

CURRICULUM VITAE

ANDREA NICOLINI

Borsista annuale
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli

Professore a contratto di Filosofia morale
Università di Verona

andrea.nicolini.uni@gmail.com
andrea.nicolini@univr.it

INCARICO ACCADEMICO

Borsista di Ricerca post-dottorale (gennaio 2020 / oggi)
Titolo del progetto di ricerca: Un amour de Proust. Sulle implicazioni filosofiche del concetto di amore in Marcel Proust
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli

Professore a contratto di Filosofia morale
SSD di riferimento: Filosofia morale (M-FIL/03)
Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione
Dipartimento di Scienze Umane – Università di Verona

Coordinatore scientifico del Master in *Clinica filosofica delle istituzioni e delle organizzazioni*
Dipartimento di Scienze Umane – Università di Verona

Assegnista di Ricerca post-dottorale (giugno 2018 / giugno 2019)
SSD di riferimento: Filosofia morale (M-FIL/03)
Titolo dell'assegno: Teoria del discorso
Dipartimento di Scienze Umane – Università di Verona

SPECIALIZZAZIONE E INTERESSI DI RICERCA

Etica e psicoanalisi
Filosofia e letteratura francese del '900
Filosofia della letteratura – filosofia del cinema
Erotismo, amore e pulsione di morte

PREMI

2019 Premio SIFM (Società Italiana di Filosofia Morale) categoria “*Miglior saggio inedito*” per il saggio *Foucault’s Ethics of Pleasure(s) and its Discontents*.

PUBBLICAZIONI

LIBRI

Riconoscimento di sé e genesi della coscienza, Insedicesimo, Savona 2018.
ISBN 978-88-99866-20-4

Masochism Between Philosophy and Psychoanalysis, (Doctoral Thesis), Verona 2017.
ISBN 978-88-6925-059-0

CURATELE

A corps perdu: Limiti, costruzioni, intensità del corpo, a cura di G. Angonese, F. Dainese, A. Nicolini, C. Vareschi, Edizioni dell’Orso, Alessandria (in corso di stampa).

Clinica delle istituzioni e delle organizzazioni. Prospettive teoriche e pratiche tra Lacan, Deleuze e Foucault, a cura di F. Leoni, A. Nicolini, R. Panattoni, Mimesis, Milano 2020.
ISBN 978-88-5756-099-1

Lascia ch’io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi, a cura di A. Nicolini Orthotes, Napoli 2017.
ISBN 978-88-9314-130-7

ARTICOLI (double blind peer review)

Se dépendre de soi-même. A Critique of Foucault’s Ethics in «Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell’estetico» (in corso di stampa).

Fenomenologia dell’esperienza amorosa. Merleau-Ponty lettore di Proust in «Paradigmi. Rivista di critica filosofica» (in corso di stampa).

Abitare la soglia. Simondon e l’individuazione del vivente, in «Scienza e Filosofia», dicembre 2019.

Lo spirito oltre la materia. Il problema del riconoscimento in Materia e memoria di Bergson, Humanitas 74 (5/2019).

L'altro lato dell'amore. Alcune considerazioni etiche sul desiderio e sulla malinconia, in «Rivista di Studi Italiani», dicembre 2018.

A Thing That Feels. Love and Seduction in Mario Perniola's Philosophy of Transit, in «Agalma», n. 36, ottobre 2018.

A Wound on Poetry: A Reading of Pasolini's Teorema, in «Scienza e Filosofia», dicembre 2017.

Il desiderio dell'altro. Note a partire da Kojève, in «Filosofia e teologia», aprile 2014.

Chirpaz e l'ambiguità del Leib, in «Tropos», novembre 2013.

CONTRIBUTI IN VOLUMI COLLETTANEI

La gioia dell'irriducibile, in *Clinica delle istituzioni e delle organizzazioni. Prospettive teoriche e pratiche tra Lacan, Deleuze e Foucault*, a cura di F. Leoni, A. Nicolini, R. Panattoni, Mimesis, Milano 2020.

L'enigma del doppio. Freud e Deleuze spettatori di François Ozon, in *Attraverso lo specchio* a cura di S. Barillari, Virtuosa-Mente, Monza 2019.

