

CURRICULUM VITAE

LUCA CIANCIO

Present affiliation:

Associate Professor, University of Verona, 2002 -

Faculty member, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona

Faculty member, PhD in Archaeology, Art History, History, University of Verona

Mail: luca.ciancio@univr.it

Website: <https://www.dcuci.univr.it/?ent=persona&id=785>

<https://www.researchgate.net/profile/Luca-Ciancio>

Discipline

PHIL-02/B – History of science and technology

ERC: SH6_13 - Cultural history, intellectual history

ERC: SH6_12 - History of ideas, intellectual history, history of science and techniques

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-2511-6734>

Main fields of Interest:

Earth science history: XVI-XVII centuries

Physiology and theology of the underground regions

Visual language in early modern natural science

Botany, medicine and power in Renaissance courts

Italian prehistorical studies in a transdisciplinary perspective

Pia Laviosa Zambotti and the matriarchal myth between biography and society

Membership of scientific societies:

1989 – Member, History of Science Society

1995 – Member, Società Italiana di Storia della Scienza

1998 – Member, Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII

2002 – Member, International Commission on the History of Geological Sciences (INHIGEO)

2025 – Member, Società del Museo Civico di Rovereto

A: Education

Laurea in Filosofia, University of Bologna, 1976-81

Scuola Superiore di Storia della Scienza, Domus Galilaeana (Pisa). C.N.R., 1983-85

Dottorato di ricerca in Filosofia [Phd], University of Florence, (Tutors: G. Pancaldi, P. Rossi, A. Santucci), 1988-91

Post-Doctoral fellowship, Dibner Institute for the History of Science and Technology (M.I.T. Boston), 1.9.1999-31.8.2000

B: Fellowships and grants

International Summer School in History of Science (Bologna). Invited fellow, 1.6.1988-15.6.1988

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Napoli). Invited fellow, 1.6.1989-7.6.1989

International Summer School in History of Science (Uppsala). Invited fellow, 10.6.1990-24.6.1990

Wellcome Institute for the History of Medicine (London). Affiliated scholar (Supervisors: W. Bynum, M. Neve), 1.10.1990-31.7.1991

The Royal Society (London). Research Grant in the History of Science (Supervisor: W. Bynum), 1.1.1992-31.12.1991

Dibner Institute for the History of Science and Technology (M.I.T. Boston). Postdoctoral Fellow, 1.9.1999-31.8.2000

The Protogaea Project (Dibner Institute, Boston). National Endowment for the Humanities RZ-20765-01. Research Grant as a member of the project team, 2001

Department of History, Classics and Archaeology, Birkbeck College, University of London. Honorary Research Fellow, 1.1.2013-30.6.2013

Centre de Recherche sur les Arts et le Language, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. Invited lecturer, 1.5.2019-26.5.2019.

C: Research Projects (past)

Società, collezionisti e musei in Trentino in età moderna e contemporanea. Provincia autonoma di Trento, Assessorato alle attività culturali, 1999.

Storia regionale del Novecento. Museo storico in Trento, 2002.

InterArt. Arte, scienza e tecniche tra '800 e '900. (Università degli studi di Trento, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali - MART, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto), 2003-2005.

PRIN 2003: Figure, istituzioni, linguaggi e forme di comunicazione delle scienze nell'Età Moderna e Contemporanea (P. Galluzzi, R.G. Mazzolini), 2003-2004

PRIN 2006: Visualizzazioni della scienza dall'ambito specialistico a quello pubblico (P. Galluzzi, R.G. Mazzolini), 2006-2007;

PRIN 2015: Percorsi del dissenso nella formazione dell'Europa moderna (secc. XVI-XIX) (P.I. Federico Barbierato) Prot. 2015E3SRZP

D: Research Projects (present)

1. "In corde Terrae": Views of the deep and the scientific imagination in early modern Europe
2. "Physiologia Principis": Cardinal Bernhard von Cles, the German Empire and the natural sciences
3. PRIN 2022: RIPRESa - Re-assessing Italian prehistorical studies from a transdisciplinary perspective (P.I.) Prot. 2022WFLZ3K
4. Exhibition, "Il potere delle macchine", MUSE Trento, 21 novembre 2025 – 31 maggio 2026.

E: Invited speaker (recent)

Linnaeus in Italy. The Spread of a Revolution in Botany (Pisa, Botanical Garden, Institute and Museum of the History of Science of Florence) 9-10.06.2006.

