

INFORMAZIONI PERSONALI

Daniela Marchese

**Luogo di nascita:** Palmanova (Ud), Italia**Data di nascita:** 22/1/1965**Nazionalità:** Italiana**ATTUALMENTE**

Docente di scuola primaria, titolare di contratto a tempo indeterminato, in servizio presso l'Istituto Comprensivo Italiano Statale di Barcellona.

TITOLI DI STUDIO

luglio 2012 Dottorato in "Metodologie della ricerca etnoantropologica" - XX ciclo.

Università di Siena.

Titolo della Tesi: *Costruire territorio e far cultura: il caso degli indios Huni Kuï della Terra Indigena Kaxinawá Praia do Carapanã (Acre-Brasile).*

giugno 1999 Laurea in Filosofia con indirizzo antropologico.

Università di Siena.

Titolo della Tesi: *Lo spazio seringueiro: forme cognitive e identità di gruppo.*

Voto: 110 e lode.

luglio 1989 Diploma di Laurea I.S.E.F.

Università di Bologna (sede staccata di Verona).

Titolo della Tesi: *Diabete mellito giovanile di secondo tipo ed attività fisica.*

Voto: 110 e lode.

luglio 1984 Diploma di Maturità Magistrale e successivamente 5°anno integrativo.

Istituto Magistrale "Zamboni", Verona.

AGGIORNAMENTI E FORMAZIONE

giugno 2016

Insegnare al volo oltre i curricoli.

Corso di Formazione tenuto da Camillo Bortolato a cura del Centro Studi Erickson, Cison di Valmarino (Tv).

dicembre 2011

Superamento delle prove di accertamento linguistico per le aree geografiche inglese, spagnolo.

Prove MAE finalizzate alla mobilità del personale di ruolo docente da destinare alle istituzioni scolastiche e universitarie all'estero.

- a.a 2009-2010 **Borsa di Mobilità Internazionale.**
Presso USP (Universidade di São Paulo), Brasile.
- 2005-2009 **Ricerca sul campo.**
Più periodi di ricerca antropologica svolti tra gli *indios Kaxinawá*, nello stato amazzonico dell'Acre, Brasile.
- dicembre 2006 **Superamento delle prove di accertamento linguistico per l'area geografica spagnola.**
Prove MAE finalizzate alla mobilità del personale di ruolo docente da destinare alle istituzioni scolastiche e universitarie all'estero.
- 2002 Abilitazione all'insegnamento di Filosofia e Scienze dell'Educazione nella Scuola Secondaria di II grado
- giugno-settembre 1997 **Ricerca sul campo.**
Ricerca antropologica svolta tra i *seringueiros*, nello stato amazzonico dell'Acre, Brasile.
- a.a. 1995-1996 Erasmus presso l'Università di Granada, Spagna.
1995. Abilitazione all'insegnamento nella Scuola Primaria.
- 1990 Abilitazione all'insegnamento di Educazione Fisica nella Scuola Secondaria di I e II grado.
- 1990 Abilitazione all'insegnamento nella Scuola dell'Infanzia.
- a.a.1988-1989 **Corso di specializzazione in Attività Motoria per la Terza Età.**
Presso l'I.S.E.F. di Verona.
- 1983-1986 Corsi F.I.N. per l'insegnamento del nuoto.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Dal 1999 Docente di Scuola Primaria con contratto a tempo indeterminato.
- Dal 2003 **Cultrice della materia in Antropologia Culturale**
Presso l'Università di Verona.

- Dal 2015 **Insegnante MAECI**
Presso l' Istituto Italiano Statale Comprensivo di Barcellona (Spagna).
- A.S.2018/2019 **Responsabile Progetto MOF "A scuola (di) Sostenibilità"**,
Progetto educativo-didattico per la scuola primaria finalizzato a consolidare la “cultura della sostenibilità” attraverso tre azioni concrete: realizzazione di un Orto Biologico, introduzione della Raccolta Differenziata della Plastica, azioni per la Riduzione degli Sprechi Alimentari della mensa scolastica.
- 2000 - 2015 **Docente di Italiano L2 e Cultura Italiana**
Presso il CTP di Bussolengo/CPIA di Verona.
Tra le attività svolte in questo ambito per lo sviluppo ed il rinforzo dell’italiano L2 con gli/le utenti stranieri, si ricordano i seguenti progetti:
1.“DALLE RADICI AL BOSCO” percorso linguistico ed autobiografico svolto con la comunità ghanese di Bussolengo in collaborazione con l’associazione POPOLINFESTA (anno scolastico 2000-2001). Il risultato di tale lavoro ha dato luogo ad una mostra itinerante.
2.“MERCATI:LUOGHI DI INCONTRO E DI SCAMBIO” realizzazione di un lavoro sul cambiamento della percezione dello spazio nel processo di migrazione. Premiato al concorso VIVI LA VALPOLICELLA (a.s. 2001-2002).
3.“ALTRI ORIZZONTI” ciclo di incontri pubblici sul tema del Viaggio tenutisi a Negrar (a.s. 2002-2003) con relatori italiani ed utenti stranieri della scuola.
4.“RICETTE METICCE: profumi esotici per ricette tradizionali”. Lavoro conclusivo del laboratorio “L’italiano in cucina” condotto con un gruppo delle donne. Il lavoro ha messo in evidenza il ruolo della migrazione nei cambiamenti delle abitudini culinarie quotidiane. Premiato al concorso VIVI LA VALPOLICELLA (a.s. 2003-2004).
5. “PANE E PIZZA”: breve corso di panificazione ideato per l’inserimento lavorativo ed il rinforzo linguistico di un gruppo di minori profughi dalla Libia (a.s.2012-2013).
- 2013 Traduttrice di testi e filmati (dall’italiano al portoghese e spagnolo) utilizzati in Veneto per la Formazione Civica dei cittadini non U.E. prevista dal DPR 179/2011.
- febbraio-giugno 2008 Coordinatrice pedagogica al corso di lingua Hatxa Kuĩ (Kaxinawá) organizzato dalla CPI/AC e Governo di Stato dell’Acre (Brasile).
Presso Biblioteca da Floresta di Rio Branco, (Acre, Brasile).
- 2006 Traduttrice (dal portoghese all’italiano) dei sottotitoli di alcuni film di cineasti indigeni prodotti dalla ONG brasiliiana Videos nas Aldeias.
- 1998-1999 Insegnante di Scuola dell’Infanzia con contratto a tempo indeterminato.
Presso l’I.C. di Sommacampagna, Verona.
- 1989-2005 Insegnante di Attività Motoria .
Presso strutture pubbliche e private della provincia di Verona.
- 1986-2000 Insegnante di nuoto.
Presso strutture pubbliche e private della provincia di Verona e di Siena.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue					
	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Portoghese	C2	C2	C2	C2	C2
Spagnolo	C1	C1	C1	C1	C1
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