La bellezza dell'amore, Lacan e il Simposio di Platone, in *Etica e bellezza*, a cura di S. Achella e F. Miano, Orthotes, Napoli 2019.

Nymphomaniac in Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi, a cura di A. Nicolini, Orthotes, Napoli 2017.

Il tempo immobile della passione: Sacher-Masoch, Deleuze e la ritualità del dolore in Calendari. L'uomo, il tempo le stagioni, a cura di S. Barillari, Virtuosa-Mente, Monza, 2017.

Diritto e violenza. Alle origini della guerra in WAR! L'esperienza della guerra fra storia, folklore e letteratura, a cura di S. Barillari, Virtuosa-Mente, Monza, 2016.

Amore: Risvolti di aprile in Transfert, amore, trauma, a cura di F. Leoni e R. Panattoni, Orthotes, Napoli 2016.

Interior intimo meo. La logica del fantasma e la sua relazione con la sessualità in Fantasie e fantasmi. Le fucine medievali del racconto, a cura di S. Barillari, Castel Negrino Editore, Milano, 2016.

Il divenire molteplice della differenza in La questione maschile, Archetipi, transizioni, metamorfosi, a cura di S. Chemotti, Poligrafo, Padova, 2015.

Cura dell'altro e ritualità sadomasochistica in La cura come relazione con il mondo. Sapienza delle donne, costruzione o costrizione?, a cura di S. Chemotti, Poligrafo, Padova, 2015.

TRADUZIONI

[FR] H. Bergson, «*Fantômes de vivants*» et «*recherche psychique*».

Traduzione: *Fantasmî viventi e ricerca psichica* in *Telepatia*, a cura di F. Leoni e R. Panattoni, Orthotes, Napoli 2019. (in corso di stampa).

[ENG] L. Bersani and U. Dutoit, *Merde Alors*.

Traduzione: *Merde alors, Le 120 giornate di Sodoma* (Pier Paolo Pasolini, 1975) in *Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi*, Orthotes, Napoli 2017.

[ENG] L. Edelman, *White Skin, Dark Meat*.

Traduzione: *Pelle bianca, carne nera, La scuola dell'odio* (Hubert Cornfield, 1962) in *Lascia ch'io pianga. Il masochismo tra cinema, filosofia e psicoanalisi*, Orthotes, Napoli 2017.

RECENSIONI

Riccardo Panattoni. *Il black-out dell'immagine* in «Agalma», n. 27, aprile 2014.

SEMINARI E CONFERENZE

“*Marginalità una riflessione etica a partire da Michel Foucault*”.

Convegno Internazionale «*Biografie marginali: esempi e riflessioni*», Università di Verona, 4 dicembre 2019.

“*Temi e problemi dell'estetica francese del '900*”.

Seminario presso l'Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti-Pescara, 27 novembre 2019.

“*Foucault and the Power of the Drive(s)*”.

Convegno Nazionale della SIFP (Società Italiana di Filosofia Politica) «*Power, Authority, and Freedom*» organizzato da Università di Milano Bicocca, Università degli Studi di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Università Vita-Salute San Raffaele e Università degli studi di Pavia, 21-23 novembre 2019.

“*Per un'etica della letteratura*”.

Convegno internazionale «*Letteratura e convergenza dei saperi*», Università di Verona, 23-24 settembre 2019.

“Cosa resta del reale? Una riflessione etica sull’impatto della realtà virtuale”.
Convegno Nazionale della SIFM (Società Italiana di Filosofia Morale) «*L’etica nel futuro*» Università degli Studi Roma Tre, 31 maggio-1 giugno 2019.

“The Uncanny Presence: An Ethical Reflection on the Impact of the Internet of Human Life”.
Cave Hill Philosophy Symposium: «*Medicine, Technology, Ethics*» The University of West Indies at Cave Hill Barbados, 24-26 aprile 2019.

“Radical Emotions: Some Moral Considerations About Jouissance and Effervescence”.
4th Braga Colloquium in the History of Moral and Political Philosophy «*The Politics of Emotions. Historical Insights and Contemporary Challenges*» University of Minho (Braga – Portugal), 29-30 gennaio 2019.