Cultura e lavoro intellettuale: istituzioni, saperi, professioni nel Decennio Francese (Naples, Comitato nazionale bicentenario decennio francese) 27.01.2007.

Il Settecento negli studi italiani: problemi e prospettive (Siracusa, University of Catania) 16-18.06.2008.

Il terremoto di Verona del 1117 e la sismicità dell'Italia nord-orientale (Verona, Academy of Agriculture, Civic Museum of Natural History) 11-13.9.2008.

Francesco Calzolari (1522-1609) da speziale a naturalista dell'immaginario (Verona, Academy of Agriculture, Civic Museum of Natural History) 12.5.2009

Vulcania. Tutti i colori del bianco (Soave, Consorzio di Tutela, University of Verona, University of Catania) 05.06.2009.

Le scienze a Napoli tra Sette e Ottocento. III giornata di studio (Naples, Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno CNR) 14.06.2010.

Scienza, religione, unità nazionale: intorno ad Antonio Stoppani (1824-1891) (University of Verona) 27.10.2010.

A cinquecento anni: Bernardo Clesio principe vescovo fra papato e impero (Cles, Academy of the Accesi in Trent) 02.10.2014.

La meraviglia e la passione. Un secolo di scienze della natura nel Mezzogiorno (Naples, University Federico II, Centro Musei delle scienze naturali e fisiche) 16-17.10.2014.

Attraverso la storia. Spazi, reti, linguaggi (Rome, SISEM) 23-25.10.2014.

Epistolarità fittizia nel Settecento (University of Verona, - Research Center on the Correspondences in the Eighteenth century) 27.02.2015.

L'Evoluzione degli storici. Sviluppi recenti nella storiografia lamarckiana e darwiniana (Trento, Phd School in Human studeis) 04.12.2015.

Meteorologia, astronomia e politica nel Rinascimento (University of Verona, Department of Cultures and Civilizations) 11.5.2015.

"Fervidus ignis". Discorsi sul fuoco tra Cinque e Seicento (Rome, University La Sapienza, Department of Philosophy) 16-17.06.2016.

The Role of Images in Early Modern Earth Sciences (University Roma Tre, Department of Human Sciences) 15.12.2016.

Phd Seminar with Prof. S. Boscani Leoni (Historisches Institut Bern): *"Corrispondenze 'scientifiche' tra il XVII e l'inizio del XIX secolo"*. C.R.E.S. – Phd in Philology, University of Verona 08.05.2017.

La cura delle collezioni scientifiche storiche in un'epoca senza storia - Gallerie di Palazzo Leoni-Montanari, Vicenza, 02.12.2017.

"Tu enim eruditissimus", Convegno internazionale "Medicina e sanità nel cinque-seicento", Department of Letters and Philosophy, University of Trento, 14-15.11.2018.

"Dedicatory Letters to Bernhard von Cles", International workshop *Connected Histories of Religion, Science & other objects*, University of Verona, 18-19.07.2019

"In centro terrae est Sol centralis", 44th INHIGEO Symposium, Como, 2-12.09.2019.

"Harmonices Mundi. Musica, filosofia e matematica", University of Verona, Conservatorio dell'Abaco, 17.03.2021.

"Memoria e futuro", Nel 170° anniversary of the foundation of the Society of the Civic Museum, Rovereto, 03.09.2021.

"Il passato della scienza, le urgenze del presente", Presentation of the website *Novum Corpus Fontanianum*, Rovereto, 03.02.2023.

"La lezione delle rovine: le scienze del passato e quelle del presente", Macellum of Pozzuoli, a Celebration of the Lyell Medal for Geology, 29.09.2023.

"The Italian Palaethnologist Pia Laviosa Zambotti and the Myth of Matriarchy: Archaeology, Biography and Society", Museo di Storia Naturale di Verona, 12.06.2025.

