

Fedra Alessandra Pizzato

Postdoctoral Research Fellow and Adjunct Professor in History of Science

Phone: +39 339 6957174

Address: Fedra A. Pizzato, PhD
Department of Cultures and
Civilization
University of Verona
Via dell' Università, 4
37129 Verona VR (Italy)

Website: <https://www.dcuci.univr.it/?ent=persona&id=61595>

Email: fedraalessandra.pizzato@univr.it

*I am a **postdoc fellow in the History of Science at the University of Verona (Italy)** and **an associate researcher at the Institut d'Arqueologia de la Universitat de Barcelona IAUB (Spain)**.*

*I am also an **adjunct professor** at the:*

- University of Verona ("Science communication" - BA level, full course, 36 h)

- University of Padua ("Museum, heritage, and collections" - MA international course 6 h)

I am responsible for the "Did-Acta" section of Scientia. Rivista della Società Italiana di Storia della Scienza and I am a member of the editorial board of NatureCulture (Peer-Reviewed Scientific Series of the Civic Museum of Natural History, Verona) and a member of numerous scientific societies in Italy and abroad, and I am part of the coordination team for the "School working group" of the Italian Society for the History of Science.

Recently, I edited the special issue of Nuncius titled Rethinking Ancient Remains. Archaeological practices and the circulation of scientific knowledge.

My research focuses on the transdisciplinary exchanges in the history of science, museum collections, and critical heritage studies. My particular area of interest concerns the history of scientific collections and the public use of science and heritage.

My AOS includes the History of Science, the History of Archaeology, the History of Museum Collections, Science Communication, Critical Heritage Studies, Heritage and Politics, and Educational Methods.

ERC panels:

SH5_8 Cultural studies, cultural identities, and memories, cultural heritage

SH6_15 History of science, medicine, and technologies

SH6_2 Classical archaeology, history of archaeology, social archaeology

[ACADEMIC CAREER BREAK Jan 2017- Feb 2020: I have served as curator and project manager assistant at the M9 Museum/District Ltd. (Venice)].

EDUCATION

PhD in "European Social History" and "Society, Culture, and Heritage"

1 Nov 2012 - 11 Jul 2016

Ca' Foscari University of Venice (Italy) - UB Universitat de Barcelona (Spain)

Duble European PhD title

Supervisors: Prof. Simon Levis Sullam (UNIVE), Prof. Gianmaria Varanini (UNIVR), and ICREA Prof. Margarita Diaz-Andreu (UB)

Dissertation title: Fossili della nazione: Paleontologia, antropologia e nazionalismo in Italia (1871-1915)

(<http://hdl.handle.net/10579/8836>)

A study on history of Italian Archaeological research, Museum Development and Science Studies in Liberal Italy

Qualification: with honors / cum laude

MA in Historical Sciences

1 Sep 2007 - 12 Feb 2012

University of Padua (Italy)

Supervisors: Prof. Carlotta Sorba and Prof. Cristina La Rocca

Dissertation title: Corpi e nazione italiana: gli esordi dell'antropologia ed il problema degli antenati barbarici (1871-1913)

MA Dissertation in Cultural History concerning also the public use of human bones in Italian History.

Qualification: with honors / cum laude

BA in Astrophysics

1 Sep 2003 - 20 Dec 2006

University of Padua (Italy)

Supervisor: Prof. Dolores Fregona

Dissertation title: Le Meteoriti nello Studio della Genesi del Sistema Solare (topic: Cosmochemistry)

SKILLS

Corso per la sicurezza [Security Course] (sept 2023)

FACILITATORE VISUAL THINKING STRATEGIES conseguito presso Museo delle Civiltà (Roma) in data 14 aprile 2021 (advance)

FSE Certificate in Restoration and Conservation of Paper Documents and Artworks conseguito presso Istituto Veneto dei Beni Culturali, Scuola Grande di San Giovanni, Venice, Italy in data 15 settembre 2012

Public Speaking Certificate (prof. dr. Chiara Moletta) conseguito presso Museo M9 (Venezia) in data 30 novembre 2018

Basic knowledge of European rights and Economics

Expert user of Information Technology resources

Proactive team-worker

Organizational skills at academic and extra-academic levels

LANGUAGES

Italian (Native proficiency)

English (Professional working proficiency)

Spanish (Professional working proficiency)

Catalan (Limited working proficiency)

Portugues (Elementary - reading)

Latin (Professional working proficiency)

Ancient Greek (Professional working proficiency)

RESEARCH INTERESTS

History of Science / History of Archaeology / History of Anthropology / Women in Science