“New York isn’t New York without you, love”. Amore e oggetti pulsionali a partire da Synecdoche, New York di Charlie Kaufmann.
Convegno internazionale «*Il corpo parlante: contaminazioni e slittamenti tra psicoanalisi, cinema, multimedialità e arti visive*» Università degli Studi di Padova, 28-29 novembre 2018.

The Pursuit of Happiness. An Ethical Reflection on Revolution.
Convention internazionale «*Future Companies & Innovative Organizations*» organizzato da H-FARM S.p.A., Venezia, 26-27 novembre 2018.

Strappati alla propria carne: La perdita dei sensi nella società contemporanea.
Convegno internazionale «*Caro mostro. Duecento anni di Frankenstein*» Università di Verona, 5-9 novembre 2018.

Tra trauma e migrazione. La questione del (co-)abitare a partire da Teorema di Pier Paolo Pasolini.
Convegno internazionale «*Abitare. Terre, identità, relazioni*» Università degli Studi di Roma Tor Vergata, 13-15 giugno 2018.

Il tocco della bellezza.
Convegno Nazionale della SIFM (Società Italiana di Filosofia Morale) «*Etica e bellezza*» Università degli Studi Roma Tre, 25-26 maggio 2018.

Closer Than You Think: A Philosophical Reflection on Non-traditional Kinship and the Law.
Seminario presso l’Accademia Belgica «*Non-traditional Kinship and the Law: Socio-Legal Perspectives*», organizzato dall’University of Antwerp e dall’Università di Roma La Sapienza, Roma, 17-18 maggio 2018.

Pasolini e il Teorema del desiderio.
Convegno internazionale «*Indispensabili e marginali. Les objets dans la littérature italienne contemporaine*», Université Côte d’Azur, Nizza, 5-7 aprile 2018.

After the Fall: Revolution and Reborn in Pasolini’s Cinema.
Convegno internazionale «*Sexual Revolutions – Sexual Politics*», University of Ghent,

22-23 febbraio 2018.

Mishima or the Rules of Desire.

Convegno internazionale della Modern Language Association (MLA) «*Rules and Ruling*», New York Hilton Midtown, the Sheraton New York Times Square, New York, 4-7 gennaio 2018.

Mishima e la questione dell'automaton.

Seminario «*Automaton*» organizzato dal Centro di ricerca Tiresia per la filosofia e la psicoanalisi dell'Università di Verona, 20 dicembre 2017.

The Duty to Die: Mishima and the Destructiveness of Human Existence.

Convegno internazionale «*Existence as Fieldwork*» Università di Palermo, 6-7 dicembre 2017.

Sulla soglia del corpo.

Convegno internazionale «*À Corps Perdu: The Body: Limits, Constructions, Intensity*» Università di Verona, 20-23 settembre 2017.

Between Pleasure and Desire: Foucault and the Question of Masochism.

Convegno internazionale della Modern Language Association (MLA) «*Theory and the Question of the Drive*», Pennsylvania Convention Center and Philadelphia Marriott Downtown, Philadelphia, 5-8 gennaio 2017.

Il tempo del ricordo. Amore e perdita in T.S. Eliot, Roland Barthes e Sophie Calle.

Convegno internazionale «*Calendari. L'uomo, il tempo le stagioni*» Rocca Grimalda, 23-25 settembre 2016.

Becoming Innocent: The Death Drive between Sex and Philosophy.

Deleuze International Conference «*Virtuality, Becoming, and Life*», Università degli Studi Roma Tre, 11-13 luglio 2016.

Foucault and the Impossibility of Educating the Drives.

Seminario presso l'Università di Verona, 27 giugno 2016.

Suspicious Pleasures: A Critique of Foucault's Escape from Desire.

Convegno internazionale del College of Arts, Humanities and Social Sciences «*Panopticon: Surveillance, Suspicion, Fear*», Lincoln University, 2 aprile 2016.

Philosophy, Psychoanalysis and the Challenge of Masochism.