F. Organization of Scientific meetings

– *Unità del sapere, molteplicità dei saperi. L'opera di Francesco Bianchini (1662-1729) tra natura, storia e religione*, International Meeting, Department of History and Geography, University of Verona – Academy of Agriculture, Verona, Italy, 28-30.10.2004

– *Scienza, religione, unità nazionale: intorno ad Antonio Stoppani (1824-1891)*, University of Verona, 27.10.2010

– *Attraverso la storia. Spazi, reti, linguaggi*, Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna, Rome, 23-25.10.2014

– *L'Evoluzione degli storici. Sviluppi recenti nella storiografia lamarckiana e darwiniana*, PhD in Humanities, Department of Humanities, University of Trento, 04.12.2015

- *Meteorologia, astronomia e politica nel Rinascimento*, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona, 11.5.2015
- *Corrispondenze “scientifiche” tra il XVII e l'inizio del XIX secolo*, Doctoral Seminar, Prof. S. Boscani Leoni (Historisches Institut Bern), C.R.E.S. – PhD in Philology, University of Verona, 08.05.2017
- A 170 anniversary of the foundation of the Society of the Civic Museum of Rovereto, Civic Museum of Rovereto, 03.09.2021
- *Archeologia dai margini. Una Storia Transdisciplinare*. Convegno internazionale PRIN RIPRESa, 12-13 giugno 2025, Museo di Storia Naturale di Verona.

G: Further professional experiences

Supervision of graduate students and postdoctoral fellows

PhD fellows:

- 2020 – Andrea Tenca, *Predatori. Uomo e animali in Italia (sec.XIX)*, PhD in Archaeology, Art History, History, XXXIII cycle, University of Verona, Italy
- 2012 – Elena Zanoni, *Scienza, patria, religione. Antonio Stoppani e la cultura italiana dell'Ottocento*, PhD in History and Anthropology, XXIV cycle, University of Verona, Italy
- 2005 – Ivano Dal Prete, *Scienza e società nel Settecento veneto*, PhD in European History, XVII cycle, University of Verona, Italy

Postdoctoral fellows:

- 2023 – Fedra Alessandra Pizzato, *Communicating Science with the History of Science*, Department of Cultures and Civilizations and Department of Human Sciences, University of Verona, Italy
- 2018 – Ariane Dröscher, *Botany and Revolution: Padua in 1848*, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona, Italy
- 2017 – Fabio Forgione, *The Power of Evolution*, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona, Italy
- 2013 – Elena Zanoni, *Science and Religion in Antonio Stoppani's Thought*, TeSIS Department, University of Verona, Italy

Marie Curie application:

- 2018 – Fedra Pizzato, *Archaeological Emotions (ArchE). Science, Emotional Communities and European National Heritage*, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona; Brown University

Institutional responsibilities:

- 2018-2023** – President, Commissione paritetica, LM84 Sciences of History
- 2015-ongoing** – Faculty member, Department of Cultures and Civilizations, University of Verona, Italy

2010-2015 – Faculty member, TeSIS Department, University of Verona, Italy

2008-2011 – Member of the Board of Governors, Representative of the Associate Professors, University of Verona, Italy

2002-2010 – Faculty member, Department of Historical, Artistic, Archaeological and Geographical Studies, University of Verona, Italy

Main conferences:

Wellcome Institute for the History of Medicine, London (1990, 1991, 1992); Dibner Institute for the History of Science and Technology, M.I.T. Boston (1999-2000); Centre Koyré, Paris (1999); Istituto di Storia della Alpi, Lugano (2002); Institut für Wissenschaftsgeschichte, Göttingen (2003); Dipartimento di Filosofia, Università di Bologna (1993, 1997, 2010); Dottorato in Studi Storici, Università di Trento (2004, 2010); Dipartimento di Storia delle Arti, Università di Padova (2010, 2011, 2022); Accademia Galileiana, Padova (2010); Fondazione Bruno Kessler, Trento (2017); Dipartimento di Lettere, Università di Trento (2018); C.R.A.L., Paris (2019).

Exhibitions:

"Idea di Natura. Uomo, scienza e paesaggi nel secolo del Concilio". Museo Tridentino di scienze naturali, Palazzo Sarda, Trent, 1998.

"Il Diluvio Universale". Museo Tridentino di scienze naturali, Palazzo Sarda, Trent, 2000.

"Montagna. Arte, scienza, mito da Dürer a Warhol". MART, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, 2004.

"Teatro del mutamento. Immagini del 'Tempio di Serapide' a Pozzuoli (1750-1900)". Museo di arte moderna e contemporanea, Palazzo delle Albere, Trent, 2006.

"Il potere delle macchine: umanità, ambiente, tecnologia nel Trentino del Cinquecento". Trento, MUSE, Palazzo delle Albere, 21.11.2025 – 31.05. 2026.

List of publications: https://iris.univr.it/simple-search?query=luca+ciancio#.XZro_IVLjcs

Verona, September 10, 2025