Critical Heritage Studies / Museum, Collections, And Heritage History / Educational Methods

Science Communication / Science and Politics / Science in Context

RESEARCH GROUPS / CHAPTERS

Reclaiming Herstory

Nov 2023 - present

International research group (coordinated by Maria José Berlanga Palomo, Margarita Diaz Andreu, Bianca Ferrara, Fedra Alessandra Pizzato) on Women in Mediterranean Archaeology from the 18th Century to Today

Member

PRIN PROJECT (Italian National Project): RiPRESA

Gen. 2024 - present

PRIN PROJECT (Italian National Project): RiPRESA Re-assessing Italian prehistorical studies from a transdisciplinary perspective

Member

Grup de Recerca en Arqueologia protohistòrica (GRAP), Universitat de Barcelona-Spain

Jan 2022 - present

Institut d'Arqueologia de la Universitat de Barcelona (IAUB)

Col·laboradora

<http://www.ub.edu/grap>

Gruppo di studio e ricerca "PATRIMONIO"

Apr 2022 - present

SISS (Società italiana di storia della scienza)

Member

<https://www.societastoriadellascienza.it/index.php/it/societa/gruppi-di-lavoro>

Gruppo di studio e ricerca "DIDATTICA e SCUOLA"

Jan 2021 - present

SISS (Società italiana di storia della scienza)

Coordinatrice (con Flavia Marcacci, Carmela Morabito, Laura Ronzon)

<https://www.societastoriadellascienza.it/index.php/it/societa/gruppi-di-lavoro>

Intangible Heritage (ICH) Network, and Mediterranean Chapter (MED-ACHS)

Jan 2020 - present

ACHS (Association for Critical Heritage Studies)

Member

<https://www.criticalheritagestudies.org/membership-directory/#!biz/id/5e413018e79c6974d8116bf2/Chapters>

Generazione VTS / VTS Italia

Dec 2021 - present

Italian Network for Visual Thinking Strategies: museums, art and critical thinking

Coordinatrice nazionale (e Membro fondatore) Generazione VTS (2021-2022)

Member (2023 - present)

Gruppo di studio e ricerca trasversale sui temi della didattica del visuale e dell'arte che riunisce facilitatori per le Visual Thinking Strategies operanti in ambiti professionali ed educativi diversi (scuola, musei, università) su tutto il territorio nazionale italiano.

SOCIETY MEMBERSHIP

ACHS – Association for Critical Heritage Studies (2020-present)

BSHS – British Society of the History of Science (2018-2020)

CISC – Centro Interuniversitario di Storia Culturale (Padova) (2012-present)

EEA - European Association of Archaeologists (2021-2022; 2024)

ESHS – European Society of the History of Science (2018-present)

HARN – History of Archaeology Research Network (Cambridge, UK) (2014-present)

SCHCT – Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica (Barcelona, Spain) (2014- 2018)

SISS – Società Italiana Storia della Scienza (2020-present)

VTs Italia - Visual Thinking Strategies Italia / Generazione VTs (2021-present)

SERVICE TO PROFESSION

Ad-Hoc Journal Referee:

Oxford University Press (History of Archaeology and Heritage)

Nuncius. Journal of Material and Visual History of Science

Boletín del Museo Arqueológico Nacional de Madrid (MAN)

Lo Sguardo. Rivista di Filosofia

NatureCulture (ed. by Museo Civico di Storia Naturale di Verona)

Member of the Editorial Board of *Scientia. Rivista della Società Italiana di Storia della Scienza*. (new series) and responsible for the section "Did-acta"

Member of the Editorial Board of *NatureCulture* book series edited by the Natural History Museum of Verona

EXPERIENCE

Postdoctoral Research Fellow

1 Jan 2024 - present

University of Verona - Department of Cultures and Civilization

PRIN PROJECT (Italian National Project): RIPRESA Re-assessing Italian prehistorical studies from a transdisciplinary perspective

Fields:

M-Sto/05 History of Science

Postdoctoral Research Fellow

1 Jan 2022 - 31 Dec. 2023

University of Verona - Department of Cultures and Civilization

Fields:

M-Sto/05 History of Science (with insights in Ped/03 Educational Methods and STEM education)

Col·laboradora

18 Jan 2022 - present

Institut d'Arqueologia de la Universitat de Barcelona (IAUB)

Grup de Recerca en Arqueologia protohistòrica (GRAP, <http://www.ub.edu/grap>) de la Universitat de Barcelona dirigit per ICREA prof. Margarita Diaz Andreu.

