

Dante, Petrarca e Boccaccio: I tre grandi della letteratura italiana. In: II Colóquio Internacional NEIITA Estudos linguísticos e aquisição/aprendizagem do italiano como LE, 2012, Florianópolis, Brasil.

5. VALANDRO, L.

Literatura, Memória e Nação na Guiné-Bissau. In: IV Encontro de Professores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, 2010, Ouro Preto, Brasil.

6. VALANDRO, L.

A Mistida Guineense. In: XX Salão de Iniciação Científica e XVII Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2008, Porto Alegre, Brasil.

7. VALANDRO, L.

(Re)construção e afirmação: a identidade da Guiné-Bissau em A Última Tragédia, de Abdulai Sila. In: XIX Salão e XVI Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2007, Porto Alegre, Brasil.

Partecipazione in eventi,
convegni, seminari, congressi,
conferenze

1. Conferência Identidades em movimento. Memória (trans)cultural e discursos contemporâneos, 2016, Lisboa, Portugal.

2. Congresso Internazionale Culture e Letteratura in dialogo: identità in movimento, 2016, Perugia, Italia.

3. Conferência 40 anos de independências, 2015, Lisboa, Portugal.

4. II Jornada de Estudos Culturais, 2015, Lisboa, Portugal.

5. V Encontro de Professores de Literaturas Africanas e I Encontro da AFROLIC, 2013, Porto Alegre, Brasil.

6. Conferência Internacional Contra o possuir: riqueza, amor e verdade, 2012, Porto Alegre, Brasil.

7. Jornada Internacional sobre Literatura, Filosofia e Educação: a sobrevivência do pensamento no tempo da morte da crítica, 2012, Porto Alegre, Brasil.

8. Literatura e Diversidade Cultural: Repensando a Lusofonia, 2012, Porto Alegre, Brasil.

9. I Seminário Internacional de Aquisição da Linguagem, 2011, Porto Alegre, Brasil.

10. Seminário Internacional Cultura e Desenvolvimento Local, 2011, Porto Alegre, Brasil.

11. I Seminário Internacional Linguagem, Interação e Aprendizagem, 2010, Porto Alegre, Brasil.

12. IV Colóquio Internacional Sul de Literatura Comparada, 2010, Porto Alegre, Brasil.

13. IV Encontro de Professores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, 2010, Ouro Preto, Brasil.

14. VII Seminário Linguagem, Discurso e Ensino, 2010, Porto Alegre, Brasil.

15. XX Salão de Iniciação Científica e XVII Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2008, Porto Alegre, Brasile.

16. Congresso Figuras da Ficção, 2007, Porto Alegre, Brasile.

17. XIX Salão e XVI Feira de Iniciação Científica da UFRGS, 2007, Porto Alegre, Brasile.

La sottoscritta Letícia Valandro, ai sensi degli art. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e s.m.i., consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445/2000 e s.m.i. per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità la veridicità dei dati e delle informazioni contenute in questo CV.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Venezia, 2 ottobre 2023