PUBBLICAZIONI

- 2019, *Parole che orientano: antropomorfismo dello spazio seringueiro*, in corso di pubblicazione per la rivista brasiliana «Cadernos de Tradução» numero tematico su “Estudos Terminológicos Sobre a Região Norte, a Amazônia Legal e Internacional”.
- 2014, *Dalla demarcazione all'autorappresentazione: fare film nella Terra Indigena Kaxinawá Praia do Carapanã*, «Amazzonia indigena e pratiche di autorappresentazione», Milano, Franco Angeli, p.167-177.
- 2013, *Os Kaxinawá em cena: filmes indígenas na Praia do Carapanã*, «Especiaria. História, cultura e direitos indígenas» vol. 14, n. 25, Ilhéus, UESC, p.195-213.
- 2011, *La “cultura” filmata: uno sguardo Kaxinawá sulla realtà*, «Incontri Transatlantici. Il Brasile negli studi dell'antropologia italiana», Aprilia, Novalogos, p.309-326.
- 2010, *Indios isolati: co-attori invisibili nell'affermazione dell'identità indigena*, «Matis, Zo'è, Korubo. Dal corpo al cosmo. Isolati del Brasile e antropologia della reciprocità», Milano, Costa e Nolam, p.98-103.
- 2009, *De índio seringueiro a professor de hãtxa kuï*, «Tabebuia», Belo Horizonte, p.98-103.
- 2007, *Indios Kaxinawá dell'Acre (Brasile)*, «Antropologica», n°1, p.61-75.
- 2006, *Nuovi educatori e gestori ambientali: il caso degli Agenti Agroforestali Indigeni dell'Acre*, (Brasile), Atti del 3° Congresso Mondiale di Educazione Ambientale (3° WEEC), Torino, 2-6 Ottobre 2005, p.63-66.
- 2005, *Eu entro pela perna direita*, Rio Branco,EDUFAC.
- 2005, *La rappresentazione dello spazio nei popoli della foresta: riflessioni su due esperienze di campo condotte tra indios e seringueiros dell'Acre (Brasile)*, «DiPAV» n°14, Milano, Franco Angeli, p.57-70.
- 2003, *La percezione dello spazio nei seringueiros dell'Amazzonia*, «DiPAV», n°8, Milano, Franco Angeli, p.199-208.
- 2000, *Chico Mendes e i popoli della foresta*, «Tepee», n°26, Torino, p. 60-61.

**ALTRE COLLABORAZIONI
E PARTECIPAZIONI**

Dal 2019: Componente del gruppo transdisciplinare di ricerca “Laboratório de interculturalidade” incluso nel Programma di post-laurea in Letras: Linguagem e Identidade dell’ UFAC (Universidade Federal do Acre, Brasile).
2015: Componente del Gruppo di Studio e Ricerca sull’Analfabetismo presso il CPIA di Verona.

Dal 2013: Consulente nei corsi di formazione per Agenti Agroforestali Indigeni – orientatrice delle monografie indigene - *Centro de Formação dos Povos da Floresta* - Comissão Pró Índio do Acre, Brasile.

Dal 2005: Ricercatrice del LEMADI (Laboratório de Ensino e Material Didático), Universidade de São Paulo.

2003: Componente esterno del gruppo universitario di ricerca sulla percezione dello spazio. Dipartimento di Antropologia e Psicologia dell’Università di Verona.

Dal 2000: Partecipazione a Convegni e Seminari, anche come relatrice, su tematiche riguardanti la relazione tra processo di apprendimento della lingua scritta in popolazioni a tradizione orale, demarcazione delle terre indigene, esercizio della cittadinanza e nuove tecnologie.

Dal 1998 al 2004: Docente in seminari e incontri per le scuole medie inferiori e superiori della provincia di Verona sul tema: Amazzonia: popolazioni e ambiente.

Dal 1990 al 2000: Attività di insegnamento e ricerca nell’attività motoria in collaborazione con il Comune di Verona e l’Università di Trento.

Aggiornato a Ottobre 2019.