Adjunct Professor of Science Communication

a.a. 2023-2024

University of Verona

Fields:

M-Sto/05, Science Communication Lab (Full course: 36 hours)

Adjunct Professor

april-may 2023

University of Padova

Fields:

M-Sto/05, Museum, Heritage, and Collections (head by prof. E. Canadelli)

Adjunct Professor

april-may 2022

University of Padova

Fields:

M-Sto/05, Museum, Heritage, and Collections (head by prof. E. Canadelli)

Adjunct Professor

Feb 2021 - Dec 2022

University of Verona - Department of Human Sciences and TaLC

Fields:

1) Educational methods (astronomy and astrophysics for primary education) (12 hours)

2) Education and training for lifelong learning (transversal competences and communication skills - EU curriculum for Higher

Education) (12 hours)

Postdoctoral Research Fellow

1 Feb 2020 - 1 Feb 2021

University of Verona - School of Economics / Teaching and Learning Center

Research project "Un salto nella qualità" focuses on Faculty Development and Service Learning in Economics

Curator/Project Manager Assistant - Permanent Position

20 Apr 2017 - 8 Oct 2019

M9 District Ltd / M9 Museum

Research Curator and Publications Strategy Manager for the M-Children Educational Project

Curator of the sections on History of Science and Technology, Italian Culture, Anthropometry, History of Medicine

Carrying out archival research

Working with multimedia digital studios to create immersive museal experiences

Revision of graphical outputs and museal settings

Lecturer

1 Oct 2015 - 28 Feb 2016; 1 Oct
2016 - 28 Feb 2017

Popular University (Vicenza) / Università Adulti-Anziani Vicenza

6 Courses held in Bassano del Grappa, Dueville, Sandrigo, Marostica

Held popular courses in History of Ancient Mediterranean and Ancient Greece (twice) and Cultural History of Iliad (4 times)

Visiting Fellow

Jan 2013 - Jun 2016 (PhD
programme); Sep 2016 - Feb 2017
(Visiting)

UB - Universitat de Barcelona (Spain)

Research Visiting on Cultural Heritage and Public Archaeology

Partecipation in GAAP/Archaeologia i Patrimoni Project's organizational and field activities (director: prof. Margarita Diaz Andreu)

UNIVERSITY COURSES

Museums, collections, heritage

a.s. 2023-2024

Univesity of Padova / DISSGEA

(CODICE INSEGNAMENTO AUL-44)

Collaboratore alla didattica (6 h) / prof. Elena Canadelli

MA level

Science Communication Lab

a.s. 2023-2024

University of Verona

Fields:

M-Sto/05, Science Communication Lab (Full course: 36 hours)

Museums, collections, heritage

a.a. 2022-2023

Univesity of Padova / DISSGEA

(CODICE INSEGNAMENTO AUL-28)

Collaboratore alla didattica (6 h) / prof. Elena Canadelli

MA level

Transversal skills / Competenze relazionali per il mondo del lavoro

a.a. 2022-2023

University of Verona / Teaching and Learning Center

(CODICE INSEGNAMENTO CT0003)

Competenze relazionali per il mondo del lavoro / Transversal skills - Public Speaking ADVANCE.

2 CFU / BA and MA level

Museums, collections, heritage

a.a. 2021-2022

Univesity of Padova / DISSGEA

(CODICE INSEGNAMENTO AUL-28)

Collaboratore alla didattica (4 h) / prof. Elena Canadelli

MA level

Transversal skills / Competenze relazionali per il mondo del lavoro

a.a. 2021-2022

University of Verona / Teaching and Learning Center
(CODICE INSEGNAMENTO CT0003)
Competenze relazionali per il mondo del lavoro / Transversal skills - Introduction to Public Speaking.
1 CFU / BA and MA level

Pedagogical concepts and methods applied to astronomy and astrophysics - MA and post-lauream teacher training laboratory *a.a. 2021-2022*

University of Verona / Department of Human Sciences
(CODICE INSEGNAMENTO 4S010966)
CDS Scienze della Formazione primaria
1 CFU laboratory / MA level and post-laurea level

Pedagogical concepts and methods applied to astronomy and astrophysics - MA level *a.a. 2020-2021*

University of Verona / Department of Human Sciences
Laboratory of pedagogical concepts and methods applied to astronomy and astrophysics as a transversal instrument for education in primary school.
CDS Scienze della Formazione primaria
1 CFU laboratory / MA Level

Transversal skills / Competenze relazionali per il mondo del lavoro *a.a. 2020-2021*