Convegno internazionale dell'American Comparative Literature Association (ACLA) «*Lacan and Philosophy*», Harvard University, 17-20 marzo 2016.

Where Do the Drives Lead: Durkheim, Lacan, Pasolini.

Sixth Annual Women's Center Symposium on Gender and Culture «*Belonging*», Tufts University, 11 dicembre 2015.

The Real Feeling of Pain, A perspective on Violence, Pornography and Consent.

Convegno internazionale della Popular Culture Association American Culture Association (PCACA) «Eros, Pornography & Popular Culture» New Orleans, 1-4 aprile 2015.

The Unbearable Origin of Human Sexuality: A Philosophical Analysis of Pasolini's Teorema.

Midwest Interdisciplinary Graduate Conference (MIGC) «Unbearable», University of Wisconsin, 20-21 febbraio 2015.

Terrible Pleasure. Philosophical Perspectives on Sadomasochism.

Seminario presso la Nottingham Trent University (NTU), 1 dicembre 2014.

Interior intimo meo. La logica del fantasma e la sua relazione con la sessualità.

Convegno internazionale «Fantasie e fantasmi. Le fucine medievali del racconto» Rocca Grimalda, 20-21 settembre 2014.

Pasolini allo specchio. Introduzione a Salò o le 120 giornate di Sodoma.

Cineforum «Pier Paolo Pasolini» Verona, 17 giugno 2014.

Cura dell'altro e ritualità sadomasochistica.

Convegno internazionale «La cura come relazione con il mondo. Sapienza delle donne, costruzione o costrizione?» Università degli Studi di Padova, 28-30 maggio 2014.

DOCENZE

Teorie e pratiche del discorso

Master di II livello organizzato presso L'Università di Verona

Filosofia morale – Università di Verona

Titolo: Le forme del negativo

Secondo semestre 2019/2020 – 36 ore, (6 CFU).

Filosofia morale– Università di Verona

Titolo: L'amore: una vita

Secondo semestre 2018/2019 – 36 ore, (6 CFU).

Filosofia morale– Università di Verona

Titolo: La formazione morale dell'individuo in Platone, Foucault e Lacan

Secondo semestre 2017/2018 – 36 ore, (6 CFU).

Laboratorio di Etica e psicoanalisi – Università di Verona

Titolo: Foucault, Deleuze&Guattari e le pulsioni

Secondo semestre 2016/2017 – 36 ore, (6 CFU).

Laboratorio di Etica e psicoanalisi – Università di Verona

Titolo: Deleuze e la differenza

Secondo semestre 2015/2016 – 36 ore, (6 CFU).

Laboratorio di Etica e psicoanalisi – Università di Verona

Titolo: Freud, Lacan e l'inconscio.

Secondo semestre 2014/2015 – 36 ore, (6 CFU).

Tutor d'aula per il corso di **Filosofia morale** del prof. Riccardo Panattoni

Titolo: Il sogno di Amleto o Amleto sogna?

Secondo semestre 2014/2015 – 40 hours, (12 CFU).

TESI SEGUITE

Sabina Lombardi, *Sul dispositivo*

(discussa il 31 marzo 2020).

Aaron Puntajer, *L'educazione della sessualità.*

(discussa il 31 marzo 2020).

Chiara Beghelli, *Tra amore e perversione.*

(discussa il 30 marzo 2020).

Ilaria Bresciani, *Siamo tutti perversi.*

(discussa il 30 marzo 2020).

Elena Falavigna, *Costruire spazi, costruire menti.*

(discussa il 30 marzo 2020).

Maria Carretta, *La paura del silenzio.*

(discussa il 6 novembre 2019).

Francesca Tezza, *Giocare col fuoco: Aspetti traumatici dell'attività ludica.*

(discussa il 6 novembre 2019).

Alberto Bozzeda, *Parlare d'amore. Roland Barthes e il discorso amoroso.*

(discussa il 5 aprile 2019).

Francesca Tavella, *Riflessioni etiche sulla disabilità a partire da Il normale e il patologico di Georges Canguilhem.*

(discussa il 26 marzo 2018).

Noemi Delaiti, *L'empatia: una riflessione morale per una rinnovata applicazione pratica.*

(discussa il 16 novembre 2018).