University of Verona / Teaching and Learning Center
(CODICE INSEGNAMENTO CT0003)
Competenze relazionali per il mondo del lavoro / Transversal skills - Introduction to Public Speaking.
2 CFU / BA and MA level

POST-LAUREAM COURSES

Corso SISS: Punti di Vista [SISS Course] *a.a. 2023-2024*

Organizzatrice/referente per il territorio/Coordinatrice in tutti gli incontri

Lecturer

Verona (UNIVR)

Corso di formazione per docenti della scuola secondaria di secondo grado (tutte le discipline: didattica trasversale, interdisciplinare, laboratoriale)

Lezioni/laboratori: Prospettive sulla didattica

[First Organizer/Local Contac/Lecturer

Teacher Training Course for Secondary School Educators for All Disciplines: Cross-Curricular, Interdisciplinary, Laboratory-Based Teaching]

Summer School SISS: Imparare dalle cose. Le collezioni tecnico scientifiche come risorsa per la scuola [Learning from Things: Technical-Scientific Collections as a Resource for Schools] *a.a. 2023-2024*

Coordinatrice, Formatrice e Consulente per i laboratori

Lecturer

Museo Leonardo Da Vinci, Milano

Lezione/Laboratorio: Costruire una comunità di apprendimento e una progettazione didattica"

[Coordinator, Lecturer and Consultant for Educational Workshops

Leonardo Da Vinci Museum, Milan

Lecture Titled: Building a Learning Community and Educational Design]

Corso SISS: Razzismo, colonialismo e storia della scienza [SISS Course: Racism, Colonialism, and the History of Science] *a.a. 2022-2023*

Docente/Co-organizzatrice

Bologna

Corso di formazione per docenti della scuola secondaria di secondo grado (tutte le discipline: didattica trasversale, interdisciplinare, laboratoriale)

Lezione: Gli oggetti. Come l'archeologia ha costruito, attraverso la cultura materiale, idee di nazione, razza, identità ed alterità (2h)

Laboratorio: Il patrimonio culturale, dinamiche di inclusione ed esclusione (2h)

[Lecturer/Co-organizer

Teacher Training Course for Secondary School Educators (All Disciplines: Cross-Curricular, Interdisciplinary, Laboratory-Based Teaching)

Lecture: Objects. How Archaeology Has Shaped Ideas of Nation, Race, Identity, and Otherness Through Material Culture (2 hours)
Workshop: Cultural Heritage, Dynamics of Inclusion and Exclusion (2 hours)]

Corso SISS: Vedere per Comprendere

a.a. 2022-2023

Co-organizzatrice/referente per il territorio

Verona - Educando agli Angeli

Corso di formazione per docenti della scuola secondaria di secondo grado (tutte le discipline: didattica trasversale, interdisciplinare, laboratoriale)

Lezioni/laboratori:

- Laboratorio: Le parti, l'intero e gli effetti di campo. Strategie di pensiero visuale (3h)
- Laboratorio: La Wunderkammer come strumento di didattica trasversale (3h)

[Co-organizer/Local Contac/Lecturer

Teacher Training Course for Secondary School Educators (All Disciplines: Cross-Curricular, Interdisciplinary, Laboratory-Based Teaching

Lectures and Workshops:

- Workshop: Parts, Wholes, and Field Effects. Strategies of Visual Thinking (3 hours)
- Workshop: The Wunderkammer as a Cross-Curricular Teaching Tool (3 hours)]

Osservare (le stelle) / MA and post-lauream teacher training seminar

18-19 Nov 2021

Docente/Formatrice

Lecturer

Università di Verona /(Teaching and Learning Center)

MA and post-lauream / Formazione insegnanti

Laboratorio per la scuola primaria (dalla storia dell'astronomia alla didattica del visuale): 6 ore

[Lecturer

University of Verona (Teaching and Learning Center)

MA and post-lauream teacher training seminar

Laboratory for education in primary school (from the history of astronomy to visual pedagogy): 6 hours]

Come si parla in pubblico? [Public Speaking / University-Teacher training seminar]

16 dec. 2020

Docente

Università di Verona (Teaching and Learning Center)

Seminario di formazione docenti universitari e neoassunti (2 ore)

[Lecturer

University of Verona (Teaching and Learning Center)

Post-lauream teacher training seminar / faculty development activity (2 hours)]

Digital storytelling

27 July - 1 August 2020

MeMe Professioni Culturali - Fondazione Cariplo

Professional Course for Museum curators / Post-lauream museum training seminar

"Pesci fuor d'acqua", MeMe Summer School (co-founded by FONDAZIONE CARIPOLO).

OTHER PROJECTS

Project Title: "Quando per fare la storia serve la scienza. Viaggio tra evoluzione e DNA"

a.s. 2023-2024

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project "Oltre le Due Culture," University of Verona and PLS Project Biotech UNIVR)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

Project Title: "Comunicare la scienza, comunicare con la storia della scienza"

a.s. 2023-2024

PCTO/dm934 - transversal skills project for university orientation (founded by MUR, Italian Ministry of University)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring, and establishing a partnership with the Natural History Museum of Verona

(7 schools editions in 2024)

Project Title: "Comunicare la scienza, comunicare con la storia della scienza"

a.s. 2022-2023

PCTO/dm934 - transversal skills project for university orientation (founded by MUR, Italian Ministry of University)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring, and establishing a partnership with the Natural History

Project Title: "Letteratura e gestione delle emozioni. Dalle competenze linguistiche a quelle relazionali". 2023

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project - Department of Cultures and Civilization, University of Verona)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

Project Title: "Pensare (criticamente) e comunicare con l'arte e le immagini." 2023

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project "Oltre le Due Culture," University of Verona)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

Project Title: "Per una buona comunicazione scientifica" 2022

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project - Department of Cultures and Civilization, University of Verona)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

Project Title: "Comunicare efficacemente. Comunicazione assertiva e new media per le soft skills e l'orientamento universitario" 2022

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project "Oltre le Due Culture," University of Verona)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

Project Title: "Osservare, pensare, comunicare con l'arte e le immagini. Visual Thinking Strategies e new media per le soft skills e l'orientamento." 2021

PCTO - transversal skills project for university orientation (founded by POT Project "Oltre le Due Culture," University of Verona)

Project design and management, coordination, teaching, tutoring

(Students involved: 67 / Schools involved: 5)

LIST OF PUBLICATIONS

Books

Pizzato F. A., 2022*, "Il Darwin Italiano. Giuseppe Sergi e la scienza delle razze (1841-1936)". Roma: Carocci editore (Forthcoming 2023 ISBN: 9788829010332).

Pizzato F. A., 2023/2024*, "Laboratorio di Astronomia per la scuola primaria". Roma: Carocci editore (Under Contract).

Edited Volume

Pizzato F. A. (ed.), 2022, Special Issue: "Rethinking ancient remains. Archaeological practices and the circulation of scientific knowledge". in *Nuncius* - vol 3 (2022).

Pizzato F. A. (ed.), 2019, Una nuova frontiera della didattica. Metodi, tecnologie, esperienze italiane (Rome: Carocci).

Journal Articles - Peer-reviewed

Ghirotto L., and Pizzato F. A. 2024*, "Mapping the global qualitative research landscape on dementia: a visualization and bibliographical analysis", in *Rivista Sperimentale di Freniatria* (under review)*.

Pizzato F. A., 2024*, "Patrimonio storico-scientifico e cambiamento sociale. Il service-learning nella progettazione di attività significative tra scuola, musei scientifici e università", *Museologia Scientifica - Memorie* (under review)*.

Ghezzi A., Falcucci B., Pizzato F. A., 2024*, "De-costruire il razzismo. Percorsi per la scuola secondaria di primo grado", *Scientia. Rivista della Società Italiana di Storia della Scienza* (under review)*.

Pizzato F. A., 2024*, "Two cultures in Liberal Italy? Nationalism, Historiography, and Giuseppe Sergis's Anthropological Theory", (under review)*.

Pizzato F. A., 2022, "Objects of inquiry. Archaeological Remains, Politics, and the Public", Introduction of the *Special Issue: Rethinking ancient remains. Archaeological practices and the circulation of scientific knowledge. Nuncius* - vol 3.

Pizzato F. A., 2022, "Between the history of the earth and the history of man. Transdisciplinary exchanges in Liberal Italy (1861-1915)", *Special Issue: Rethinking ancient remains. Archaeological practices and the circulation of scientific knowledge. Nuncius* - vol 3.

Pizzato F. A., 2015b, "Archeologia locale, racconto nazionale. La collezione pre-romana del museo civico di Bassano del Grappa e la costruzione di identità nel periodo post-unitario", *Ateneo Veneto*, 201, 13/2, 2014 pp. 11-30.

Pizzato F. A., 2015a, "Per una storia antropologica della nazione. Mito mediterraneo e costruzione nazionale in Giuseppe Sergi (1880-1919)", *Storia del Pensiero Politico*, 1, pp. 25-52 (doi 10.4479/79421).