Alice Rossetto, *Il femminismo come accoglienza dei generi*.
(discussa il 16 novembre 2018).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI INTERNAZIONALI E SEMINARI

Coordinatore scientifico e docente al master in Clinica filosofica delle istituzioni e delle organizzazioni (università di Verona).

Convegno internazionale: «*Divano: Un dispositivo psicanalitico*»
Università di Verona 29 e 30 maggio 2019.

Convegno internazionale: «*Chiasmi International: 20 anni di ricerca merleau-pontyana*»
Università di Verona 20 e 21 febbraio 2019.

Convegno internazionale: «*Digital Humanities – filologia digitale*»
Università di Verona 15 e 16 giugno 2018.

Convegno internazionale: «*Automaton*»
Università di Verona 30 e 31 maggio 2018.

Convegno internazionale: «*À corps perdu. Il Corpo: Limiti, Costruzioni, Intensità*»
Università di Verona 20-22 settembre 2017.

Seminario annuale «*Ipnosi, voce, immagine*» relatori Felice Cimatti, Domenico Cosenza, Marcello Ghilardi, Federico Leoni, Riccardo Panattoni, Ettore Perrella, Andrea Pinotti, Sarantis Thanopoulos, Anna Zanon.
Università di Verona anno 2016/17.

Seminario «*Lee Edelman, The Theft of Jouissance. Philosophy, Psychoanalysis and the Limits of Education*»
Università di Verona 27 giugno 2016.

Chairman al convegno internazionale «*La questione maschile. Archetipi, transizioni, metamorfosi*»
Università degli Studi di Padova, 23-26 marzo 2015.

Seminario con ciclo di lezioni: «*Pier Paolo Pasolini e il Cinema*», Verona 2014.
(8 Aprile *Accattone*; 22 Aprile *Il Vangelo secondo Matteo*; 6 Maggio *Comizi d'amore*; 20 Maggio *Teorema*; 3 Giugno *Medea*; 17 Giugno *Salò o le 120 giornate di Sodoma*).

RUOLI ISTITUZIONALI PRESSO L'UNIVERSITÀ DI VERONA

2020 – oggi	Coordinatore scientifico del master “Clinica filosofica delle istituzioni e delle organizzazioni”
2017 – oggi	Membro del collegio didattico di Scienze dell’educazione.
2014 – 2017	Membro del collegio didattico di Filosofia.
2014 – 2016	Rappresentante dei dottorandi di Scienze Umane.
2014 – 2016	Membro del Consiglio della Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche.

MEMBERSHIP

ACLA (American Comparative Literature Association).

MLA (Modern Language Association).

SFI (Società Filosofica Italiana)

TIRESIA (Centro di ricerca in filosofia e psicoanalisi).

SIFM (Società Italiana di Filosofia Morale)

PCACA (Popular Culture Association & America Culture Association)

Deleuze Studies Journal

ISTRUZIONE

14 Giugno 2017

Dottorato in Scienze Umane – Filosofia

Tesi: *Masochism Between Philosophy and Psychoanalysis.*

Tutors:

	<ul style="list-style-type: none"> - Riccardo Panattoni, professore di Filosofia Morale (<i>Università di Verona</i>) - Lee Edelman, Fletcher Professor di Theory e Letteratura inglese (<i>Tufts University</i>).
14 Giugno 2017	<p><i>Doctor Europaeus</i> in Philosophy</p> <p>Referee internazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - François Noudelmann, professore di filosofia, <i>Université de Paris VIII – Vincennes Saint Denis</i>. - Enda McCaffrey, professore di filosofia e letteratura francese, <i>NTU – Nottingham Trent University</i>. - Joseph Litvak, professore di Letteratura inglese, <i>Tufts University</i>.
Gennaio 2014 – Giugno 2017	<p>Dottorato in Scienze Umane – Filosofia.</p> <p><i>Università degli Studi di Verona</i>.</p>
Settembre 2015 – Aprile 2016	<p>Visiting Scholar presso la <i>Tufts University</i>, Department of English, Boston.</p> <p>Tutor: Lee Edelman.</p>
Settembre 2014 – Dicembre 2014	<p>Visiting Scholar presso la <i>NTU (Nottingham Trent University)</i>, Department of French.</p> <p>Tutor: Jean Pierre Boulé.</p>
Ottobre 2010 – Aprile 2013	<p>Laurea specialistica in Scienze Filosofiche.</p> <p>Tesi di Filosofia morale. Voto 110/110 e lode.</p> <p><i>Università degli Studi di Milano</i>.</p>
Novembre 2012 – Aprile 2013	<p>Master in Civic Education, Associazione Ethica, James Madison Program, <i>Princeton University</i>.</p>
Luglio 2012 – Agosto 2012	<p>Simulazione al Parlamento Europeo in qualità di delegato per i Diritti umani presso la <i>SPECQUE</i> (Simulation du Parlement Européen Canada – Québec - Europe) Montreal, Canada.</p> <p>(La simulazione si è svolta in francese).</p>
Maggio 2012 – Giugno 2012	<p>Summer School <i>European Culture and Politics School</i> presso il Parlamento Europeo, Bruxelles. Tutor: Gianni Vattimo.</p>

Novembre 2011 – Aprile 2012	Training course in International Politics presso l' <i>Italian Diplomatic Academy</i> (Milano), seguito da un soggiorno a New York per la simulazione delle Nazioni Unite in qualità di delegato per i diritti umani. (La simulazione si è svolta in inglese).
Novembre 2011 – Maggio 2012	Training course in Cultura costituzionale presso <i>Università degli Studi di Milano</i> .
Settembre 2011 – Novembre 2011	Advanced Course in English presso il <i>CCE Cairns College of English</i> , Cairns, Australia.
Ottobre 2009 – Luglio 2010	Master in Etica e Filosofia politica presso l'università <i>Sorbonne</i> , Paris (Erasmus Program).
2007 – 2008	Partecipazione al corso per volontari organizzato dall'associazione <i>Paolo Pini</i> . Sono ora certificato per lavorare con bambini affetti da autismo.
Ottobre 2006 – Luglio 2009	Laurea triennale in Filosofia. Tesi di Filosofia morale. Voto 110/110 e lode – <i>Università degli Studi di Milano</i> .

BORSE DI STUDIO

2020	Borsa di ricerca annuale presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli.
2019	Borsa di ricerca per il seminario "Alterità e diversità nel mondo islamico" tenuto da Carmela Baffioni, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 20-21 novembre 2019.
2019	Borsa di ricerca per il seminario "L'attrazione dello straniero tra somiglianza e differenza" tenuto da Francesco Remotti, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 1-2 ottobre 2019.
2019	Borsa di ricerca per il seminario "La voce, il gesto, l'archeologia" tenuto da Giorgio Agamben, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 9-11 maggio 2019.

2018	Assegno di Ricerca annuale presso l'Università di Verona (Teoria del discorso e pratica delle istituzioni, Filosofia morale M-FIL/03).
2018	Eccellenza senza finanziamento per il progetto "Blue Whale" sottoposto per la borsa Marie Skłodowska Curie.
2017	Borsa di studio offerta dal MLA (Modern Language association) per partecipare al convegno internazionale dell'associazione tenutosi a Philadelphia.
2016	Borsa di studio Cooperint per il soggiorno di studio presso la Tufts University, Boston.
2015	Borsa di studio Cooperint per il soggiorno di studio presso la Tufts University, Boston.
2014	Borsa per il dottorato in Scienze Umane presso L'Università di Verona.
2012	Borsa di studio associazione "Ethica" per partecipare al Master in Civic Education, James Madison Program, in collaborazione con la Princeton University.
2010	Borsa di studio Erasmus per il soggiorno presso l'Université <i>Sorbonne</i> .
2009	Borsa di studio per merito. Terzo anno della laurea Triennale presso l'Università degli Studi di Milano.
2008	Borsa di studio per merito. Secondo anno della laurea Triennale presso l'Università degli Studi di Milano.

CONOSCENZA DELLE LINGUE

Italiano	madrelingua
Inglese	fluente
Francese	fluente
Tedesco	elementare