-

Luigina Mortari, Fedra A. Pizzato, Luca Ghirotto, Roberta Silva, 2020, "Pratiche educative per la promozione del civic engagement: una Systematic Review", *Enciclopedia*, 2020. [ASN valido per fascia A Ped/03]

Luigina Mortari, Alessia Bevilacqua, Roberta Silva, R., Fedra A. Pizzato, 2021, "L'analisi delle pratiche discorsive come strumento a servizio dell'innovazione didattica nella Higher Education: un'esperienza nella legal education", *Excellence And Innovation In Learning*

Book Chapters - Peer-reviewed

- Pizzato F. A., 2024*, "The Journey of Prehistoric Remains: Re-reading the case of Scoglio del Tonno (1900-1903)." in Falcucci, Giusti, Trentacoste (eds.), *Travelling Matters. Rereading, Reshaping, Reusing Objects Across the Mediterranean*. Turnhout: Brepols.
- Pizzato F. A., 2024*, "Objects in transit. On the theory and practices of archaeological collecting," in Coltofean L. and Diaz-Andreu M. (eds.), *Oxford Handbook of History of Archaeology* (Oxford: Oxford University Press).
- Pizzato F. A., 2024*, "Archaeological sociability. Building patriotic and scientific networks in Liberal Italy (1861-1915)", in Coltofean L., Arnold B., and Bartosiewicz L. (eds.), *Connecting people and ideas: networks and networking in the history of archaeology*, (Berlin: Springer).
- Pizzato F. A., 2023, "La transdisciplinarietà come strumento storiografico. Storia della scienza, archeologia e patrimonio" in *Ad Limena. Atti di National Conference of Italian Society for History of Science SISS*, Catania 30 May - 2 June 2022 (Bologna: Editrice Bibliografica).
- Pizzato F. A., 2020, "Francesco Zorzi", in *Dizionario Biografico degli Italiani*, (Rome: Editrice Treccani).
- Pizzato F. A., 2017, "How Landscapes Make Science. Italian National Narrative, The Great Mediterranean, and Giuseppe Sergi's Biological Myth", in B. Fuerst-Bjeliš (ed.), *The Mediterranean Region*, (Rijeka: InTech), 79-98.
- Pizzato F. A., 2015, "Luigi Pigorini", in *Dizionario Biografico degli Italiani*, (Rome: Editrice Treccani).
-

- Fedra A. Pizzato, Vincenza Ferrara, 2022b, "Didattica e visuale. I Visual Cultural Studies e le Visual Thinking Strategies come risorsa per l'educazione." in Badino M. et al. (ed.), *Oltre le due culture*, Trento-Roma: Erikson. [Progetto POT: Filosofia, comunicazione e storia della scienza]
- Marina Andrea Colizzi, Vincenza Ferrara, Fedra A. Pizzato, Mariangela Troiano, 2022a, "Osservare, pensare, comunicare con l'arte e le immagini. Un percorso pilota di competenze trasversali e orientamento per la scuola superiore all'Università di Verona." in Badino M. et al. (ed.), *Oltre le due culture*, Trento-Roma: Erikson. [Progetto POT: Filosofia, comunicazione e storia della scienza]
- Luigina Mortari, Fedra A. Pizzato, Roberta Silva, Alessia Bevilacqua, 2021, "La peer observation nei Corsi di Laurea internazionali: sfide e opportunità", in *Atti del Convegno nazionale sul Faculty Development*, ASDUNI, Genova, 30 nov. 2020.
- Fedra A. Pizzato, 2019, "Didattica, ultima frontiera. Sinergie possibili e avanguardie educative nel contesto della rivoluzione digitale", in Fedra A. Pizzato (ed.), *Una nuova frontiera della didattica. Metodi, tecnologie, esperienze italiane* (Rome: Carocci), 13-24.

Reviews

- Pizzato F. A., 2024*, "Exhibition Review: The Botanic Museum (Padua)", *Nuncius* 39 (1), 2024.
- Pizzato F. A., 2023, "Fabiana Dimpflmeier (ed.), *Folklore, Razza Fascismo*", Leo S. Olschki Editore 2023, *Scientia. Rivista della Società Italiana di Storia della Scienza* n. 1, 2023.
- Pizzato F. A., 2015b, "Elena Zanoni, Scienza, Patria e Religione", Franco Angeli 2015, *Il Mestiere di Storico*.
- Pizzato F. A., 2015a, "Alessandro Guidi (ed.), 150 anni di Preistoria e Protostoria in Italia, Osanna Edizioni 2015", *European Journal of Archaeology*, 18 (4), pp. 38-41. (Peer-reviewed)

CONFERENCES / SESSIONS ORGANIZATION

- "Reclaiming Herstory: Women in Mediterranean Archaeology from the 18th Century to Today" [co-organizers: Maria José Berlanga, Margarita Diaz Adreu, Bianca Ferrara]; SESSION at the EAA - European Archaeological Association 2024, Rome, 27 Aug. - 1 Sept. 2024
- "Pratiche fotografiche. Documentare, misurare e divulgare nelle scienze tra '800 e '900," History of Science CONFERENCE, Civic Museum of Natural History, Verona, 14 giugno 2024 [Organizer and **Head of the Scientific Committee**]
- "Per una Civic History of Science: Promuovere l'Impegno Sociale attraverso la Storia della Scienza," Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia della Scienza, Bari, 28-31 May 2024
- "From Local Science to Public History;" SESSION organized at the ESHS - European Society for the History of Science, University College London, 14-17 Sep. 2018

CONFERENCES

Relevant Talks

- Pizzato F. A., 2024*, "A "Benefactor of Science." Maria Fioroni, an (amateur) Archaeologist, Museologist, and Philanthropist", in AGE EAA Session "Reclaiming herstory: women in Mediterranean archaeology from the 18th century to today," EAA conference, Rome, August 2024.
- Pizzato F. A., 2024*, "L'obiettivo dell'archeologia: immaginari visuali nei fondi Halbherr e Van Deman," in Convegno di Studi "Pratiche fotografiche. Documentare, misurare e divulgare nelle scienze tra '800 e '900," Museo Civico di Storia Naturale di Verona, Verona, 14 Jun 2024.
- Pizzato F. A., 2024* e Carmela Morabito (speaker Fedra A. Pizzato), "Riscoperta Storica e Innovazione Educativa. La Storia della Scienza nella Formazione degli Insegnanti e nello Sviluppo delle Competenze Trasversali degli Studenti," in Sessione "Per una Civic History of Science: Promuovere l'Impegno Sociale attraverso la Storia della Scienza," Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia della Scienza, Bari, 28-31 May 2024
- Pizzato F. A., 2024*, "Na scaiéta se strenze in le man. Francesco Zorzi combattente, animatore, e guida tra ricerca e impegno socio-politico", in "Convegno di studi in memoria di Francesco Zorzi," Verona, 24 May 2024.

Pizzato F. A., 2023, "Reconsidering the "Two Cultures". New perspectives from the History of Anthropology." in HOIAC - First International Conference of the Histories of Anthropologies as part of Panel 1, "Doing Histories of Anthropologies. Theories, Methodologies, Practices", Pisa, 4-7 December 2023, (Invited).

Pizzato F. A., 2023, "Patrimonio trasversale. Un progetto di service learning tra museo, scuola e università a Verona," Pavia, 17-20 October 2023.

Pizzato F. A., 2023, "Interpretare il nostro patrimonio. Percorsi-Scoperta di storia della scienza al Museo di Storia Naturale di Verona per il triennio della secondaria di secondo grado." in National Conference "Museo Liquido", Verona, 4-6 September 2023 (Invited).

Pizzato F. A., 2023, chair of Panel "Etnozoologia ed Etnobotanica." in Natura incognita. Luoghi, metodi, rappresentazioni nello studio della natura, Napoli, 6-9 September 2023* (Invited chair).

Pizzato F. A., 2022, "Preistorie transdisciplinari. Tre casi di studio sul rapporto tra storia delle migrazioni, scienze naturali e istanze sociopolitiche." in National Conference of Italian Society for History of Science SISS, Catania 30 May - 2 June 2022.

Pizzato F. A., 2021c, "A Mediterranean imagery. How archaeological materials influenced Giuseppe Sergi's racial theory" in International Conference: "On ruins. Constructing Otherness through Mediterranean antiquities between 19th and 20th centuries" International Conference - L'Aquila 2 December 2021.

Pizzato F. A., 2021b, "Scienza, preistoria, sociabilità. Network transdisciplinari e associazionismo borghese nell'Italia Liberale" in SISS Conference "Storie di Scienza". 15-17 October 2021.

Pizzato F. A., 2021a, "Wetlands as a laboratory. Knowledge exchanges and the foundation of prehistoric archaeology in northern Italy (1854-1976)". in "SHAPING A DISCIPLINE: KNOWLEDGE TRANSMISSION AND EXCHANGE IN THE HISTORY OF ARCHAEOLOGY" session (Organisers: Coltofean-Arizancu, Laura (University of Barcelona) - Martins, Ana Cristina (IHC-FCSH NOVA - Pólo Universidade de Évora and Uniarq-UL) - Arnold, Bettina (University of Wisconsin-Milwaukee)) - EAA Conference "Widening Horizons". Kiel 6-11 September 2021.

Pizzato F. A., 2020, "From Troy to the "Great Mediterranean". How archaeological materials influenced Giuseppe Sergi's theory on human origins" in 9th ESHS Conference: "Visual, Material and Sensory Cultures of Science". Bologna, (Virtual Conference) 31 August - 3 September 2020.

Pizzato F. A., 2020, "Contested Cultural Heritages. The Rediscovery of the Barbaric Roots in Italian History from the Romanticism to the Northern League" in Association for Cultural Heritage Studies Conference, University College London, (Virtual Conference) 29-31 August 2020. (Accepted).

Mortari L., Silva R., Bevilacqua A., Pizzato F. A., 2020, "L'analisi delle pratiche discorsive come strumento dell'innovazione didattica nella higher education", ASDUNI (Virtual Conference), University of Bari, 2020.

Pizzato F. A., 2018, "Objects and Theories: Prehistorical Findings and Public Discourses in Liberal Italy" part of "From Local Science to Public History", Session organized at the European Society for the History of Science, University College London, 14-17 September 2018.

Pizzato F. A., 2018, "Dinamiche transnazionali nell'archeologia mediterranea/Transnational dynamics in Mediterranean archaeology" in "National Workshop: Per una storia transnazionale delle nazioni. Come, nel lungo e nel breve periodo, le storie e le identità di una nazione vengano affrontate ed elaborate anche all'esterno delle nazioni stesse, o in contesti diversi da quelli nazionali". Ca' Foscari University of Venice, 30 May 2018. (Invited).

Pizzato F. A., 2017, "Raccontare la preistoria. Oggetti, narrazioni e pubblico delle collezioni preromane (1871-1915)", in Oggetti esposti. Forme della storia e dell'identità in Italia tra Otto e Novecento, organized by Simona Troilo, in Cantieri di Storia IX (Italian Society for Contemporary History - SISSCO), Padova, 13-15 September 2017.

Pizzato F. A., 2015, "The origins of the Italians: a new issue in Italian nationalism. Pre-roman archaeology and nation building in the late nineteenth century" Padua-Oxford International Doctoral Workshop - New insights on Nineteenth Century History, Padua, 25 September 2015. (Invited).

Pizzato F. A., 2015, "El "origen de los italianos": Ciencia y construcción nacional a finales del siglo XIX. El descubrimiento de la necrópolis de Castel Trosino y la invención de la identidad italiana", De la construcción nacional al turismo- doscientos años de Arqueología italiana", Institució Milà i Fontanals (CSIC), Barcelona, 4 March 2015. (Invited).

Pizzato F. A., 2015, "Identidades a la frontera. Antropología y identidades raciales, regionales y nacionales en el Trentino (1880-1915)", V Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 15-17 July 2015.

Pizzato F. A., 2014, "Teorie del popolamento e costruzione identitaria. Il contributo di paletnologia, archeologia e antropologia al discorso nazionale italiano tra Otto e Novecento", Seminario nazionale dottorandi SISSCO Storie in Corso IX, Università Statale e Università Cattolica, Milano, 3-5 June 2014.

Pizzato F. A., 2014, "Theories of Populations and Italian National Identities 1871-1918", International Workshop Techniques in the History of Archaeology and Cultural Heritage, Universitat de Barcelona and ICREA, Barcelona, 18-24 January 2014. (Invited).

Pizzato F. A., 2013, "Bodies and the Nation: Sergi and physical anthropology in Italy", International Conference The Bodies of our Ancestors. Ancient Human Remains and the Past in the Future - Central European University, Budapest, 5-6 July 2013. (Invited).

BOOK PRESENTATIONS

Elena Canadelli, Elisa Dalla Longa (eds.), *Sulle tracce di un evoluzionista: le "cose" di Giovanni Canestrini*, Ed. Bibliografica, Accademia delle Scienze di Modena, 21 ottobre 2023

OUTREACH/TERZA MISSIONE

Book presentation: "Giovanni Canestrini, uomo e scienziato di frontiera"

21 ottobre 2023

with dr. Massimo Tarantini. Book presentation - Palazzo dei Musei / Musei Civici (Modena) [invited]

Public conference: "Scienza, femminile singolare? Profili di donne tra scienze e arti"

24 marzo 2023

with dr. Silvia Anapoli, Invited by "Italia Nostra" - Comune di Schio (Vicenza) [invited]